



Александр III

*«У России есть только
два союзника —
её армия и флот»*

Александр III.





«Александр III Александрович (26 февраля [10 марта] 1845, Аничков дворец, Санкт-Петербург — 20 октября [1 ноября] 1894, Ливадийский дворец, Ялтинский уезд, Таврическая губерния, Российская империя) — император Всероссийский, царь Польский и великий князь Финляндский с 1 [13] марта 1881 года.

Консерватор, проводивший русификацию национальных окраин. Заключил франко-русский союз.

За внешнеполитическое спокойствие при его правлении получил прозвище Миротворец: в годы его царствования Россия не участвовала ни в одном значимом военном конфликте.

Эта мирная передышка самым благотворным образом сказалась на состоянии государства и положении народа».

(Википедия)





Александр в детстве.
Рисунок П. Ф. Борреля.
1850-е гг.



Великие князья Александр
и Николай



Наследник престола
цесаревич Николай.
Он прожил всего 21 год



Великий князь Александр.
Середина 60-х годов

Александр - второй сын императора Александра II и императрицы Марии Федоровны. Он получил военно-инженерное образование.

Наследником престола являлся цесаревич Николай Александрович, старший брат Александра. Но Николай в апреле 1865 года умер от туберкулезного менингита.

Александр становится наследником престола, а также Атаманом всех казачьих войск, шефом нескольких полков, членом Государственного Совета и канцлером Александровского университета (Хельсинки). 20 июня 1865 г. он приносит присягу на верность Государю и Государству. Его приглашают на важные совещания, приобщая к управлению огромной империей.

«Что за перемена произошла во всей моей жизни в эти часы, и какая страшная ответственность разом свалилась на мои плечи...» — вспоминал впоследствии император Александр III.





**Императрица
Мария**

Датская принцесса Дагмар была невестой наследника престола Николая. Меньше чем через месяц после помолвки он тяжело заболел и умер.

Траур по брату Николаю сблизил Александра с принцессой Дагмар. Переживая общее горе, они лучше узнали и полюбили друг друга. Дагмар стала невестой Александра. Свадьба состоялась 28 октября 1866 года. Приняв православие, Луиза София Фредерика Дагмар получила имя Марии Федоровны.

Это был счастливый брак, в семье Александра III царили любовь и уважение. Тридцать лет они прожили душа в душу – не любивший многолюдных сборищ император и весёлая, жизнерадостная Дагмар.

Императрица активно занималась благотворительностью, приютами, богадельнями, воспитательными домами по всей России.

У императорской четы родилось пятеро детей: Николай (впоследствии — император Николай II), Георгий, Ксения, Михаил и Ольга.

В апреле 1919-го года Мария Федоровна на британском линкоре была вывезена в Европу. Умерла в 1928 году в Дании, пережив сыновей, невестку и внуков. По завещанию Марии Федоровны ее прах был перенесен в Петропавловский собор Санкт-Петербурга в 2006 году.



Русско-турецкая война в 1877-1878 гг.

«Саша как будущий император не может не участвовать в походе» (Александр II).

«В 1878 г.... За храбрость на поле боя великий князь Александр Александрович был награжден орденами Святого Владимира первой степени с мечами и Святого Георгия 2 степени. 26 февраля... ему была пожалована золотая, бриллиантами украшенная сабля с надписью: «За отличное командование Руцукским отрядом» (М. К. Соколовский).

«Я рад, что был на войне и видел все ужасы, неизбежно связанные с войной, и после этого я думаю, что всякий человек с сердцем не может желать войны», - писал Александр III. На поле боя погиб его двоюродный брат князь Сергей Лейхтенбергский.



Александр приложит все усилия, чтобы в его царствование не было пролито ни капли крови русского солдата.

Современники видели в нем необыкновенную внутреннюю силу, которая позволила ему вести большую политическую игру на мировой арене, повысив престиж России после поражения в русско-турецкой войне.



На формирование личности и политических взглядов Александра III большое влияние оказал его воспитатель, Константин Петрович Победоносцев (1827–1907).



К.П. Победоносцев

К. П. Победоносцев, обер-прокурор Синода, состоял профессором права в Московском университете и был одним из главных авторов судебной реформы 1864 г. В 60-е гг. он преподавал законоведение наследнику престола.

Он осуждал произвол и бюрократизм николаевских времён, как и расточительство и «вольные нравы» высшего света.

Считал, что свобода развращает народ, поскольку «человек существо эгоистичное и порочное», что необходим контроль над всеми сторонами государственной жизни, строгая опека над обществом со стороны власти.

Даже враги Победоносцева признавали, что он был лишён корыстных помыслов и руководствовался благими намерениями.





Александр II на смертном одре

1 марта 1881 г. от бомбы, брошенной народолюбцами, оборвалась жизнь Александра II, Царя — Освободителя. 3 апреля 1881 г. члены террористической организации, совершившие убийство (Желябов, Перовская, Кибальчич, Михайлов и Рысаков), были казнены на Семеновском плацу. Это была последняя публичная казнь в России.

Несмотря на арест и казнь всех лидеров «Народной воли», террористические акты продолжались в первые 2—3 года царствования нового императора Александра III. Александр прекратил беспорядки, создав тайную полицию. В 1881 году вышло «Положение о мерах к охранению государственной безопасности и общественного спокойствия».





