



*История
Деда Мороза
и Снегурочки*



Новый год —любимый с детства праздник с запахом ёлки, мандаринов, сверканием разноцветных игрушек и мишуры, с подарками , которые нам приносят Дед Мороз и Снегурочка. Персонажами новогодних праздников они стали совсем недавно. Наши языческие предки считали их отнюдь не безобидными божествами.

В привычном нам сочетании «Дед Мороз» объединены два образа : Дед и Мороз, каждый из которых имеет свое значение. Дедами у славян были прародители, духи предков, охраняющие благополучие рода и в первую очередь детей. Они охраняли скот и посевы, рассказывали детям сказки и пели колыбельные, навевали сны. Весной в Радуницу, на Рождество и под Новый год существовал обряд почитания предков.

Принято было выставлять угощение за окно или оставлять на могилах.



В славянской мифологии существовал и Мороз. Он и чародей, и заботливый хозяин холодного царства, повелитель метели, снежных бурь, снегов и пуманов, который может построить дворец из льда и украсить к празднику ледяным жемчугом и серебром. Образ Мороза напоминает привычного нам Деда Мороза. Это сильный крепкий молодец с седой бородой, одетый в теплую шубу, который держит ледяную булаву. Имеет склонность повеселиться и подурачиться.

В зависимости от своего настроя, и, главное, от поведения встреченного им человека, Мороз может наградить или наказать. К примеру, может сбить с дороги, запорошить снегом, заморозить.

Из книги: Иванов Е.В. Новый год и Рождество в открытках

Из книги: Иванов Е.В. Новый год и Рождество в открытках

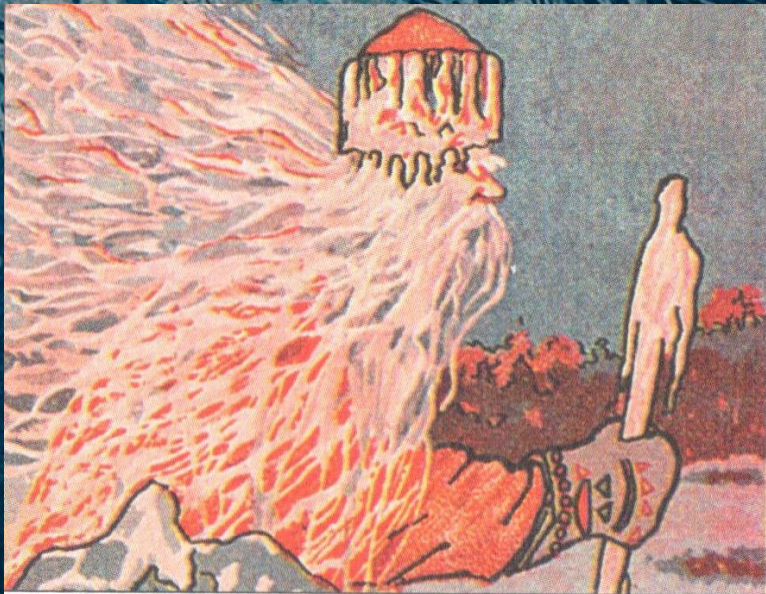


Иллюстрация к сказке «Морозко».
Художник П.С. Афанасьев

У славян существовал ритуал «кормления» Мороза. Накануне Рождества и в Пасху глава семьи должен был выйти за порог дома и предложить Морозу ложку киселя или купьи, и попросить его не морозить посевы. Весной 22 марта готовилось 40 колобков, и каждое утро по одному выбрасывали за окно, откупаясь от Мороза.

Дед Мороз в русском фольклоре - Мороз Васильевич, потому что 1 января Православная Церковь празднует память святителя Василия Великого, Архиепископа Кесарийского. Имя святого Василия у славян ассоциировалось с весельем - главным мотивом новогодней обрядности и фольклора. Современный Дед Мороз - собирательный образ Святого Николая и древнеславянских божеств.



Морозко и падчерица
Художник И.Я. Бойин

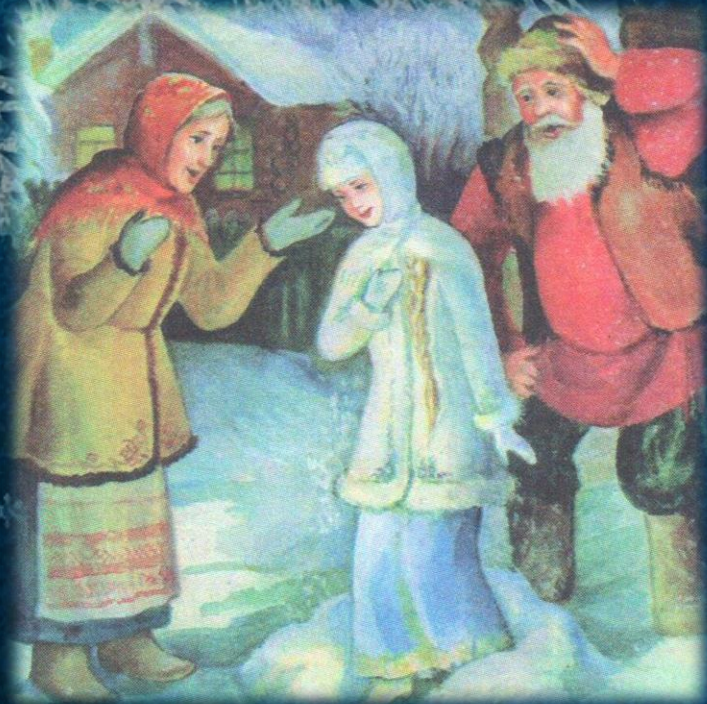
В языческие времена снеговики-снегурки были идолами Снежной Бабы — общеславянского божества Зимы — владычицы холодов, смерти и загробного мира.

