



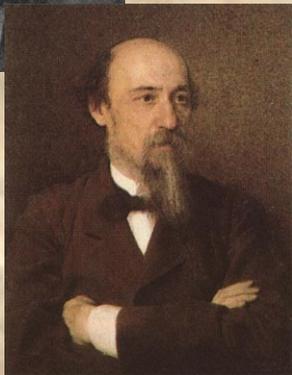
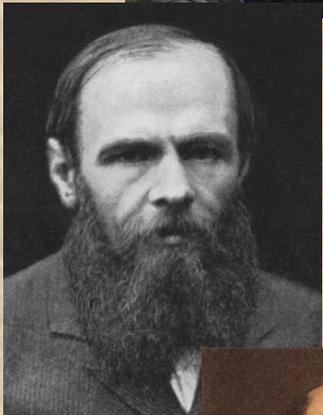
2015

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

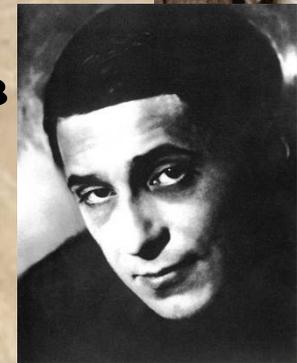
В помощь студентам для занятий по
Культурологии и Истории России

Литературные музеи Петербурга

Мемориальные музеи А.А. Блока,
А.А. Ахматовой, В.В. Набокова,
М.М. Зощенко



С Санкт-Петербургом связана целая литературная эпоха. Именно здесь были написаны шедевры русской литературы, которые принесли известность таким выдающимся писателям и поэтам, как А.С.Пушкин, Ф.М.Достоевский, Н.А.Некрасов, и многим другим. Судьба этих людей неразрывно связана с Санкт-Петербургом. Здесь сохраняют память о них. В тех домах, где они жили, основаны музеи, которые передают дух времени и людей, которые их окружали. К ним можно придти в гости и ощутить себя сопричастными их жизни, почувствовать, сквозь годы, их присутствие рядом.



Музей-квартира Александра Блока



Музей Александра Блока был открыт к 100-летию юбилею со дня рождения поэта в 1980 году в доме № 57 по улице Декабристов. Здесь, с 1912 по 1921 год, Александр Блок жил последние 9 лет жизни.

*Санкт-Петербург, ул.Декабристов, д. 57
Метро: «Садовая», «Сенная площадь»,
«Спасская»*

*Часы работы: Чт-пн 11:00-18:00,
вт 11:00-17:00*



В квартире № 21 поэт жил с 1912 по 1920 годы с женой Л. Блок. Это период жизни Блока, когда он активно работал и создал свои самые известные произведения. В квартире сохранилась обстановка кабинета, а также воссозданы интерьеры других комнат. Здесь хранится много личных вещей поэта, его книги и рукописи, предметы мебели и другие уникальные экспонаты.