Великий князь Александр стал императором — Александром III 15 мая 1883 г. Это был сложившийся во взглядах и убеждениях человек 36 лет, с опытом государственной и военной службы.

Венчание на царство происходило в Успенском соборе Московского Кремля. Александр III был облачен в военную форму.

Накануне коронации «Повелением о флагах для украшения зданий в торжественных случаях» от 25 апреля 1883 г. он установил: «в торжественных случаях, когда признаётся возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трёх полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цветов».

В качестве национального стал широко использоваться бело-сине-красный флаг, один из главных государственных символов нашей страны.



ПРЕДПОСЛЕДНИЙ РОССИЙСКИЙ ИМПЕРАТОР:

СИЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР, УНИКАЛЬНАЯ ПОРЯДОЧНОСТЬ

«Чистая, правдивая, хрустальная душа. В нас, остальных, есть что-то неправильное, лисье. Александр же один правдив и правилен душой» (Цесаревич Николай).

«Александр III встал во главе Российской империи в критический момент: страна, разоренная войной и казнокрадством, потрясенная цареубийством, стояла на краю пропасти».

«Александр III судьба отвела чуть более 13 лет правления, поставив при этом сверхсложную задачу сохранения и укрепления самодержавной власти на огромной территории величайшей в мире державы, подвергавшейся нараставшему день ото дня натиску революционной стихии».

Великий русский учёный Д. И. Менделеев подсчитал, что если бы Россия развивалась такими темпами, как это было при Александре III, то к 2000 г. мы бы имели 600 млн. населения и первую в мире экономику.



«Для того чтобы перечислить дела Александра III, нужен свиток длиной в 25 м»



Во время правления Александра III наблюдался величайший за всю историю России рост предпринимательства, расцвет науки и культуры. Благосостояние населения значительно улучшилось. Александр III укреплял армию. Россия не была втянута ни в один серьёзный конфликт, этого государь достиг не уступками, а твердостью в отстаивании национальных интересов. Революционное движение стало в тупик, хотя в убийстве предыдущего царя многие видели повод к смене государственного порядка.

Император ввёл ряд мер, облегчающих жизнь простого народа. Одним из первых указов Сенату стал документ «О приведении к присяге крестьян». Впервые русский крестьянин

присягал государю как свободный гражданин. Бывшие крепостные получили возможность брать кредиты, выкупать свои земли и хозяйства. Поэтапно отменялась подушная подать. Он лишил привилегий великих князей, сократил им выплаты из казны (каждому полагалось «пособие» в размере 250 тыс. руб. золотом).

Уделял особенное внимание православной церкви. Старообрядцы получили гражданские свободы.

При нем заложена Транссибирская магистраль - выход к Тихому океану.



Внутренняя политика

Александра III 80-х –90-х гг. XIX в. была направлена на укрепление государственной власти.



Император Александр III и наследник престола цесаревич Николай. 1878 год

«Россия для русских и по-русски» — этот принцип Александр III положил в основу своей внутренней и внешней политики, с его помощью превратил Россию в могущественную, экономически и духовно независимую державу» (И. Е. Дронов)

Следствием либеральных реформ своего отца Александр III видел рост бюрократии, тяжелое материальное положение народа, подражание Западу. Он отказался от идеи конституционного проекта. Его «политику контрреформ» теперь историки называют «консервативная модернизация».

29 апреля 1881 г. вышел манифест «О незыблемости самодержавия».

«... Мы призываем всех верных подданных наших служить Нам и Государству верой и правдой, к искоренению гнусной крамолы, позорящей землю Русскую, к утверждению веры и нравственности, к доброму воспитанию детей, к истреблению неправды и хищения, к водворению порядка и правды в действии учреждений, дарованных России Благодетелем ее, Возлюбленным Нашим Родителем».





«Целью новых реформ было наведение порядка в стране, сотрясавшейся от терактов»

7 августа 1882 г. вошли в силу «временные правила» о печати, вводившие административный контроль за прессой. Закрылись издания либерального толка: журналы «Отечественные записки» и «Дело» и газеты «Голос» и «Земство». Однако в стране продолжало выходить около 800 газет и журналов.

В 1884 г. произведена «чистка» библиотек. 133 наименования книг и журналов были сочтены «недопустимыми к обращению» в публичных библиотеках.

Александр III активно боролся с коррупцией. В отставку за взятки были отправлены министр путей сообщения Кривошеин, министр финансов Абаза, своих постов были лишены великий князь Константин Николаевич и великий князь Николай Николаевич.



Национальная политика



В. П. Мещерский



С. Ю. Витте

При Александре III имела место «непременная русификация» и насильственное обращение в православие. Он был убежден, что если «судьба евреев печальна, то она предначертана Евангелием», так как они «распяли Христа».

Князь В. П. Мещерский, друг Александра, писал: «страшен еврей-интеллигент... нами воспитанный и образованный в вечного врага Русского Самодержавия и Русской Церкви». Евреям устанавливались черты оседлости. В высших учебных заведениях вне черты оседлости был введен 5-, а в столицах 3-х процентный барьер.

