

# У истоков первой русской печатной газеты

*Одной капли чернил  
достаточно, чтобы  
возбудить мысль у тысяч,  
даже у миллионов людей.*

*Байрон*

САНКТЪПЕТЕРЗБУРХЪ.



ВЪДОМОСТИ.

Полученныя Сего Іюня въ 18 день, 1711.  
Изъ АЛГАРУ изъ волоской земли,  
изъ заднеспра за мѣлю, 31 дня  
маія.

Его Царское Величество Ізволѣлъ  
сюда пріишти изъ яворова 22 дня,  
тогожъ маія, кошюрого дня и  
королев-

# У истоков российской печати. Рукописная газета «Вести-куранты»

- Появлению первой русской печатной газеты предшествовал выпуск рукописной газеты «Вести-куранты», выходившей в Посольском приказе с 1621 г.
- Её название произошло от французского слова «courant» — текущий. «Вести-куранты» выпускались примерно 2-4 раза в месяц. Издание содержало преимущественно обзоры иностранной прессы, фрагменты переписки частных лиц и донесений содержащихся за границей информаторов. Публиковались также известия о сражениях, взятии городов, приёмах послов. Эта информация предназначалась в основном для царя и его окружения.



Вести-Куранты. Первый лист «вестей» за 1631 г.  
Источник: Вестник КемГУКИ. – 2012. – № 20. – с.83

## Оформление и содержание рукописной газеты. Необходимость перемен

- Материал в русском переводе заносился на узкие длинные листы бумаги — «столбцы» (их ещё называли «листовыми письмами»), которые подклеивались друг к другу. Обзоры и перепечатки, пересказы зарубежных оригиналов давали представление о состоянии иностранной периодики, её жанрах: письмах, трактатах, памфлетах, что не могло не отразиться на содержании отечественных периодических изданий.
- «Вести-куранты» писались не в одном, а в нескольких экземплярах и постепенно утратили скрытый дипломатический характер.
- Большинство населения узнавало об указах при зачитывании их бирючами на рынках и в церквях, об основных событиях общественной жизни, новостях — от глашатаев, странников, юродивых и сказителей былин.

## Указ Петра I



Пётр I 16 декабря 1702 г. подписал указ, вместивший две весомые фразы:  
"Великий государь указал: по ведомостям о военных и всяких делах, которыя надлежат для объявления Московскаго и окрестных Государств людям, печатать куранты, а для печати тех курантов ведомости, в которых приказах, о чем ныне какие есть и впредь будут, присылать из тех приказов в Монастырский приказ без мотчания (не мешкая, без промедления), а из Монастырскаго приказа те ведомости отсылать на Печатный двор. И о том во все приказы послать из Монастырскаго приказа памяти".

Источник: Павленко Н. И.  
«Пётр I»

# Системная работа

- Сбор исходных материалов для газеты возлагался на органы центрального управления России — указы. В указе говорится о печатании курантов, а не газеты, ввиду того, что слово "газета" появилось в русском языке позже, в 1809 году.
- Кроме того, в газете впервые появились авторские материалы. Сами государственные чиновники (дьяки различных приказов, а впоследствии служащие коллегий) наполняли газету информацией.
- Фактически авторами были ближайшие сподвижники Петра — государственные деятели и дипломаты Фёдор Апраксин, Гавриил Головкин, Василий и Григорий Долгоруковы, Борис Куракин, Пётр Толстой.
- Обязанности редактора первых московских «Ведомостей» выполнял историк, литератор и директор московской типографии Фёдор Поликарпов. Он готовил материалы к печати, обрабатывал переводы из иностранной печати, добывал новый материал из различных ведомств и канцелярий.



Заглавный лист Ведомостей 1704 г.  
Источник: Чистяков А.С. История  
Петра Великого

## Участие в выпуске газеты Петра I



Худ. Поль Деларош. Портрет императора Всероссийского Петра Великого. 1838

- Непосредственное участие в выпуске газеты принимал Пётр I: он собственноручно отбирал материалы к печати, снабжал газету поступавшими к нему донесениями, «письмами», иногда сам писал тексты, редактировал материал, добиваясь ясности изложения. Сохранились оттиски «Ведомостей» с личной правкой Петра. Если ему казалось, что переводные тексты из иностранных газет каким-то образом снижали позитивный образ России и её союзников, он вычёркивал информацию, которая ему не нравилась. Пометки на полях гласили: «Сей статьи в народ не пускать».

# Первые номера печатной газеты. День российской печати

Человек ведёт переписку со всем земным шаром, а через печать сносится даже с отдалённым потомством.

Козьма Прутков



ТИПОГРАФИЯ ПЕТРОВСКИХЪ ВРЕМЕНЪ.

