

**160 лет  
со дня рождения**



**Артур  
Конан Дойл**

**1859-1930**

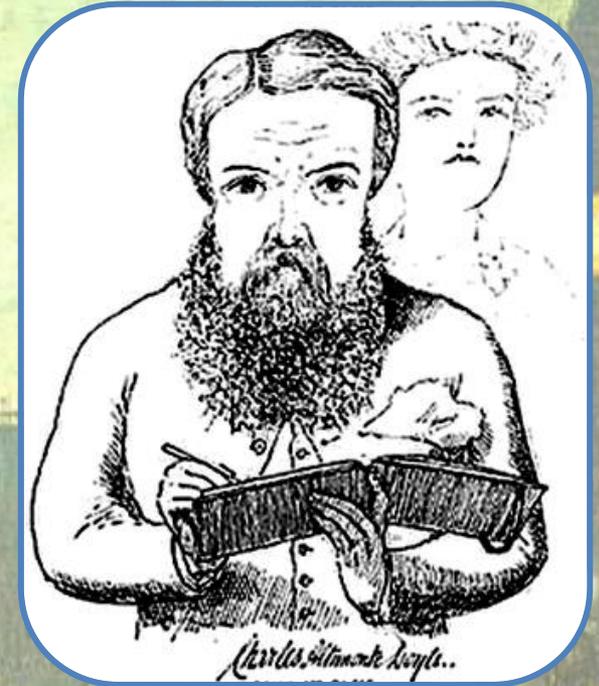
Артур Игнатиус Конан Дойл родился 22 мая 1859 года в столице Шотландии - Эдинбурге. Его отец Чарльз Алтамонт Дойл был очень талантливым художником.

Мать Мэри Фoли очень любила книги и была отличным рассказчиком.

В семье было семеро детей: Аннет, Конни, Лотти, Ида, Иннес, Додо и, собственно, Артур.



Фотографии Артура в детстве и с отцом



Автопортрет отца. На заднем плане мать

Два года Артур провел в подготовительной школе Годдера, владелец которой напоминал Артуру героев Диккенса, калечивших души детей в аналогичных заведениях.

К девяти годам богатые члены семейства Дойл предложили оплачивать его обучение. И с 1868 по 1876 годы Конан Дойл провел в иезуитском колледже Стонихерст в графстве Ланкашир, где изучал азбуку, счет, основные правила, грамматику, синтаксис, поэзию и риторику. Содержание детей там было суровым, а питание скудным. Кроме того практиковались телесные наказания.

*«Должен сознаться, что я не нахожу систему воспитания в Стонихерсте удачной, и я бы, например, не послал туда своего сына, если бы он у меня был.*



*Они чрезмерно старались воздействовать страхом и слишком мало любовью или разумом», - писал от впоследствии своей знакомой.*

Иезуитский колледж Стонихерст



Со школьных лет в Конан Дойле проявились таланты рассказчика. Все впечатления от услышанного, увиденного изливались у него в яркие красочные повествования, которыми он занимал своих товарищей.

*«Подношения в виде сладостей побуждали меня творить дальше, — вспоминал Конан Дойл, — и я всегда деловито уславливался относительно кексов, что показывало, насколько я был от рождения предназначен стать членом*

*Общества литераторов. Иногда меня настигал упадок творческих сил, и только яблоки придавали мне новую энергию».*

Все это, конечно, держалось в стороне от наставнических глаз.

Большим желанием молодого Конан Дойла было обрести возможность помогать семье. Это обусловило его выбор дальнейшего жизненного пути.

