

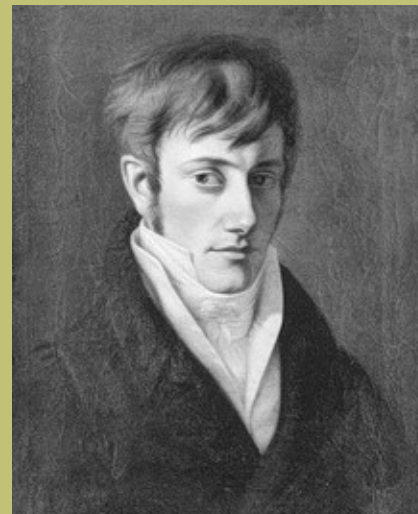
Висячие мосты известны с глубокой древности. Через ущелье, горный поток или овраг перекидывалось две или несколько толстых веревок, иногда просто лиан, пространство между ними застилалось или закладывалось досками, и мост был готов. Современные висячие мосты представляют собой сложные конструкции.

Санкт-Петербург известен своими мостами во всем мире и необыкновенное очарование придавали и придают городу его неповторимые висячие мосты.

В. А. Христианович (1803- 1847)

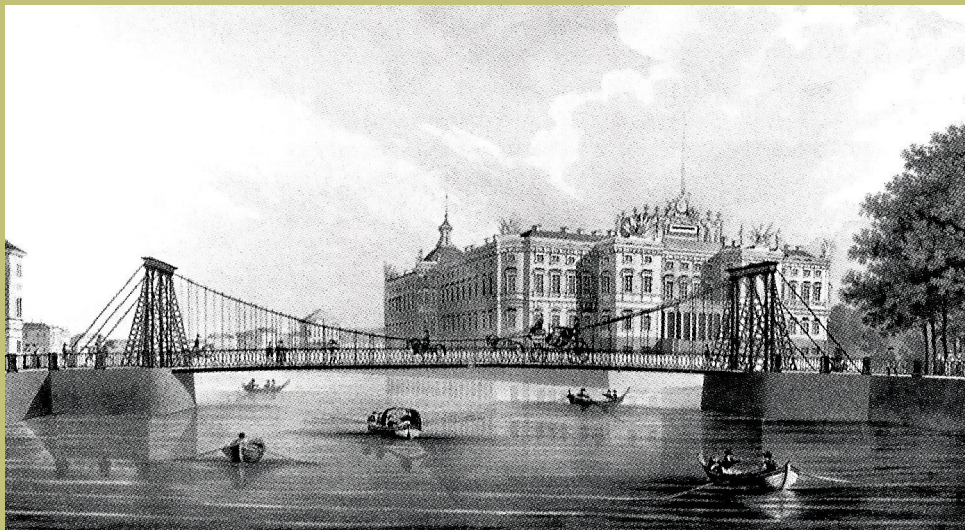
В. А. Христианович родился в семье офицера в Петербурге. В 1823 г. В чине поручика закончил Институт Корпуса инженеров путей сообщения и был оставлен в институте для преподавания физики, прикладной механики и химии. Однако в 1831 г. Христианович уволился из института и целиком сосредоточился на инженерной работе. Христианович – яркий представитель инженеров-строителей городских мостов. Его имя вошло в историю в связи со строительством в Санкт-Петербурге первых висячих мостов.

Вильгельм фон Треттер (1788- 1859)



Треттер Василий Карлович (Вильгельм, Гийом) инженер, литограф, генерал-майор. Выходец из Германии в 1814-1831 годах состоял на российской службе. В 1816 создал 1-ю в России литографию. С 1818 член Комитета для строений и гидравлических работ, сотрудник А. А. Бетанкура (до 1823). Участвовал в создании Экспедиции заготовления государственных бумаг, Исаакиевского моста, зданий Кондукторской школы и др. Треттер был одним из авторов Большого и Малого Конюшенных и Театрального мостов. Проектировал и строил вместе с В. А. Христиановичем самые романтические мосты Петербурга – висячие. В 1830 вышел в отставку из-за конфликта на службе и покинул Россию.

Пантелеймоновский мост

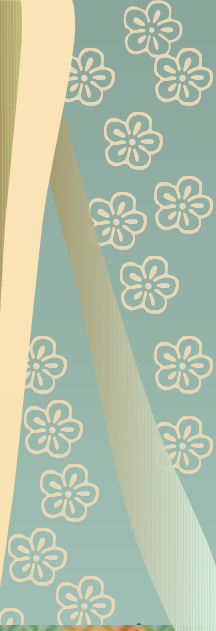


В 1823-1824 годах Фонтанку у Летнего сада перекрыл уникальный Пантелеймоновский мост (проект В.Треттера с участием инженеров путей сообщения А.Поленова и В.Трофимовича). Общее руководство строительством осуществлял молодой инженер В.Христианович.