Источник: Чистяков А.С.  
История Петра Великого

- От номера к номеру название первой газеты менялось, наряду с "Ведомостями Московского государства" использовались и иные: "Ведомости московские", "Российские ведомости", "Реляции", "Эссенция из французских печатных газетов" и другие. К комплекту "Ведомостей" за 1704 год был приложен общий титул, наиболее полно отражавший их содержание: "Ведомости о военных и иных делах, достойных знаний и памяти, случившихся в Московском государстве и во иных окрестных странах".
- Первые номера газеты появились 16 и 17 декабря 1702 года, однако они сохранились лишь в виде рукописных копий. Наиболее полный комплект "Ведомостей", изданный в 1903 году к 200-летию газеты, начинается с номера от 2 января 1703 года. Эту дату (13 января по новому стилю) с 1992 года отмечают как **День российской печати**.



# Тиражи газеты

- Газета не имела постоянного формата, тиража и строгой периодичности выпуска. В среднем она выходила раз в неделю, но количество номеров за год было разным. К примеру, в 1703 и 1704 годах было выпущено 39 номеров, в 1705 году — 46. А вот в 1718 году вышел только один номер. И этому есть объяснение — именно в этом году проходил процесс по делу царевича Алексея, обвинённого в государственной измене и заговоре против отца. Вероятно, власти не хотели будоражить государевых людей и давать лишнюю информацию.
- Тираж одного номера в среднем составлял 200 – 300 экземпляров, причём подписки на газету не было, она распространялась путём продажи. Рекордным стал четырёхтысячный тираж одного из номеров газеты в 1717 году, в котором сообщалось, что супруга царя Екатерина Алексеевна родила Петру Великому наследника.



Царевич Алексей Петрович.  
Гравюра П. Шенка с оригинала  
С. Гузна. 1703 г.

Источник:  
Павленко Н. И.  
«Пётр I»

# Переезд в Петербург



- В 1711 г. издание газеты перенесли на берега Невы, редактурой газеты там занимался директор петербургской типографии Михаил Аврамов.
- Тогда же первую страницу «Ведомостей» стали украшать гравюрой. На ней был изображён вид Петербурга с Невой и Петропавловской крепостью, а над ними — парящий в небесах греческий бог торговли Меркурий, покровитель искусств и ремёсел.

Виньетка с Меркурием

Источник: Санкт-Петербург:

энциклопедия / Международный

благотворительный фонд имени Д. С.

Лихачева ; ред.: Б. В. Ананьич [и др.] . -

СПб. ; М. : РОССПЭН, 2004

# Профессиональная журналистика

- В 1719 году Аврамова на посту редактора сменил сотрудник Коллегии иностранных дел Борис Волков. Его можно считать первым профессиональным российским журналистом, который не только редактировал, но и сам готовил материалы.
- Происходило и формирование системы жанров. Первыми из них были корреспонденции — письма в газету. Вторым — реляции, в которых сообщалось о сражениях и победах. Эти донесения военачальники присылали прямо из походов.
- Удивительно, что в «Ведомостях» появлялись даже обзоры книг. В 12-м номере за 1710 год был опубликован «Реестр новым книгам гражданским, которые по указу Царского Величества напечатаны новоизобретённою Амстердамскою азбукой».
- Так называли гражданский шрифт, на который в 1708 году было переведено русское книгопечатание. «Амстердамским» его именовали потому, что именно в этом голландском городе был отлит первый шрифт.

# Переход на новый этап



- После смерти Петра I его детище было забыто. Коллегия иностранных дел равнодушно относилась к выпуску газеты.
- Но в 1726 году недавно открытая в Петербурге Академия наук выступила с инициативой передать выпуск газеты ей.
- Академия была молода, молоды были и академики — некоторым только-только перевалило за двадцать, — и им не терпелось заняться реальными делами. В ответ Екатерина I разрешила Академии «газеты и ведомости печатать... на латинском, немецком и российском языках».

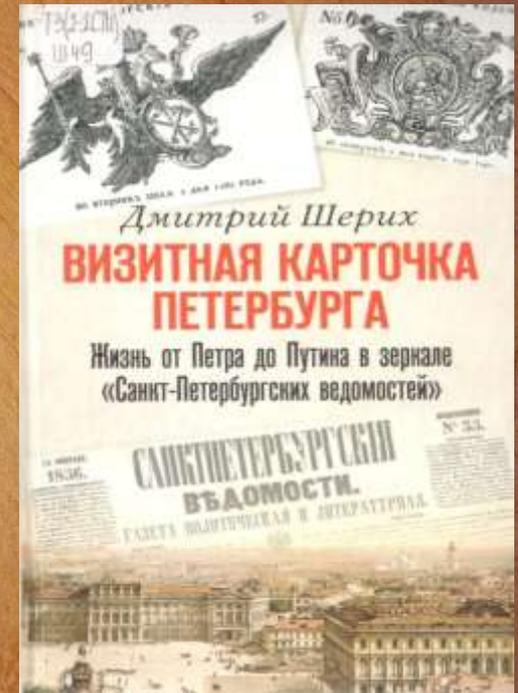
**Так началась новая страница в истории знаменитой газеты.**