«Снегурка, снежник, снеговик - складенный из снега болван, подобие человека» .
(В.И. Даль)



В.Васнецов «Снегурочка.1889

В наши дни сооружение и разрушение снегурки-снеговика — детская игра. В языческие времена они носили ритуально-магический характер и призваны были обеспечить плодородие в наступающем году.



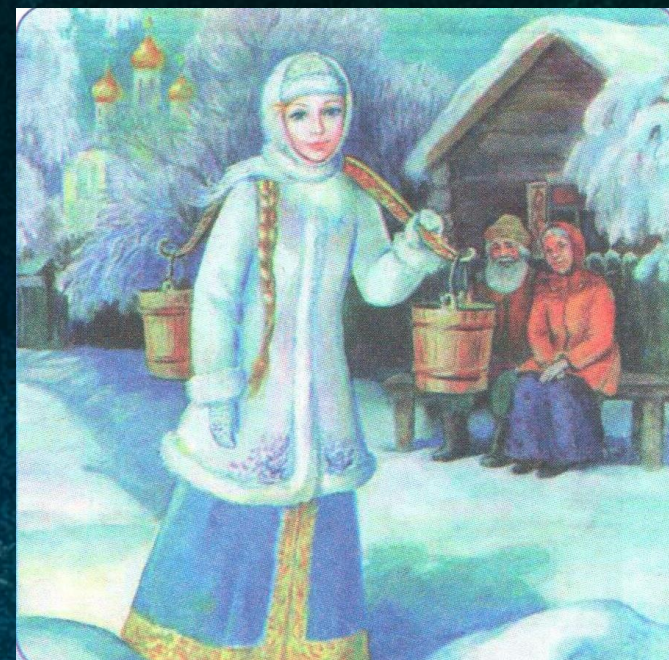
Иллюстрации из книги: Иванов Е.В.
Новый год и Рождество в
открытках

«Девочка Снегурочка - (сказочный персонаж) рожденная от снега»
(В.И. Даль)

Родители Снегурочки — Мороз и Снежная Царица. (по другой версии , А.Н. Островского , матерью Снегурочки была Весна)

В русской народной сказке
бездетные старики слепили
снежную куклу, которая ожила и
стала им помощницей по
хозяйству.

По поверьям предков снежный идол
мог помогать в повседневном
обиходе.





Если родиной Деда Мороза считается Великий Устюг, то за право считаться родиной Снегурочки борются Кострома и усадьба Щельково - бывшее имение, а ныне Дом-музей А.Н. Островского (автора пьесы-сказки о Снегурочке). Именно в Щельково рождалась будущая сказка.

Кострома находится рядом с Щельково. В самом городе есть мемориальная беседка А.Н. Островского, где автор размышлял о будущей пьесе.



Снегурочка прыгает через костёр и тает

Название города Кострома происходит от имени весеннего божества славян Костромы. Само слово «кострома» родственно слову «костер» (славянск. «куча дров, стог сена»).

Действие сказки Островского начинается в разгар масленичного гуляния, а заканчивается в Иванов день (Купалу) в Ярилиной долине, где по обычаю сжигалось чучело Костромы.

В весенне-летний период наши предки делали соломенную куклу и устраивали проводы Костромы. Чучело Костромы всей деревней с песнями провожали за околицу, где сжигали на костре (в сказке Снегурочка прыгает через костер и тает).

*Любовь моя, снегурочка,
Не стоит горевать!
Ну, что ты плачешь,
дурочка,
Что надо умирать?*