Кабинет



Столовая

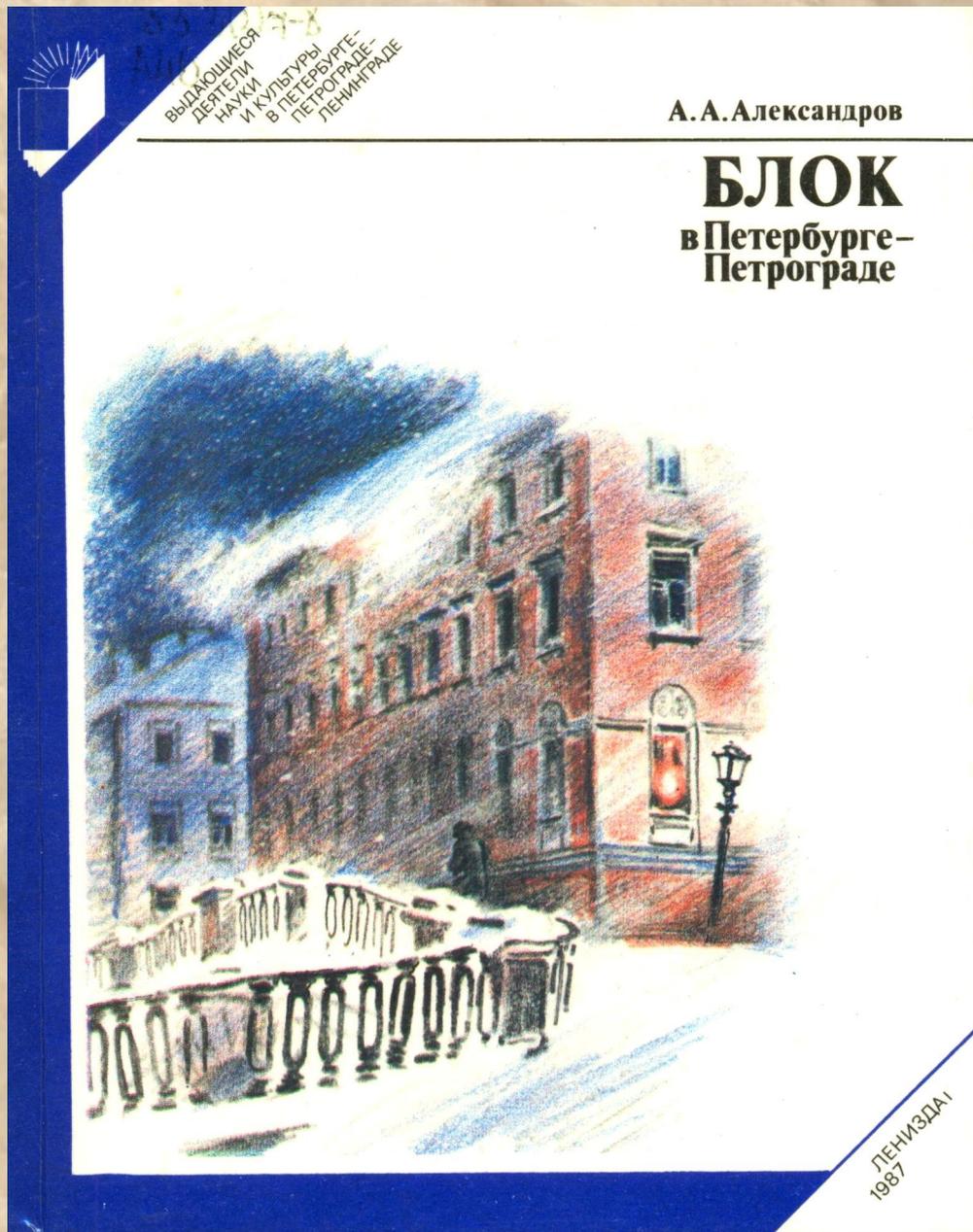
Гостиная
На стене -
портрет
Л. Д. Блок





Портрет Л.Д.Блок

Александров А. А. Блок в Петербурге - Петрограде / А. А. Александров. - Ленинград : Лениздат, 1987. - 236, [2] с., [8] л. Ил. - (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге - Петрограде - Ленинграде)



Литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой



Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме находится в центре Петербурга, во флигеле Шереметьевского дворца, одного из красивейших особняков XVIII века. Здесь, в квартире известного искусствоведа, теоретика авангарда Николая Пунина Анна Ахматова прожила почти 30 лет, с середины 1920-х до начала 1950-х годов.