Мост был очень красив, с чугунными колоннами и порталами высотой шесть метров, через которые были переброшены пять цепей из круглых кованых стержней. Этот мост являлся в России первым висячим мостом значительного пролета.

Позже, в 1906-1908 годах, мост был разобран и на его месте сооружен новый, металлический арочный, по проекту инженера путей сообщения А. Пшеницкого. О красоте же цепного Пантелеймоновского моста мы можем судить по сохранившимся литографиям В.Треттера.

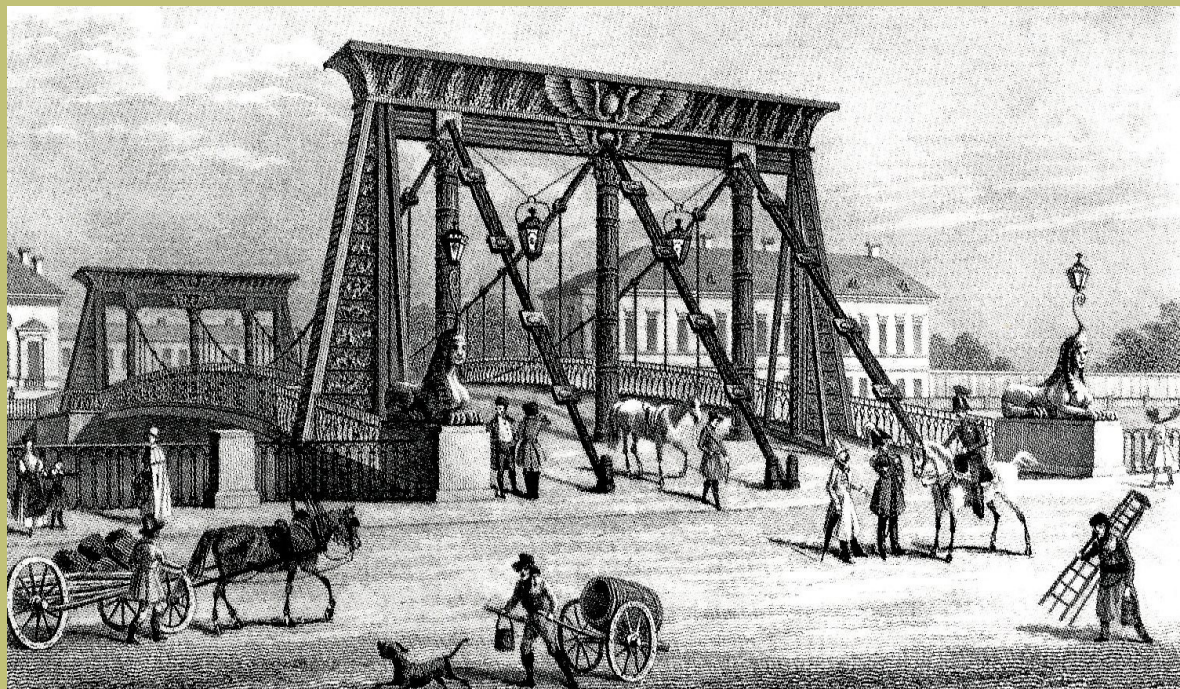


Египетский мост



Египетский мост через Фонтанку по проекту В. Треттера и В. Христиановича, возведен был двумя годами позже и был таким же, как и Пантелеймоновский.

**При въездах на него были
установлены чугунные изваяния
сфинксов (скульптор П.Соколов).**





**20.01.1905 при проходе эскадрона лейб-гвардии
Конно-гренадерского полка в результате
резонанса мост обрушился. в 1954-1955 годах был
сооружен новый мост, уже не цепной, по проекту
инженера В. Демченко, но с сохранением сфинксов
Соколова.**

Львиный мост



Первоначально этот мост назывался "Мост четырех львов" или "Мост о четырех львах" из-за установленных на нем декоративных скульптур - сидящих львов, которые словно бы охраняют въезды на мост с берегов канала Грибоедова.

Построен мост В. К. Треттером и В. А. Христиановичем в 1825-1826 гг. как цепной пешеходный.



В день открытия по мосту прошло около трех тысяч горожан. Прохожие с удивлением и любопытством взирали на огромных, высотой более двух метров, зверей (скульптор П. П. Соколов), возвышавшихся на массивных гранитных постаментах по углам моста, огражденного низкой изящной решеткой.