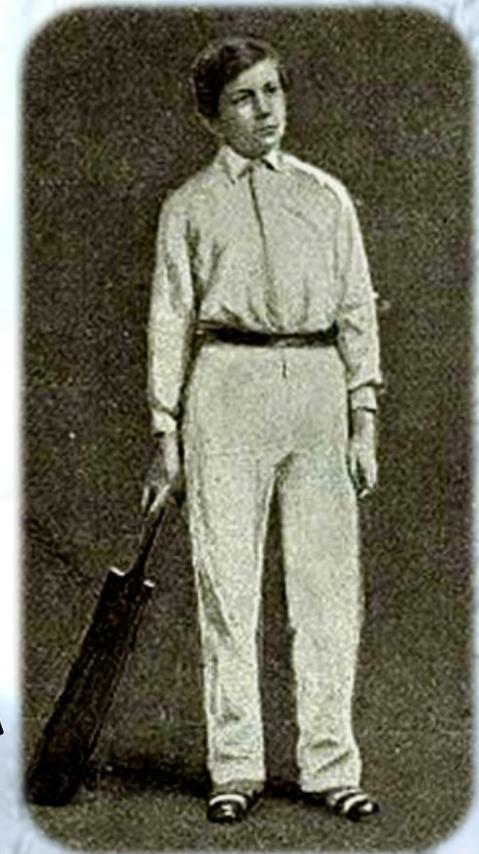
В 1876 году он поступил в Университет Эдинбурга на медицинский факультет. Возможность проживать дома, а не в общежитии, существенно сократило его расходы на обучение.

Эдинбургский университет являлся престижным учебным заведением со 150-летней историей.

Медицинский факультет был одним из лучших в Англии того времени. Традиционно он отличался блестящей организацией обучения с курсом практических дисциплин в разных специализированных клиниках.



Эдинбургский университет



Очень важным моментом в жизни Конан Дойля была встреча с профессором Джозефом Беллом. Он был известен в качестве личного врача королевы Виктории во время ее приездов в Шотландию. Интересные лекции профессора увлекали знаниями, аргументацией, отношениями с пациентами.



Джозеф Белл

Возникшая большая взаимная симпатия оказала огромное влияние на Конан Дойля не только как на врача, но помогла становлению его как писателя. Тем более, что Джозеф Белл и сам пробовал себя на литературном поприще — писал стихи. По признанию Конан Дойля определенные черты учителя просматриваются в характере Шерлока Холмса.



Молодой врач

В 1881 году Конан Дойль окончил университет со степенью бакалавра медицины и магистра хирургии.



Весной 1882 года Конан Дойл перебрался сперва в Плимут, а затем в Портсмут, где в июле 1882 года открыл свою первую самостоятельную практику. Через некоторое время она стала приносить доход.

Летом 1885 г. Артур женился на сестре своего пациента,

которого лечил, поселив в собственном доме.

Его женой стала 27-летняя Луиза Хоукинс, с которой он прожил 21 год.

Молодая семья продолжила жить в Портсмуте. В семье родились дочь и сын - Мери и Кингсли



Луиза с детьми



Здесь же в Портсмуте Дойл начал активно заниматься литературой. Свои литературные пробы он печатал в журнале «Корнхилл».

В 1886 года Конан Дойл начал писать роман, приведший его к литературному признанию и популярности. Роман был издан в Рождественском еженедельнике Битона в 1887 году под названием «Этюд в багровых тонах». Здесь впервые читатель познакомился с полюбившимися многим героями - Шерлоком Холмсом и доктором Ватсоном.

Отдельным изданием роман вышел в начале 1888 года и был оформлен рисунками отца Артура — Чарльза Дойла.

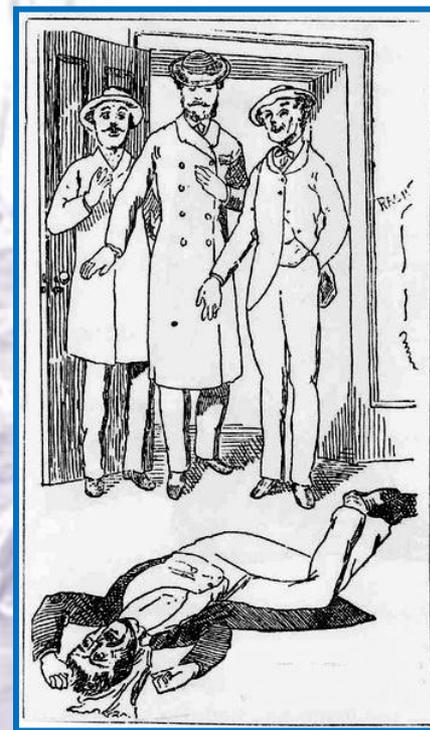


Иллюстрация Чарльза Дойла к роману «Этюд в багровых тонах»