*Санкт-Петербург,
Литейный пр., д.53 (под арку)
Метро: «Гостиный Двор»,
«Маяковская»
Часы работы :
ежедневно 10:30-18:30,
ср 12:00-20:00, выходной - пн.*



1. Столовая
2. Кабинет
Н.Пунина
3. Кухня

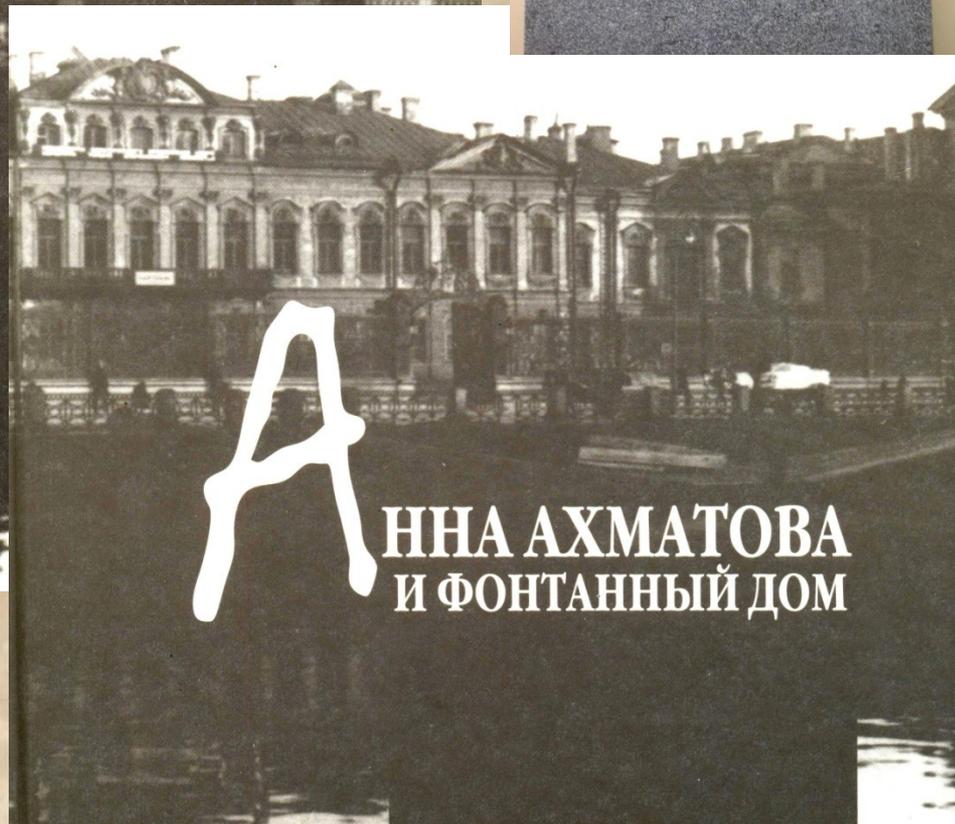
Впервые музей открылся в 1989 году к столетию со дня рождения поэта, а во второй раз – в 2003 после обновления экспозиции, которая теперь четко делится на мемориальную часть, возвращая квартире Пуниных – Ахматовой архитектурный облик 1920-1930 годов XX века, и литературно-историческую, размещающуюся по соседству с пространством квартиры.



4. Комната А. Ахматовой

Фонтанный Дом — многолетнее пристанище Анны Ахматовой. Здесь Анна Андреевна прожила в общей сложности около трех десятков лет. Во дворце графов Шереметевых она особенно глубоко чувствовала свою неразрывную связь с русской историей, с Петербургом. Дом на берегу Фонтанки, ворота с фамильным девизом, старинный сад стали для Ахматовой декорациями, на фоне которых разыгрывалась трагедия ее собственной судьбы и судьбы поколения...

Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме
Санкт-Петербург, Наб. реки Фонтанки, дом 34,
тел. (812) 272 18 11



АННА АХМАТОВА И ФОНТАННЫЙ ДОМ

Попова, Н.И. Анна Ахматова и
Фонтанный дом : / Н. И. Попова, О.
Е. Рубинчик ; ред. И. Н. Кондратьева.
- СПб : Невский диалект, 2000. -
159 с. : фото.