В стране участились еврейские погромы, хотя власти рассматривали погромы как бунт и сурово обходились с погромщиками.

Преследование евреев вызывало международные протесты и наносило экономический ущерб стране. Александр III принял меры, ослабившие притеснение иудеев.

Однако, министр С. Ю. Витте, жена которого была еврейского происхождения, вспоминал, что деятельность Александра никогда не была направлена на третирование национальных меньшинств. А еврейская депутация во главе с бароном Гинцбургом выразила императору «беспредельную благодарность за меры, принятые к ограждению еврейского населения в настоящее тяжёлое время».



«Россия при Александре III не воевала.

Но он заставил Россию уважать, одного слова его было достаточно, чтобы предотвращать войны в Европе».

Внешняя политика



Свое кредо император изложил в резолюции от 25 апреля (7 мая) 1881 г. на донесении русского посла в Берлине П. А. Сабурова:

«Я понимаю одну политику: извлекать из всего всё, что нужно и полезно для России, и меньше стесняться для извлечения этой пользы, а действовать прямо и решительно. Никакой другой политики не может быть у нас, как чисто русская, национальная...»

Переориентация от сотрудничества с Германией – от «Союза трех императоров» – к союзу с Францией позволила получить французские инвестиции и сбалансировать государственный бюджет, долгое время остававшийся дефицитным. За счет внешней торговли и зарубежных займов удалось накопить запасы золота, позволившие к концу XIX в. ввести денежное обращение на основе золотого стандарта.



Армия

Александром III была решена грандиозная задача - перевооружение армии и флота. Создана мощнейшая армия и ее резервные запасы (900 тысяч человек в мирное время и до 4 млн. при необходимости в военное).

В Кронштадте открылась первая в России водолазная школа, спущен на воду первый боевой корабль со стальным корпусом «Владимир Мономах». Утверждена 20-летняя программа строительства броненосных кораблей.

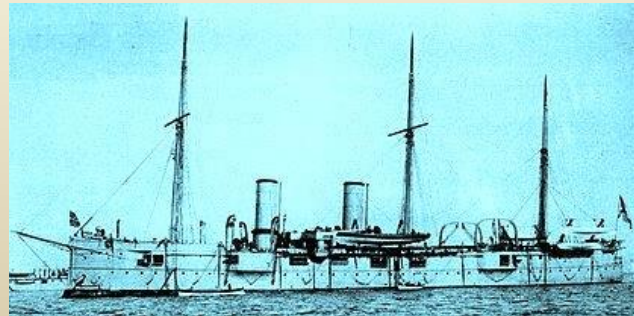
В Санкт Петербурге открыт первый в России Воздухоплавательный парк - место для создания, изучения и испытания летательных аппаратов. Проведены испытания первого самолета.

Принята на вооружение винтовка С. И. Мосина, легендарная «трехлинейка».

Империя укрепила границы, западное влияние стало минимальным. Это позволило исключить кровопролития. Имели место локальные военные конфликты— взятие Кушки в 1885 г. и летом 1894 г. русские отстояли от афганцев Памир, чем завершилось присоединение Средней Азии.



Трехлинейка стала самым надежным оружием XX века



«Владимир Мономах».



Образование



Александр III считал, что отсутствие государственного контроля за обучением приводит к формированию системы ценностей, чуждой государству.

18 июня 1887 г. вышел циркуляр «О сокращении гимназического образования», запрещавший прием в гимназии детей лакеев, кучеров, мелких лавочников, прачек, посудомоек, уборщиц и т. д. «за исключением разве одаренных необыкновенными способностями». Этот непопулярный шаг известен как циркуляр о «кухаркиных детях». Дети из низших слоев общества могли получать образование в реальных училищах (технических школах), окончание которых не позволяло поступать в высшие учебные заведения.

Для оздоровления народного сознания и распространения грамотности развилась система церковно-приходских школ. Было построено 9 200 церковно-приходских школ, где ученики обучались родному языку, арифметике, катехизису, церковному пению. К 1894 г. число учащихся в них составило 981076 человек, увеличившись за 8 лет в 7 раз.

Александр III пытался сформировать круг образованных и патриотично настроенных людей, однако не смог полностью добиться такой цели.



Система высшего образования



*Император Александр III.
Гравюра. 1880-е гг.*

Учебные заведения, особенно университеты, являлись центрами оппозиции. Многие студенты присоединялись к террористам. Это в свое время привело к убийству Александра II. Для предотвращения подобного были ужесточены правила для студентов. В 1884 г. Александр III утвердил новый университетский устав - «попечение о благонадежности ректоров, профессоров и студентов», который ликвидировал автономию, право выбора деканов и ректора, университетский суд. За нарушение Устава студентов могли исключить, отправить в карцер. Студентов обязали носить форму.

При этом Устав предполагал разработку разных по сложности учебных планов, предоставление студентам права выбора преподавателя, лекций и практических занятий, сдачу зачетов по полугодиям, конкурсную систему профессоров.

По инициативе С. Ю. Витте была разработана программа формирования политехнических вузов. К концу XIX в. открылось более 60 государственных высших учебных заведений (университеты, высшие технические учебные заведения, а также военные, медицинские, творческие вузы).

Накануне Первой мировой войны по уровню развития инженерно-технического образования Россия входила в пятерку ведущих стран мира.