Последовавшая затем серия рассказов о Шерлоке Холмсе сделала Артура популярным писателем. Но он уже не хотел заниматься этим персонажем. Однако редактор «Стрэнд» в октябре 1891 года запросил еще шесть рассказов, соглашаясь на любые условия со стороны автора. Дойл назвал крупную сумму, рассчитывая, что сделка не состоится, но к его большому удивлению оказалось, что редакция согласна. И рассказы были написаны. Так знаменитый сыщик стал визитной карточкой Артура Конан Дойла.



Одновременно Артур, переехав в Лондон, занимался частной медицинской практикой, которая, однако была менее успешна, чем его литературное творчество.

Шерлок Холмс стал не только любимейшим литературным героем у публики, но и шагнул на киноэкран, где уже второй век о нем снимаются фильмы, телефильмы и сериалы.

Первый фильм «Озадаченный Шерлок Холмс» вышел в 1900 году в США. Кинематографисты разных стран продолжают и по сию пору экранизировать произведения Конан Дойла о Шерлоке Холмсе.



Василий Ливанов 1979-86

## Шерлок Холмс в кино



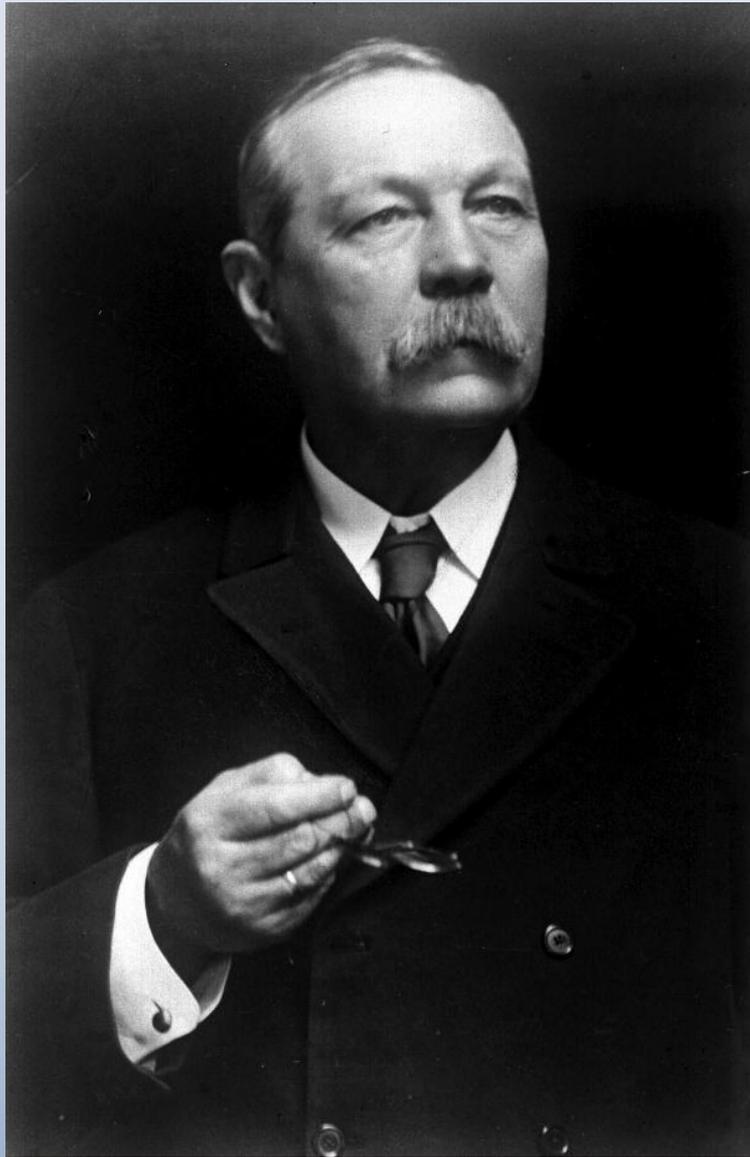
Дуглас Н. Уилмер  
1960-е гг



Кристофер Пламмер  
1979 г.