Музей-квартира Набокова



*Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д.47
Метро: «Садовая», «Сенная», «Спасская»,
« Гостиный двор»*

Часы работы:

*вт-пт 11:00-18:00; сб-вс 12:00-17:00; пн -
выходной.*



Дом, в котором семья Набоковых прожила свои лучшие годы в России, относится к одному из самых старых городских сооружений. Его история началась в 30-х годах XVIII века.



1. Дубовые
потолки в
столовой.

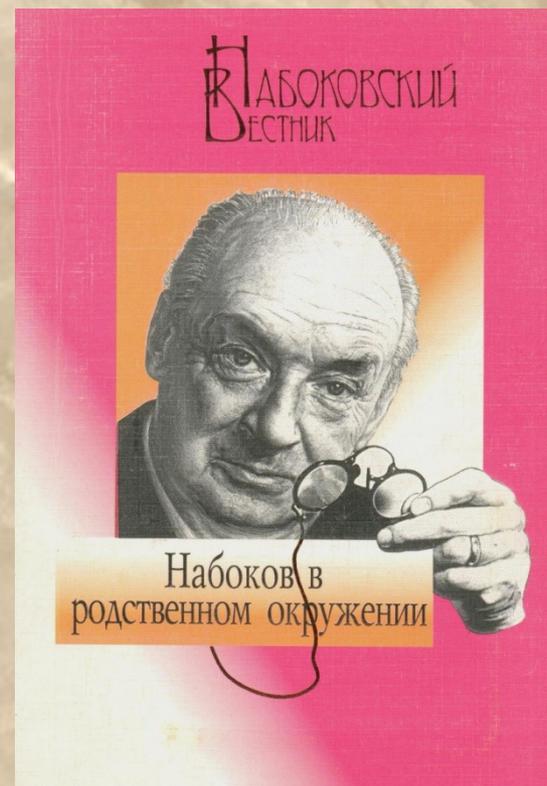
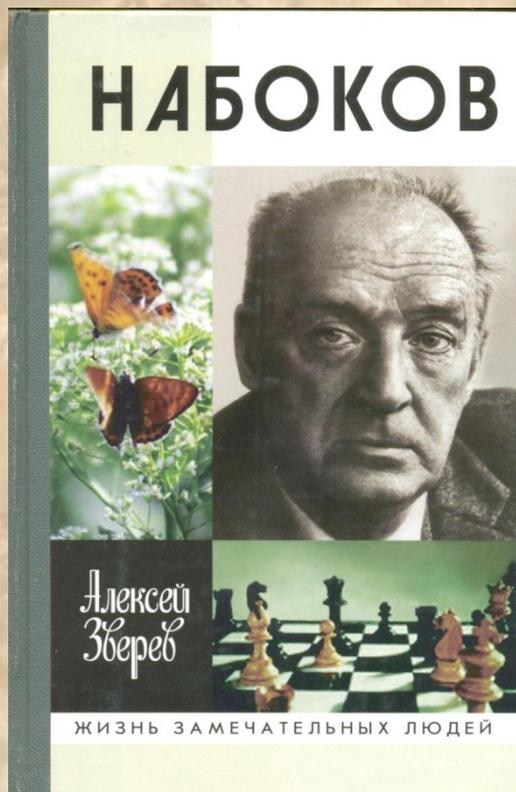
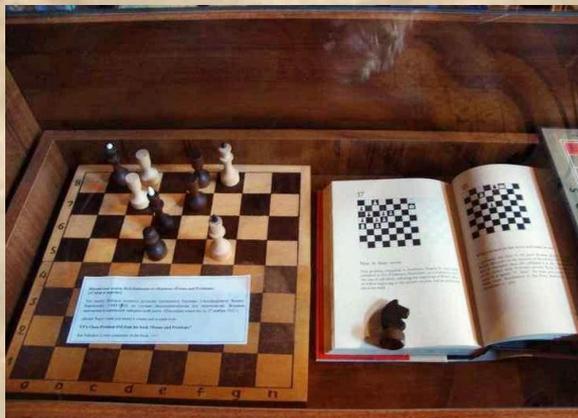
2. Гостиная
(фото из
архива
Набоковых)