Промышленность, сельское хозяйство



«Бурно и динамично развивался индустриальный потенциал страны, при этом было принято прогрессивное для того времени, опережающее практику многих других государств мира трудовое законодательство, защищающее права работников» (В. Путин).

В период царствования Александра III российские учёные и изобретатели внесли максимальный вклад в мировую науку, а российская культура, возможно, достигла высшей точки в своём развитии. Наблюдался рост уровня жизни населения.

В индустриализацию император вкладывал и личные средства — покупал российские ценные бумаги на западных рынках, показывая инвесторам, что они являются выгодным вложением.

Поощрялся рост крупной капиталистической индустрии, например, продукция металлургии в 1886-1892 гг. удвоилась.

В сельском хозяйстве с целью увеличения площади крестьянского землевладения шло переселение малоземельных крестьянских семей в Сибирь и Среднюю Азию. Важной мерой стало учреждение в 1882 г. земских начальников, представителей власти на местах. Они решали споры по вопросам крестьянского землевладения.

Россия стала крупнейшим в мире экспортером сельскохозяйственной продукции.



Транссиб



Строительство Транссиба. 1891—1916 гг.

«Открывались заводы и фабрики, создавались новые отрасли промышленности, расширялась сеть железных дорог. Именно по указу императора началось строительство Великого Сибирского Пути – Транссиба, который вот уже более века является достоянием России» (В. Путин).

В 1855 г. длина железных дорог в России составляла 987 км, а в США — 49,3 тыс. км. При Александре III сеть железных дорог увеличилась на 47%.

Было начато строительство Транссиба, значение которого для решения геоэкономических и геополитических задач России трудно переоценить.

Из рескрипта Императора Александра III :

«Повелеваю ныне приступить к постройке сплошной, через всю Сибирь, железной дороги, имеющей целью соединить обильные дары природы сибирских областей с сетью внутренних рельсовых сообщений».

Официально строительство началось 19(31) мая 1891 года в местечке «Куперовская падь» под Владивостоком. На церемонии закладки Цесаревич Николай собственноручно отвёз тачку земли на полотно дороги.





Журнал Scientific American назвал Транссиб самым выдающимся техническим достижением рубежа веков. Транссиб входит в Книгу рекордов Гиннесса по трем номинациям — общая длина (от Москвы до Владивостока 9288,2 километра), количество станций и темпы сооружения. Транссиб пересекает 16 крупных рек (мост через Амур около 2,5 км) , по пути проходит 7 часовых поясов и 87 городов. Тарифная реформа 1889 г. утвердила государственную монополию на железнодорожные тарифы. Железные дороги перестали быть убыточными для казны и стали приносить прибыль. Железнодорожное строительство форсировало развитие русской промышленности.

Император учредил День железнодорожника, назначив дату праздника на день рождения своего деда Николая I, при котором в России начали строить железные дороги. И лишь в 1940 г. дату празднования перенесли на первое воскресенье августа.

Большое внимание Александр III уделял сохранению и преумножению русской культуры

«Все, что прославило Россию, началось при Александре III... Для русской культуры он был, может быть, вообще самым лучшим из русских монархов» (С.П. Дягилев).



Развивалась национальная культура и распространялись исторические знания. Император считал, что интерес к истории способствует подъему национального самосознания, гордости за свое Отечество.

Музейное дело стало важнейшим в культурной политике. Для пополнения музеев ежегодно отпускалось 20000 руб. С именем Александра III связано создание музея в Севастополе, Русского музея в Санкт-Петербурге, а также Исторического музея в Москве.

Александр III хорошо разбирался в музыке, любил произведения Чайковского и способствовал тому, чтобы в театрах звучала не итальянская музыка, а произведения отечественных композиторов. Он поддерживал русскую оперу и русский балет, получивший мировое признание и почитание. Вновь открылись частные театры, где состоялись дебюты А. П. Чехова как драматурга, оперных певцов Л. В. Собинова и Ф. И. Шаляпина, композитора и исполнителя С. В. Рахманинова.





В 1884 году в сквере на Пушкинской улице был открыт первый в Санкт-Петербурге памятник А. С. Пушкину.

В русском традиционном стиле были построены здание Московской городской думы и Верхние торговые ряды в Кремле.

«Символом эпохи Александра III стал храм Воскресения Христова, в народе названный Спасом-на-Крови, поскольку был возведен на месте рокового покушения на императора Александра II в 1881 году... Царь выбрал проект, который напомнил ему облик собора Василия Блаженного» (А. А. Замостьянов).

В 1883 г. завершилось возведение храма Христа Спасителя в Москве, площадь перед храмом осветил «русский свет» – лампы П. Н. Яблочкова.

Восстанавливались закрытые приходы, строились новые монастыри и храмы.