2 января 1728 г. Академия наук выпустила первый номер русской газеты «Санкт-Петербургские ведомости»

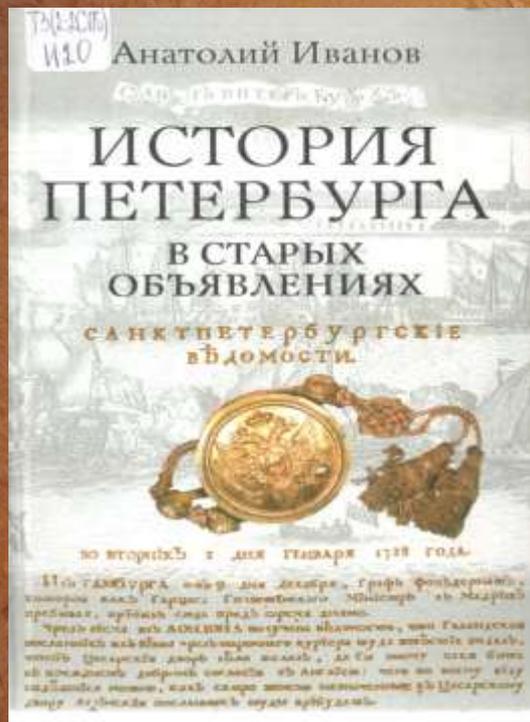
# Рекомендуем прочесть

Дмитрий Юрьевич Шерих живо и увлекательно рассказывает об истории старейшей российской газеты с момента её возникновения и до наших дней.

А вы знали, что «Санкт-Петербургские ведомости» первыми рассказали российским читателям о таком явлении как опера, первыми в мире сообщили об открытии Берингова пролива, первый в России журнал издавался именно как приложение к «Санкт-Петербургским ведомостям»?



# Рекомендуем прочесть



Известный петербургский краевед А. А. Иванов в этом уникальном издании собрал и прокомментировал наиболее интересные и достойные внимания объявления из газеты «Санкт-Петербургские ведомости», публиковавшиеся в период с 1730-х по 1820-е годы. Объявления, печатавшиеся на протяжении многих десятилетий, служат бесценным источником информации для историков-краеведов и всех интересующихся петербургской стариной.

В них можно найти массу сведений по топонимике, истории отдельных зданий или участков, о государственных и частных строительных подрядах, о всякого рода городских происшествиях, торговле, повседневном быте горожан.

# Список литературы

1. Глезеров, С. Витрина обновленной России [Текст] / С. Глезеров, Д. Мерешкин, М. Ким // Санкт-Петербургские ведомости. - 2022. - № 102(8 июня).
2. Иванов, Анатолий. История Петербурга в старых объявлениях [Текст] / А. А. Иванов. - М. : Центрполиграф ; СПб. : МиМ-Дельта, 2008. - 543 с.
3. Павленко, Николай Иванович. Петр I [Текст] : историческая литература / Н. И. Павленко. - Изд. 6-е. - М. : Молодая гвардия, 2005. - 427 с., [16]л. : ил, фото.
4. Российские князья, цари, императоры [Текст] . - Москва : Ашет Коллекция, 2012 - .Вып. 1 : Петр I Великий, Т. 1 : Великий реформатор. 1682-1725. Годы правления / А. Савинов ; ред. Е. Борисова. - 2012. - 48 с. : цв. ил., портр.
5. Рохленко Д. Первая русская печатная газета/Д.Рохленко//Наука и жизнь.-2007.-№3.
6. Санкт-Петербург [Текст] : энциклопедия / Международный благотворительный фонд имени Д. С. Лихачева ; ред.: Б. В. Ананьич [и др.]. - СПб. ; М. : РОССПЭН, 2004. - 1024 с. : ил, цв.ил, карты.
7. Слово о книге [Текст] : афоризмы, изречения, литературные цитаты / сост., авт. предисл. Е. С. Лихтенштейн. - Москва : Книга, 1969. - 342 с.
8. Чеботарев А.М., Аскарлова В.Я. Эстетика в оформлении первой русской печатной газеты/А.М. Чеботарев, В.Я. Аскарлова//Вестник КемГУКИ-2012.-№20.-С.82-85-Текст : электронный // <https://cyberleninka.ru/article/n/estetika-v-oformlenii-pervoy-russkoj-pechatnoy-gazety>
9. Чистяков, А. С. История Петра Великого [Текст] : биография отдельного лица / А. С.Чистяков. - Репринт. изд. - М. : Буклет, 1992. - 512, [9]л. ил., IV : ил. - Загл. обл. : История Петра Великого.
10. Шерих, Дмитрий Юрьевич. Визитная карточка Петербурга: жизнь от Петра до Путина в зеркале "Санкт-Петербургских ведомостей" / Д. Ю. Шерих. - М. : Центрполиграф ; СПб. : МиМ-Дельта, 2009. - 270, [1] с