Решетка Львиного моста, рисунок которой принадлежал Г. Треттеру, поражает своей изящной простотой



Почтампский мост

*Мост сооружен в 1823-24 гг. по проекту
Г. И. Треттера и*

*В. А. Христиановича - через Мойку в створе
Прачечного переулка. На правом берегу Мойки
(недалеко от моста) находится здание Главного
почтамта.*

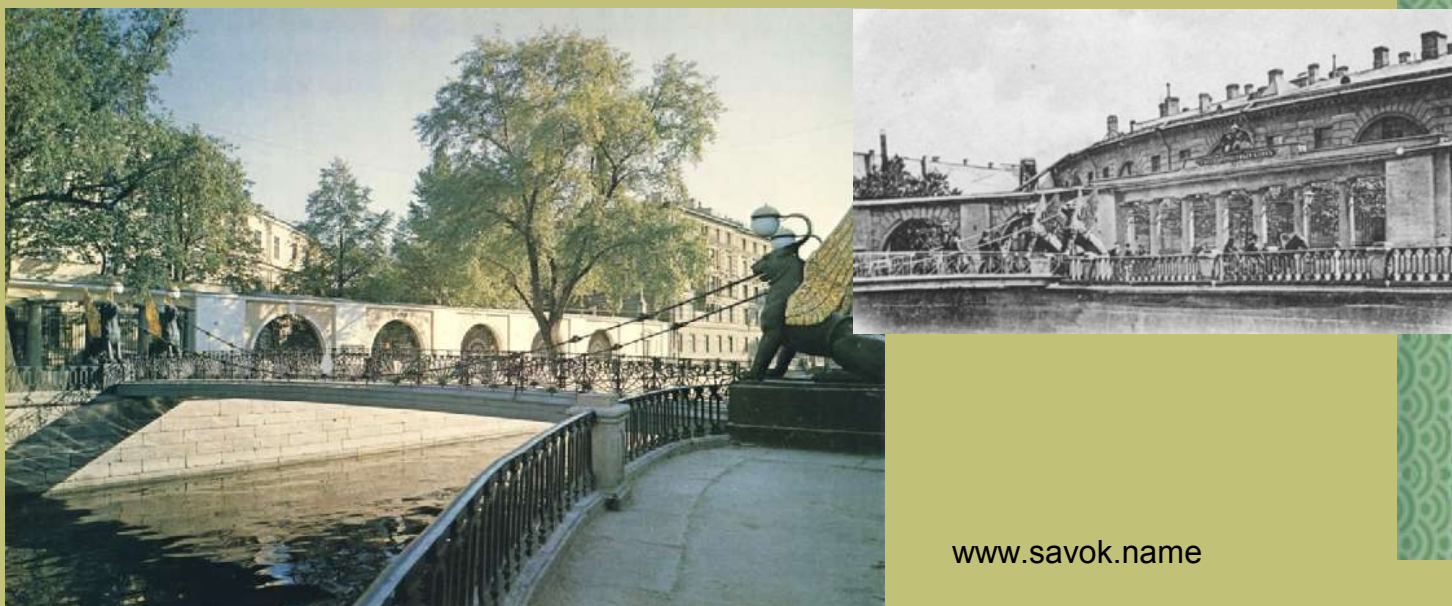




В 1901-1902 гг. были заменены решетки перил, в 1905 после аварии Египетского моста под Почтампский мост подвели 2 деревянные опоры (инженер Б. В. Бальди). В 1956 восстановлены первоначальные перила. В 1981-1983гг. мост был восстановлен как висячий (инженеры Б. Э. Дворкин, Р. Р. Шипов). Из-за разрушения зимой 2002 г. звена цепи под мост подведены 2 временные металлические опоры (инженер Ю. Б. Девичинский).

Банковский мост

Банковский мост получил название по находящемуся рядом зданию Ассигнационного банка. Как и другие мосты через канал, построен в 1825-1826. Конструкция подвесного моста была спроектирована инженером Вильгельмом фон Треттером, создателем ряда мостов через канал Грибоедова, Фонтанку и Мойку. Общее руководство строительством моста осуществлял полковник Е. А. Адам.





Особую известность мосту принесли угловые скульптуры грифонов работы П. П. Соколова. По преданию эти мифические существа считались хранителями сокровищ.

Богданов, Геннадий Иванович.

Мосты Санкт-Петербурга в творческой деятельности инженеров путей сообщения (1810-1830-е гг.) [Текст] / Г. И. Богданов, Ю. Г. Козьмин, В. И. Ярошно // Петербургские чтения-96. - СПб., 1996. - С.283-286

Павлов, Владимир Егорович.

Они были первыми / В. Е. Павлов. - СПб. : ПГУПС, 2009. - 64

Павлов, В.

Первые мостостроители [Текст] / В. Павлов, В. И. Ярошно // Октябрьская магистраль : газета Октябрьской железной дороги. - 2002. - N59. - С. 4

Пунин, Андрей Львович.

Из истории проектирования цепных мостов в Петербурге: Львиного и Банковского [Текст] / А. Л. Пунин. - [Б. м. : б. и.]. - Рукопись

Федоров, С. Г.

«Инженер-художник» Вильгельм фон Треттер (1788-1859): реконструкция личности [Text] / С. Г. Федоров // Петербургские чтения-97: Материалы Энцикл. б-ки "С-Петербург-2003". - СПб., 1997. - С.183-187