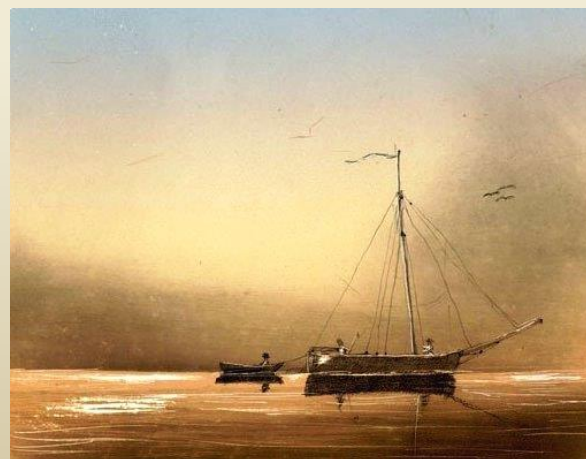
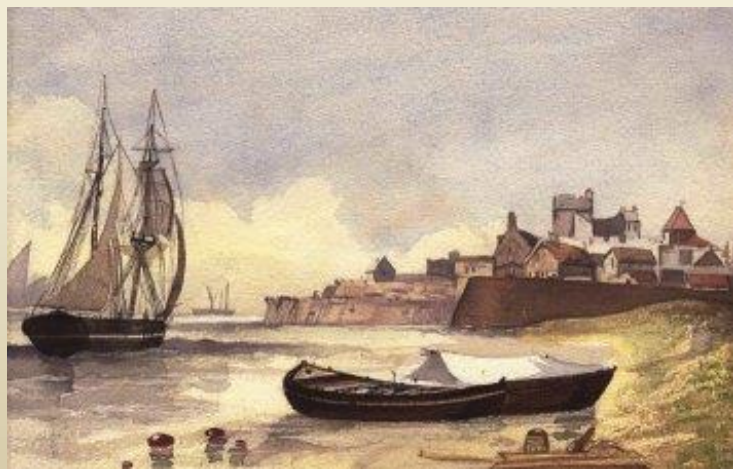
Памятник А. С.Пушкину.
Скульптор А. М. Опекушин, архитекторы Н. Л. Бенуа и А. С. Лыткин



В юности Александр занимался рисованием у профессора Н. И. Тихобразова и академика В. П. Боголюбова. В старшем возрасте любовь к живописи отразилась в коллекционировании. В коллекции картин Марии Федоровны и Александра III к 1894 г. насчитывалось около 900 полотен, из них около 580 – произведения русских художников. Император оказывал покровительство художникам и даже «крамольное» полотно «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года» И. Е. Репина, хоть и вызвало недовольство, но не стало причиной травли передвижников.

В Академии художеств открылась выставка И. К. Айвазовского. Художник А. Н. Бенуа писал, что Александру III была свойственна непосредственность в общении и отсутствие позы. Во время встреч с художниками он становился внимательным, любезным, общительным человеком.

Граф С. Д. Шереметев отмечал, что царь очень любил русскую литературу. Пушкин, Лермонтов были его любимыми поэтами. Очень любил Гоголя. Читал Достоевского, Льва Толстого, Маркевича, Тургенева.



Рисунки Александра



Катастрофа в Борках

17 октября 1888 года в 14:14 на 295-м километре линии Курск — Харьков — Азов южнее Харькова вагоны императорского поезда пошли под откос.

ЧП произошло близ станции Борки.



В поезде из 15 вагонов уцелело только пять. Легенда гласит, что могучий Александр III, помогая близким выбраться из вагона, держал крышу на собственных плечах.

В крушении погиб 21 человек, 68 получили ранения.

Император и императрица оказывали помощь раненым. На крики «Какой ужас! Покушение! Взрыв!» царь ответил: «Красть надо меньше».

Расследование поручили прокурору уголовного кассационного департамента Сената А. Ф. Кони. Из его доклада: «...всё происшествие ...представляет собой сплошное неисполнение всеми своего долга. Из железнодорожных служащих, в сущности, исполнили свой долг только Витте и Васильев».





За год до крушения поезда на императора попыталась совершить покушение "Террористическая фракция" партии «Народная воля». В группу заговорщиков входил брат В. Ленина — Александр Ульянов.

Покушение было намечено на 1 (13) марта 1887 г. - в годовщину смерти императора Александра II.

Террористы, рассчитывая, что царь проедет по Невскому, ходили беспокойно вдоль проспекта. Их задержала полиция и обнаружила бомбы.

Александр III отреагировал на их поимку словами: «Бог миловал! Но надолго ли?»

Террористы были повешены 8 (20) мая 1887 года в Шлиссельбургской крепости.

Всего в царствование Александра III по политическим мотивам было осуждено около 4 тыс. человек, из них 17 государственных преступников казнено.

Министр внутренних дел Д. А. Толстой заявил, что в России не осталось ни одного революционера.



Александр Ульянов



По воспоминаниям современников

Александр III отличался удивительной силой. Он мог сломать подкову, гнуть в ладони серебряные монеты, на плечах поднять коня. Рост — 193 см. Вес — более 120 кг.

В быту был невзыскателен, донашивал старый мундир, одежду отдавал в починку денщику. Предпочитал простую русскую пищу: щи, уху и жареную рыбу. На десерт любил гурьевскую кашу, которую ел за чаем у себя в Анничковом дворце. Зимний дворец с его помпезной роскошью царь не любил; сократил балы до четырёх в год.

Не позволял, чтобы подданные ему перечили.

Любил охотиться, рыбачить, играть в карты, иногда и выпить.