Бенедикт Камбербэтч.  
2010 (4 сезона)

Одним из лучших исполнителей роли сыщика в кино является российский актер Василий Ливанов, награжденный за ее исполнение королевой Великобритании Елизаветой II Орденом Британской империи.



Из-за болезни Луизы несколько лет Дойлы прожили в Швейцарии, но Артур остро чувствовал свою оторванность от Англии и горячее стремление вернуться в Лондон. Утомленный необходимостью продолжать холмсовскую серию, Артур пишет рассказ о гибели своего героя в Рейхенбахском водопаде. В результате, двадцать тысяч подписчиков журнала The Strand, который публиковал рассказы о Холмсе, отказались от подписки журнала. Вернувшись в Англию Конан Дойл решает выстроить для семьи большой дом в графстве Суррей.

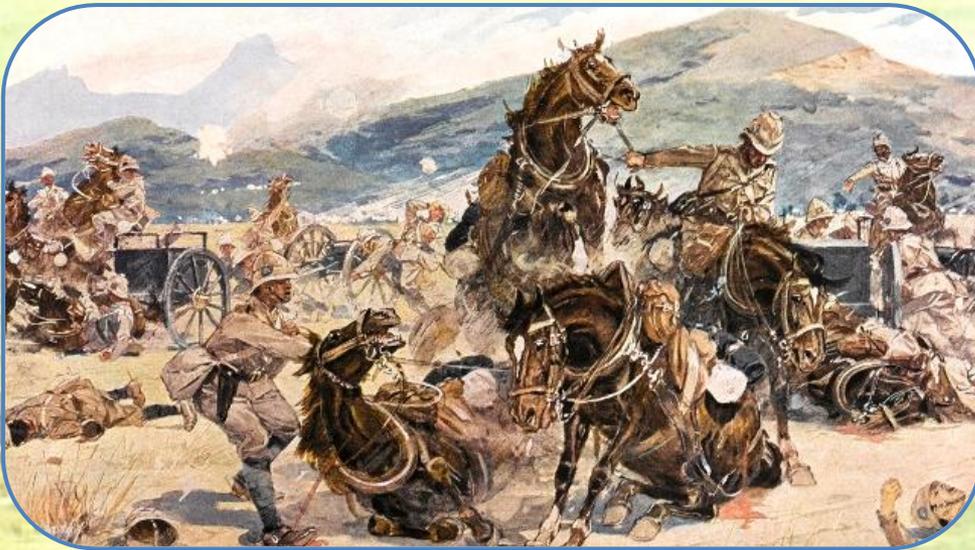
Неугомонный характер Дойла способствовал тому, что в декабре

## Англо-бурская война

1899 года, когда началась англо-бурская война, он решил идти на фронт добровольцем. Но его посчитали непригодным к службе в армии из-за его несколько излишнего веса и сорокалетнего возраста. Тогда он отправился туда в качестве военного врача. Организованного им полевого госпиталя оказалось недостаточно - раненых было гораздо больше. Перебои с водой привели к возникновению эпидемии кишечных заболеваний. После боев, завершившихся победой над бурами, Дойл вернулся в Англию. Книга, которую он написал о войне, вызвала широкий отклик в политических

кругах и общественном мнении.

В 1902 году король Эдвард VII присвоил Конану Дойлу рыцарский титул за услуги, оказанные Короне во время англо-бурской войны.



## Второй брак

В 1897 г. в жизнь Дойла входит Джин Лекки. Ему 37 лет, ей 22 года.

Она происходила из богатой шотландской семьи, была необычайно привлекательна, полна жизни, очень начитанная, спортивная, веселая собеседница, с прекрасным меццо-сопрано (пению она обучалась во Флоренции). Конан Дойл влюбился без памяти. Это было чувство на всю жизнь. Но он был женат, и очень оберегал свою больную жену от потрясений, намереваясь твердо хранить ей преданность. Джин была вхожа в дом Дойлов и участвовала в жизни семьи.

Таким образом у писателя появилась тайная жизнь, потому что влюбленные хотели быть вместе.