В 1898 г. семья Набоковых въехала в него, и жила в нем до бегства из Петербурга в 1917 г. В 1902 г. закончился капитальный ремонт здания — был достроен один этаж и выполнена богатая отделка дома. Фасадную мозаику выполнил В. Фролов — лучший мастер Петербурга, а витражи на окнах второго этажа сделаны Эрнстом Тоде (Рига)

Музей-квартира Набокова был открыт в 1998 году. Он занимает комнаты на первом этаже, где со времен пребывания Набоковых сохранилась столовая, гостиная и библиотека.

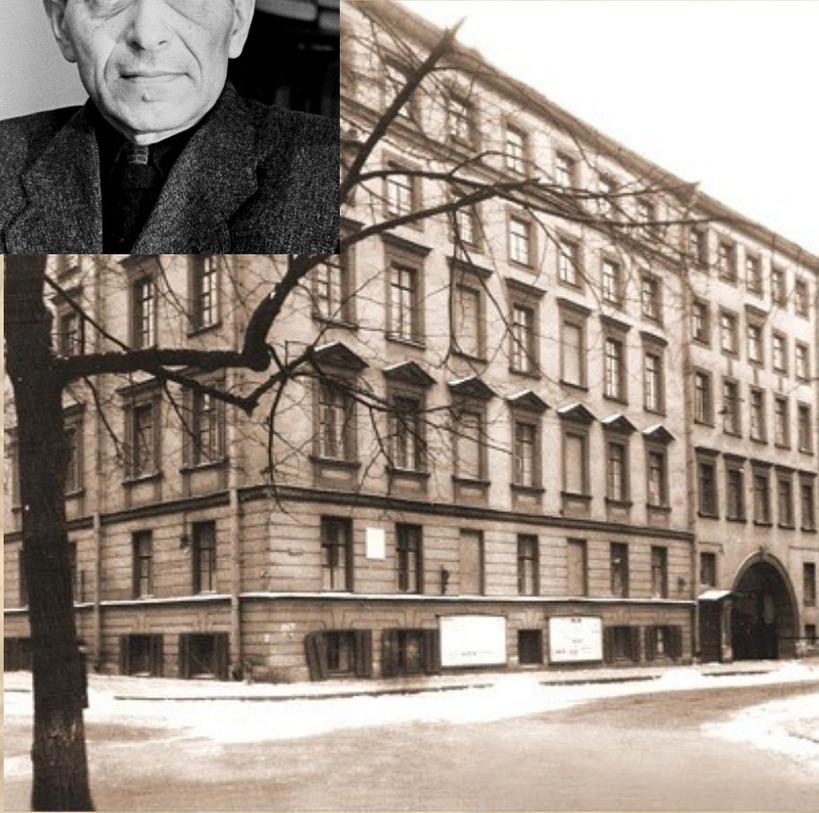
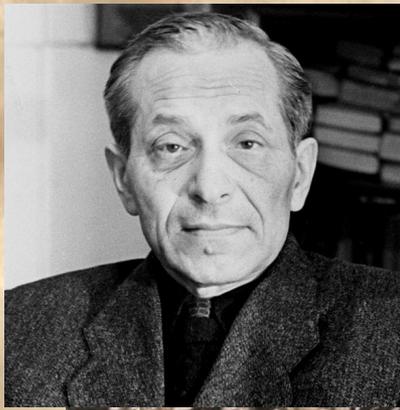
Экспонаты музея



Зверев А. М. Набоков [Текст] : биография отдельного лица / А. М. Зверев. - 2-е изд. - Москва : Молодая гвардия, 2004. - 453 с., [16]л. : фото. - (Жизнь замечательных людей ; вып. 1103 (903). Серия биографий). - Библиогр.: с. 451-452

Набоковский вестник / ред. В. П. Старк.
Вып.2 : Набоков в родственном окружении.
- СПб : Дорн, 1998. - 208,[16]л.ил. с.

