

Желязевич

Рудольф

Андреевич

200 лет

со дня

рождения

Т45474

Сергей Гаврилов

ОСТЗЕЙСКИЕ НЕМЦЫ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ
МЕЖДУ ШЛЕЗВИГОМ
И ГОЛЬШТЕЙНОМ



1710—1918



ЖУКОВСКИЙ А. П.
ТЮНК Н. Е. Ефим
и КЛАДЫШКО
1896—1897.

КВМ.
ский.
Мас-
рки-

М.
ЮТВА

ВЫКО-
ДИ УА.

УА.

171 —

ЮМ.

Е. 47.

ВЕН).

ВОССТ-

1875.

УА.

Наб.

СОВ.

КОЯ

МО

Ю-

У.

МОСКВА

МОСКВА

СП

С.-Петербург 1999 г.

Д3950

ОТ ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ ДО ОКТЯБРЬСКОЙ

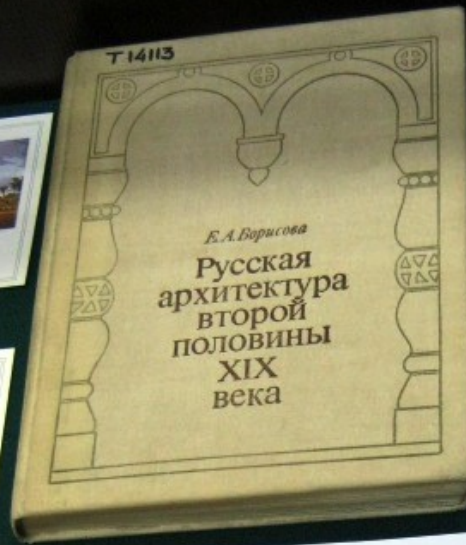
История Развитие Перспективы



10033

Строительство железной дороги началось летом 1843 г. Во главе дирекций, как и при изысканиях, находились Мельников и Крафт. Их помощниками были Н. И. Липин по Северной дирекции и И. Н. Загоскин — по Южной. Каждая дирекция делилась на участки, а последние — на дистанции. Большие мосты, вокзалы и крупные станции были выделены в самостоятельные строительные единицы. Все эти подразделения возглавляли питомцы Института Корпуса инженеров путей сообщения и архитекторы К. А. Тон и Р. А. Желязевич.

Главноуправляющий путями сообщения Клейнмихель отдал все работы по возведению земляного полотна, мостов, станций и по укладке верхнего строения пути на откуп крупным подрядчикам, которые в свою очередь сдавали работы субподрядчикам, а последние также передавали эти же работы другим, более мелким подрядчикам. Все эти предприниматели не подчинялись начальникам дирекций и инженерам подразделений, а имели свои



Павловский институт.
Павловский институт. Зеркальный зал.
Павловский институт. Зеркальный зал.
Павловский институт. Зеркальный зал.

Институт представлял собой учебное заведение широтного типа для девушек - девиц из знатных офицерских чинов. В здании были предусмотрены спальные залы, залы для занятий, залы для приема гостей, залы для приема гостей и др. Но в 1849 г. статус института изменился - стали принимать и девочек дворянского происхождения. В связи с этим была проведена перестройка.

Павловский женский сиротский институт - Гимназия №209



Восстания ул., 4 Архитекторы: Железевич Р. А.
Год постройки: 1845-1851
Стиль: Неороманское
Павловский женский сиротский институт - Гимназия №209
ин. арх. (резнов.)
1845-1851 гг. арх. Р. А. Железевич
интерьер Павловского женского института
17-1880 гг. - арх. Барн Густав Мартинсон (Карлович)
Восстания, 8
проект в 1845-1851 гг. арх. Р. А. Железевич специально для Павловского женского сиротского института, основанного в 1836 г. В XVIII веке территорию от Фонтанки до Лыцкого канала занимал Итальянский дворик (наб. Фонтанки, 36). Территория сада позже стала застраиваться.



Дом Российско-Американской компании - Дом Общества для ипотечных дел - Здание ломбарда



Мойки наб., 72
Архитекторы: Железевич Р. А., Барановский Г. В.
Год постройки: 1805, 1853
Стиль: Эклектика

Дом Российско-Американской компании - Здание ломбарда
Модерн (Кирриков) ?
1805 г. -
1853 г. - арх. Железевич Р. А. - перестройка
1909 г. - арх. Барановский Г. В. - перестройка под ломбард
Здание принадлежало торговой Российско-Американской компании.



Казарны лейб-гвардии Конного полка - солдатский корпус
 Конногвардейский бульвар, 4
 Конногвардейский пер., 2, Жуковича ул., 3
 Архитекторы: Каваренго Л., Черныи И. Д., Железняк Р. А.
 Год постройки: 1810, 1844-1847
 Стили: Классицизм



Казарны лейб-гвардии Конного полка - солдатский корпус
 1810 г. -
 1844-1847 гг. - арх. И. Д. Черныи - перестройка
 С 1741 г. лейб-гвардия Конный полк был расположен в районе Смольного монастыря. В К палатах размещался штаб и полковник Елагинская церковь. В 1799 г. по распоряжению полку был передан Таврический дворец, а в 1800 г. - дом Гарольдского на Фонтанке. 1805-1807 гг. для полка были перестроены Кавалергардские казармы у Пискаревского моста. Э. Гау. Каргал лейб-гвардии Конного полка в Зимнем дворце. 1866 г.



Съезжий дом 4-й Адмиралтейской (Коломенской) части



Классицистский дворцовый комплекс Копейкиной семьи - колдунский корпус

Колдунский двор, 4
Колдунский двор, 2 - Фрунзе ул., 1
Архитекторы: Козлов С., Чернов Н. А., Жолтовский Р. А.
Год постройки: 1810, 1844, 1847
Город: Санкт-Петербург



Классицистский дворцовый комплекс Копейкиной семьи - колдунский корпус
1805 г. - арх. Н. Д. Чернов - перестройка
1844-1847 гг. - арх. Н. Д. Чернов - перестройка в районе Смольного кладбища. В Копейкиной семье
С 1742 г. дворцовый комплекс Копейкиной семьи был расположен в районе Смольного кладбища. В 1799 г. по распоряжению Павла I
зданию разобраны дворцовый корпус, а в 1803 г. - дом Гривенского из Фридрихс-
1845-1847 гг. для семьи Копейкиных. Классический вариант с балконами и
2. Гал. Карусель дворца Копейкиной семьи в Зимнем дворце. 1866 г.



Дворцовый дом и зал собраний М. Ф. Рузвиге - Меблированные комнаты О. Н. Мухомовой



Мойки наб., 61, Кирочный пер., 8 - Большая Морская ул., 16
Архитекторы: Железняк Р. А., Гребёнов Н. П., Робен А.
Год постройки: 1851, 1856-1857
Стиль: Эклектика

Меблированные комнаты О. Н. Мухомовой
Дворцовый дом и зал собраний М. Ф. Рузвиге
1851, 1856-1857 гг. - арх. Р. А. Железняк, при участии Робена А. и Н. П. Греб
1914 г. - арх. Фомин И. А. - Портал "Кафе де Пари".



Дворцовый дом 4-8 Александровской (Волонтиной) части



201, Ротшильда пл., Г. Грободема наб., 139
Сельвин Р. А., Берггард Р. Б.
1849-1851

Полтавский дом Александровской Части.