В 1906 году жена Дойла скончалась от туберкулеза. Спустя время, положенное для траура, Артур и Джин поженились.





Джин была полной противоположностью Луизы и более подходила ему, как спутница жизни. Они много путешествовали. Их объединяли общие интересы. С Джин Артур словно помолодел. В семье появилось трое детей: сыновья Денис Перси Стюарт и Адриан, и дочь Джин Лена Анетт. Был куплен большой удобный дом, где у Дойла появился собственный кабинет для работы.

Джин была очень заинтересована творчеством супруга, и всячески ему помогала. До последнего дня Конан Дойла не покидало ощущение пьянящего счастья. Несколько натянуто сложились у Джин отношения с детьми Артура от первого брака. Она старалась держать их поотдаль.



Дойл думал, что расстался с Шерлоком Холмсом навсегда, похоронив его в ущелье Рейхенбахского водопада. В письме к другу он писал: «Я не мог бы оживить его, даже если бы хотел, потому что слишком объелся им...». Но читатели не давали ему

покоя, пока он не воскресил своего героя.

В 1903 -м году вышел рассказ «Пустой дом», в котором вновь выступил на сцену знаменитый сыщик.

Последнее произведение о Шерлоке Холмсе было шестидесятым по счету, и вышло в 1927 году. *«Итак, читатель, мы прощаемся с Шерлоком Холмсом, -*

*писал Артур, - Я благодарю тебя за твое постоянство и могу лишь надеяться, что и я дал тебе кое-что, отвлекая тебя от жизненных забот и пробуждая новые мысли, что возможно только в королевстве романтической литературы».*



У большинства читателей имеется представление о творчестве Конан Дойла, только как об авторе романов о приключениях Шерлока Холмса. Между тем он автор семидесяти книг: здесь сборники рассказов, повести, романы – приключенческие, исторические, путевые очерки, стихи, труды по спиритизму, и его автобиография «Воспоминания и приключения сэра Артура Конан Дойла».

Особенное значение в своем творчестве писатель придавал историческим романам.

Наиболее удачными своими произведениями он считал романы «Белый отряд», «Подвиги и приключения бригадира Жерара», «Родни Стоун».



## Конан Дойл и другие писатели



Литературными авторитетами Конан Дойла были в первую очередь — Вальтер Скотт, на книгах которого он вырос, Майн Рид и Р. Л. Стивенсон.



В. Скотт

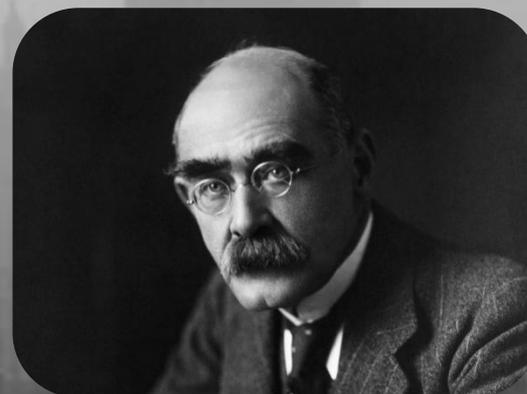


М. Рид

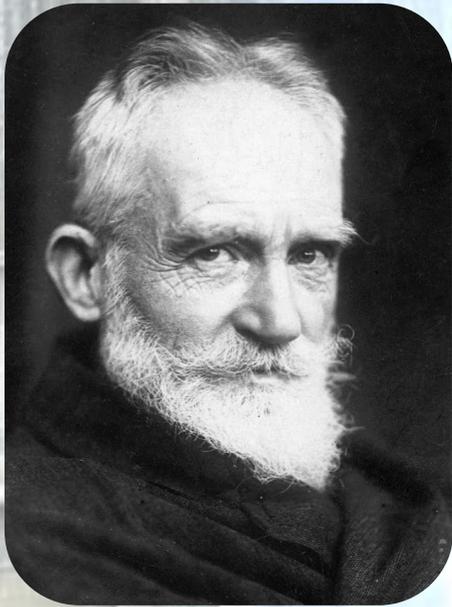


Р. Л. Стивенсон

Дойл высоко оценивал и произведения Киплинга, в котором, кроме того, видел политического союзника (оба были яростными патриотами).