Музей-квартира Зощенко



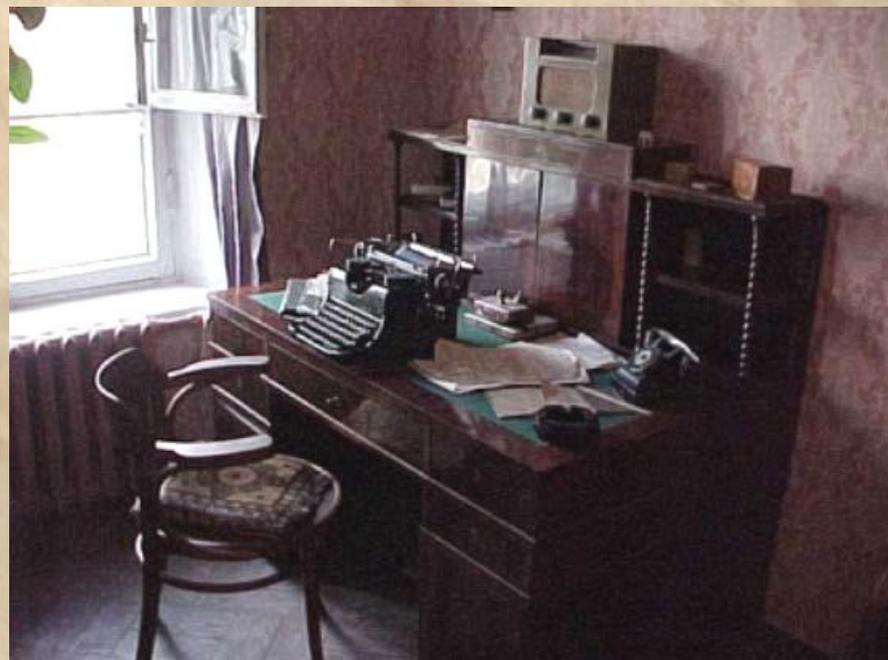
Дом был построен в начале 19 века (арх. Стасов). Через полвека дом заселили музыканты придворного оркестра. Спустя еще полвека музыкантов выжили шумные писатели раннесоветской эпохи, и дом стал известен в городе под названием «писательский кооператив». В квартире на третьем этаже по каналу Грибоедова Зощенко прожил последние 24 года своей жизни. Сюда он въехал в 1934 году. В этой квартире он пережил и времена своей небывалой популярности, и годы изгнания из Союза Писателей, когда его обвинили в «антисоветчине».

*Санкт-Петербург, кан. Грибоедова, дом 9
Метро: «Гостинный двор», «Невский проспект»*

*Часы работы: Открыт с 10.30 до 18.30,
касса работает до 18.00*

*Выходной: понедельник, последняя
среда месяца*

У Музея-квартиры Михаила Зощенко есть две особенности, отличающие его от других мемориальных музеев. Во-первых, он самый маленький из всех. Занимает он всего две небольшие комнаты, площадью меньше пятидесяти квадратных метров. Во-вторых, он единственный из всех литературных музеев, интерьеры в котором подлинные, а не воссозданные по документам и фотографиям. Все здесь принадлежало писателю и его жене – мебель, ковры, даже обои на стенах остались прежними.



Воспоминания
о Михаиле
Зощенко



Воспоминания о Михаиле
Зощенко : [Сб.] / сост. Ю. В.
Томашевский. - СПб :
Худож. лит. С. - Петербург. отд-
ние, 1995. - 606 с.

Мемориальная доска на
«Писательском Доме»