Раз на обеде в Зимнем дворце австрийский посол сказал, что Австрия против России готова сформировать три корпуса солдат. Александр завязал узлом серебряную вилку, бросил её послу : «Вот так я поступлю с вашими корпусами».





С личностью Александра III связывается представление о богатыре с «железным» здоровьем, однако 20 октября 1894 г. в возрасте 49 лет император умер в Ливадии от последствий нефрита.



Прах Александра III покоится в
Петропавловском соборе
Петропавловской крепости

«Каждый в толпе присутствовавших при кончине Александра III ...сознавал, что наша страна потеряла в его лице ту опору, которая препятствовала России свалиться в пропасть...» (Вел. Кн. Александр Михайлович)

«Наука отведет Александру III подобающее место не только в истории России и всей Европы, но и в русской историографии, скажет, что он одержал победу в области, где всего труднее добиться победы, победил предрассудок народов и этим содействовал их сближению, покорила общественную совесть во имя мира и правды, увеличил количество добра в нравственном обороте человечества» (В. О. Ключевский).

В Европе о его кончине говорили : «Мы теряем арбитра, который всегда руководился идеей справедливости».



Памятник Александру III и Храм Христа Спасителя. Москва.
Monument à l'Alexandre III et Cathédrale du St. Sauveur. Moscou.



В честь императора Александра III в Российской империи было установлено около 40 памятников.

В 1918 году вышел Декрет СНК РСФСР о сносе памятников царского режима и замене их статуями в честь деятелей революции. Памятник Александру III рядом с храмом Христа Спасителя в Москве работы скульптура А. Опекушина был уничтожен одним из первых.

Барон Карл фон Ботмер писал в мемуарах: «...начали снимать памятник Александру III, чтобы показать, что настало время свободной республики Советов. Огромный памятник хотя и представлял безвкусицу первого ранга, однако сносить его было бессмысленно. Историю России таким образом не зачеркнёшь...»



В Петербурге сохранился монумент работы П. Трубецкого. Он стоит у Мраморного дворца.

«Я хотел в образе Александра III представить великую русскую мощь, и мне кажется, что вся фигура императора на моем памятнике воплощает мою основную мысль» (П. Трубецкой).





«... идти вперёд, уверенно развиваться, достигать новых вершин можно только опираясь на уважение к своему прошлому, к своим выдающимся предкам, которые верно служили нашему народу и России» (В. Путин).

В наше время Александру III установлены бронзовые бюсты: 1 ноября 2012 года - Николо-Берлюковский монастырь, Московская область; 23 августа 2013 года - Благовещенский монастырь в Нижнем Новгороде; в октябре 2018 года на станции Кореновск Краснодарского края; в сентябре 2019 года в Александровске/Полярном на территории Никольского храма.



В июле 2020 года в городе Кушва открыт памятник императору Александру III. Памятник, уничтоженный в 1918 году, воссоздан по историческим фотографиям, скульптор Мейснер.

Открыты памятники в Ялте, Новосибирске, Гатчине, Кемерово.



18 ноября 2017 года открыт памятник в Крыму.



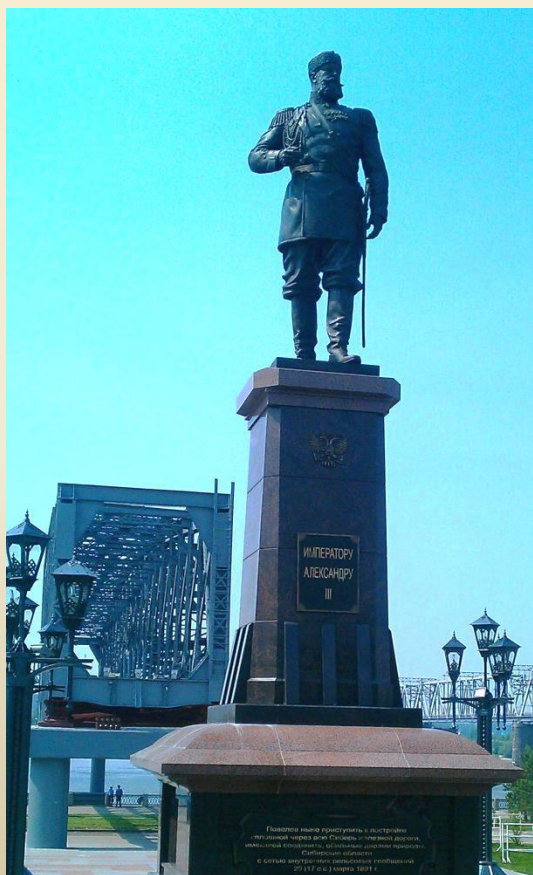
На мраморном пьедестале изречение Александра III: «У России есть только два союзника — её армия и флот».

Скульптор
А. Ковальчук

За скульптурой расположена рельефная стела с изображением Государственного исторического музея, Храма Христа Спасителя, Третьяковской галереи, Транссиба, винтовки Мосина, самолёта Можайского и других достижений, связанных с правлением Александра III. Стела увенчана скульптурой двуглавого орла.



23 июня 2012 года в Новосибирске открыт памятник Александру III, созданный на средства РЖД. Александр III предопределил возникновение Новосибирска, когда издал указ о строительстве Транссиба. Скульптор С. Щербаков



31 мая 2024 года в Кемерово, рядом с Кузбасским управлением Западно-Сибирской ж. д., открыт памятник императору Александру III работы З. К. Церетели.