*Умри, умри, не жалуясь...
Играя и шутя,
Тебя лепило, балуясь,
Такое же дитя.*

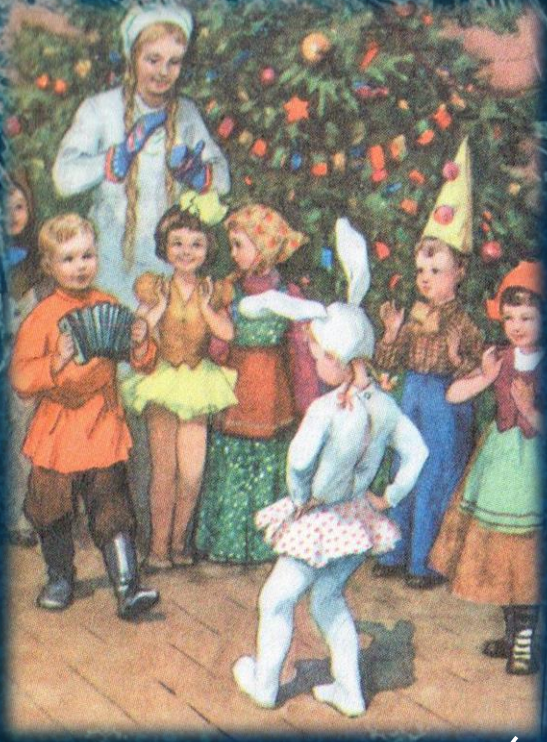


Снегурочка летом Из журнала Свет

*Лепило и не думало,
Что не весёлый смех -
Живую душу вдунуло
Оно в холодный снег!*

*И что, когда откружится
Безумный этот вихрь,
Останется лишь лужица
От радостей твоих..*

И. Уткин 1966, май



До революции куклы Снегурочки вешались на елку, девочки в костюме Снегурочки участвовали в празднике, о ней декламировались стихи, ставили фрагменты пьесы Островского и оперы Римского-Корсакова. Но помощницей Деда Мороза и ведущей на празднике ёлки Снегурочка в эти годы не выступала.

В 1929 году новогодние (рождественские) ёлки были запрещены как религиозный пережиток. Вновь новогодние елки разрешают в 1935 году. С этого времени Снегурочка становится помощницей Деда Мороза и посредницей между ним и детьми. В начале 1937 года Дед Мороз и Снегурочка впервые явились вместе на праздник ёлки в московский Дом Союзов.



Наука и религия-2015 №1

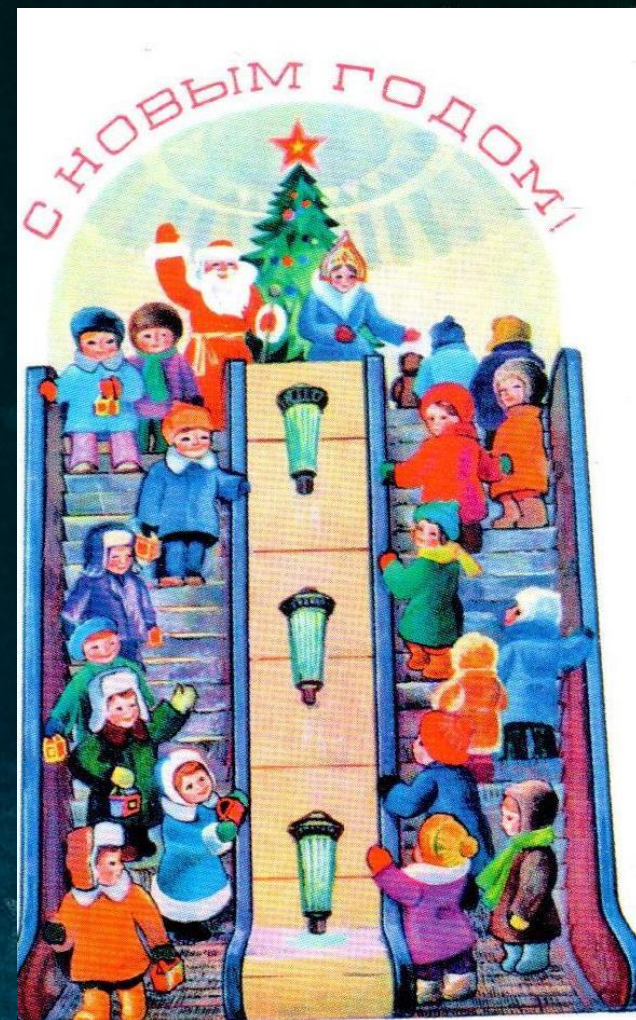


Детский новогодний праздник в саду «Эрмитаж»
Москва. Январь 1945г. Фото из журнала Родина 2014
№12

Во время хрущёвской «оттепели»
в 1954 году на первой новогодней
детской ёлке в Кремле :

«Снегурочка прикоснулась к
ёлочке своей волшебной палочкой
и зажгла на ней гроздь свечей».
(К. Паустовский)

С тех пор Снегурочка
сопровождает Деда Мороза на
новогодних праздниках и
превратилась из дочки во внучку.



Список использованных материалов



1. Бегичева В. Дед Мороз //Наука и религия. – 2007. -№1. -С.24-26
2. Бегичева В. Снегурочка //Свет. – 2010. - №12. - С.38-43
3. Бутромеев, Владимир Петрович. Верования и предания русского народа / В. П. Бутромеев. - М. : Вече, 2010. - 239 с. : ил.
4. Душечкина, Е. Три века русской елки // Наука и жизнь. - 2007. - N12. - С. 72-79.
5. Иванов, Е.В. Новый год и Рождество в открытках [Текст] / Е. В.Иванов; Худ.оформл. С. О.Игнатьев. - СПб. : Искусство-СПб, 2000. - 335 с.
6. Наука и религия. - 2014г. - N 1.
7. Родина. - 2014. - №12.