5 июня 2021 года открыт памятник Александру III в г. Гатчина.



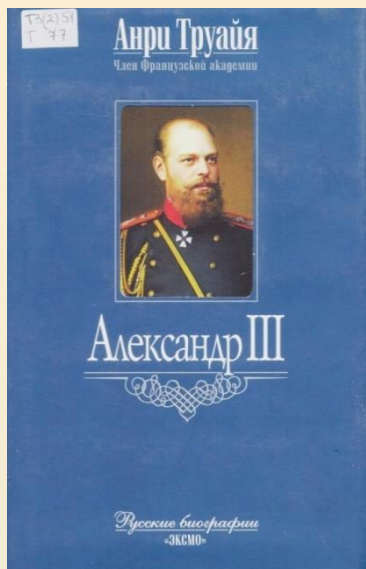
«Он любил Россию. Жил ею, стремился сделать все для её поступательного и уверенного развития, для защиты интересов и укрепления Российской державы в Европе и в мире. Современники по-разному относились к нему, к его деятельности. ...

Но сегодня мы точно можем сказать, что эпоха Александра III дает нам пример естественного, гармоничного сочетания масштабных технологических, промышленных, государственных преобразований и верности национальным традициям и культуре, своим самобытным истокам!» (В. Путин)

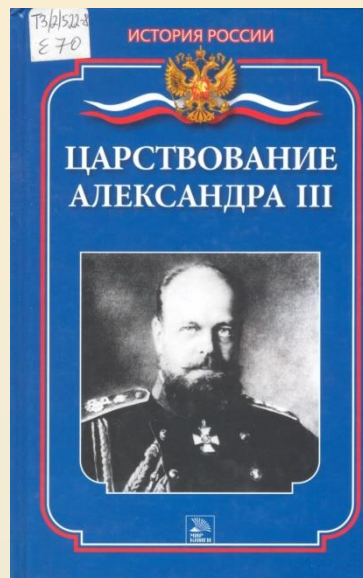
Проект реализован на основе эскизов Паоло Трубецкого. На плите у подножия монумента выбита цитата : «Счастлив быть снова дома». Скульптор В. Бродарский



Литература



Александр III :
историческая
литература / А.
Труайя; пер. с фр. Г.
Сахацкого. - М. :
ЭКСМО, 2005. - 269
с., [4]л. : ил. -
(Русские
биографии).

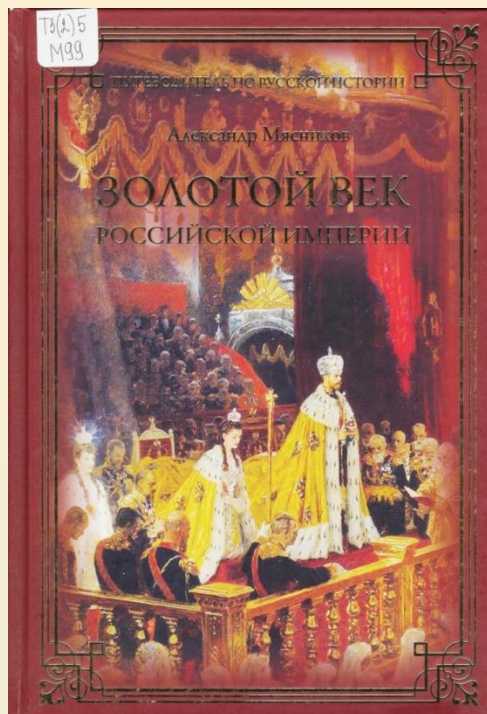


Царствование
Александра III / М.
В. Еременко. - М. :
Мир книги, 2007. -
239 с. : ил. -
(История России).

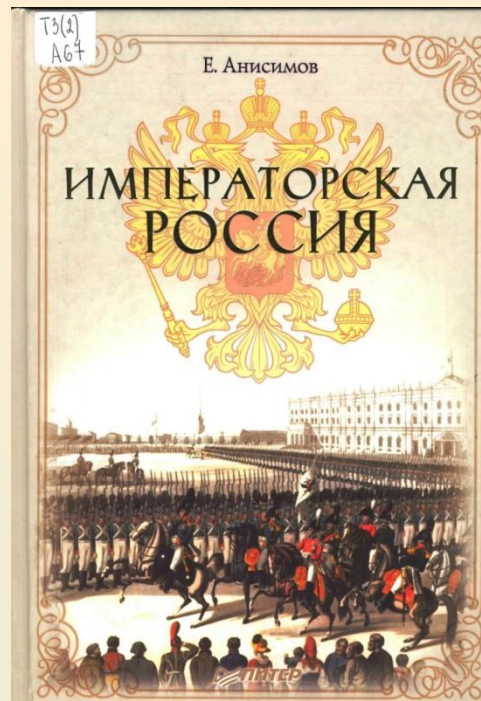


Историк : журнал об
актуальном прошлом.
- Москва : Средство
массовой
информации журнал
"Историк", 2019г. N 11



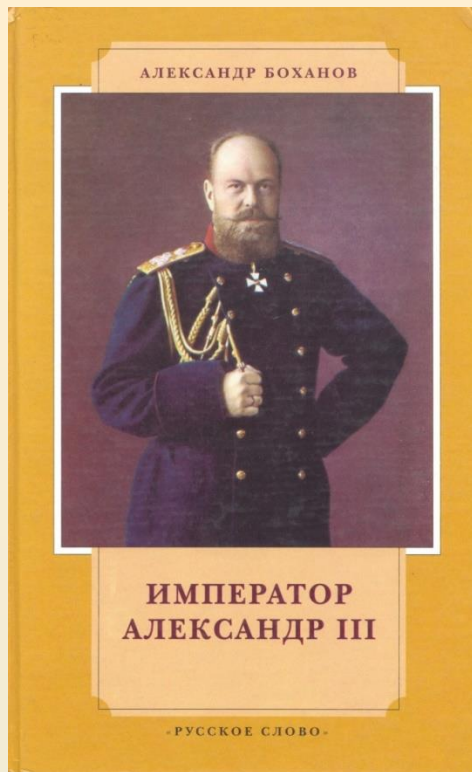


Золотой век Российской империи / А. Л. Мясников. - Москва : Вече, 2017. - 447, [1] с. : ил. - (Путеводитель по русской истории).



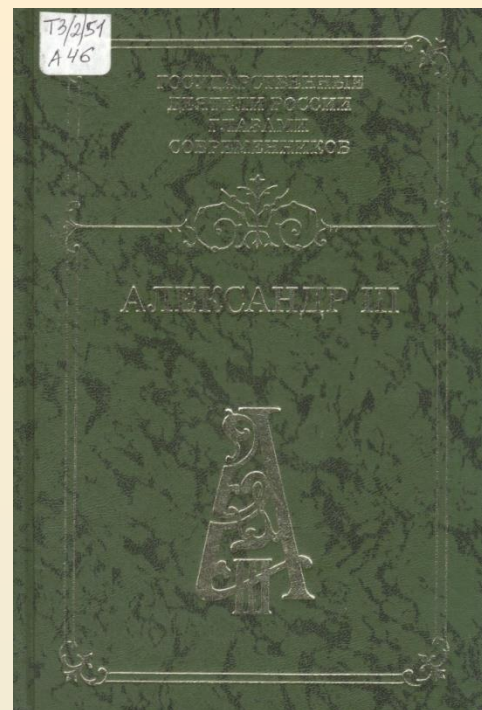
Императорская Россия / Е. В. Анисимов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2017. - 639, [1] с., [16] л. ил. : ил. - Библиогр.: с. 634.





ИМПЕРАТОР АЛЕКСАНДР III / Александр Боханов.
- 3-е изд. - Сер. История в лица.- М., Рус. Слово,
2004.

Главная цель книги - создать жизнеописание
русского царя Александра III, очертить его
земной путь, показать его мысли, чувства,
представления, прояснить его отношение у Богу,
к людям, миру, к монаршему долгу и России.



Александр Третий : воспоминания,
дневники, письма / авт. примеч. В. Г.
Чернуха. - СПб. : Изд-во Пушкин. фонда,
2001. - 399 с. - (Государственные
деятели России глазами
современников).



Точеный, Д. С. Российские самодержцы: Александр III, Ленин, Сталин, Хрущев : монография / Д. С. Точеный, Н. Г. Точеная. — Ульяновск : УлГУ, 2022. — 302 с. — ISBN 978-5-88866-880-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314567>

Постников, С. П. Россия в истории мировых цивилизаций. Часть II. XIX–XX вв : учебник / С. П. Постников, А. В. Сперанский. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2022. — 200 с. — ISBN 978-5-7408-0317-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/318893>.

Начапкин, М. Н. Трансформация российской и советской повседневности второй половины XIX – середины XX вв. в оценках отечественных консерваторов : монография : в 2 частях / М. Н. Начапкин. — Екатеринбург : РГППУ, 2022 — Часть 1 : Трансформация российской повседневности в условиях либерально-консервативной модернизации (от Великих реформ Александра II до Первой русской революции 1905–1907 гг.) — 2022. — ISBN 978-5-8050-0740-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/332720>.

Император Александр III [Текст] : научно-популярная литература / А. Н. Боханов. - М. : Русское слово, 1998. - 511 с., [24]л. ил.



Рудник, С. Н. История России : 11-й класс : базовый и углублённый уровни : учебник : в 2 частях / С. Н. Рудник, О. Н. Журавлёва, Д. В. Кузин ; под редакцией В. А. Тишкова. — 5-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023 — Часть 2 — 2023. — 334 с. — ISBN 978-5-09-110474-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/360659>.

Летуновский, В. В. Александр III Миротворец. Рассказы и путь жизни / В. В. Летуновский. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2023. — ISBN 978-5-91359-507-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322331>.

Геополитика. Краткий словарь : словарь / А. В. Скрыпников, И. С. Ларионова, Г. Г. Нагиев [и др.]. — Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-906660-43-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/392882>

<https://shm.ru/aleksandr/>

Википедия

Победоносцев К. Н.

Великая ложь нашего времени : [Статьи, письма к Александру III] / К. Н. Победоносцев. - М. : Рус.кн., 1993. - 638 с. - (Мыслители России)