Р. Киплинг



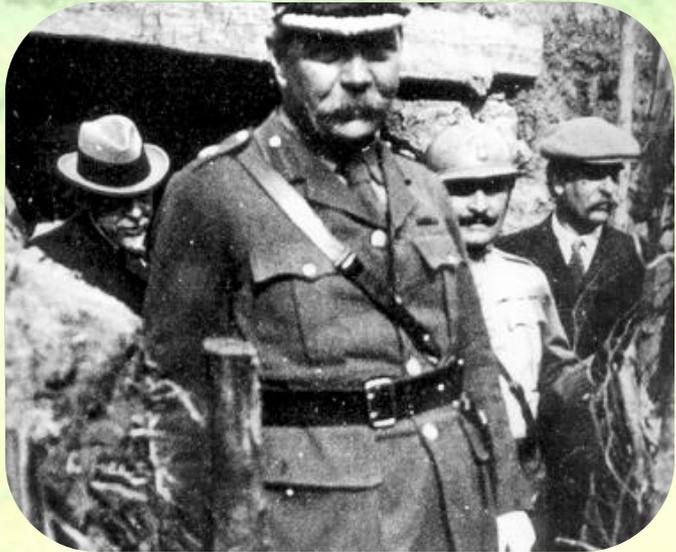
Бернард Шоу

Натянутыми были отношения Дойла с Бернардом Шоу, который однажды отозвался о Шерлоке Холмсе как о «наркомане, не имеющем ни единого приятного качества». В 1912 году Конан Дойл и Шоу вступили в публичную перебранку на страницах газет: первый защищал команду «Титаника», второй порицал поведение офицеров затонувшего лайнера.

Конан Дойл был знаком с Гербертом Уэллсом и внешне поддерживал с ним хорошие отношения, однако внутренне считал его антиподом. Обострялся конфликт тем фактом, что Уэллс входил в элиту «серьёзной» британской литературы, а Конан Дойла считали пусть и талантливым, но — производителем развлекательного чтения.



Герберт Уэллс



Когда началась Первая мировая война Конан Дойл сразу же записался добровольцем на фронт, но его кандидатура была отклонена. Тогда всю свою непримиримость к войне он направил в публицистическую деятельность, где мог высказать свою гражданскую позицию.

В 1916 году Конан Дойл проехал по боевым позициям британских войск и посетил армии союзников. Результатом поездки явилась книга «На трёх фронтах» (1916).

В 1916 году начала выходить его работа «История действий английских войск во Франции и Фландрии». К 1920 году были изданы все 6 её томов.

Брат, сын и два племянника Дойла ушли на фронт и там погибли. Это явилось сильнейшим потрясением для писателя и наложило тяжёлую печать на всю его дальнейшую литературную, публицистическую и общественную деятельность, и отчасти стало причиной его обращения к спиритизму.

## Увлечение спиритизмом

В 1916 году Конан Дойл удивил своих друзей и почитателей своим признанием, что он верит в спиритизм, отрекается от христианства и переходит в «спиритическую религию». В этот период он был членом оккультного общества «Золотая заря», президентом Британской коллегии оккультных наук и Лондонского спиритического общества, автором труда «История спиритуализма» и книги «Явление фей». Писатель верил в существование призраков и серьезно относился к спиритическим сеансам. В этом его очень поддерживала жена.

Было трудно поверить, что получивший степень бакалавра медицины и магистра хирургии врач, который даже к своей профессии относился с известной долей скептицизма, воспринимал всерьез рассказы о духах и привидениях.





Дом Дойлов в Кроуборо

Он вернулся в свой дом больным и уже не вставал с постели. Артур Конан Дойл умер 7 июля 1930 года в своём доме в Кроуборо, окруженный семьей, от сердечного приступа.



Могила Артура и Джин Конан Дойл

До самых последних дней Конан Дойл был очень активен. Он побывал на всех континентах, заехав ненадолго в Англию в 1929 г. на свое 70-летие. Его последняя поездка в Скандинавию с проповедованием «научного спиритизма» подорвала его здоровье.

Он был похоронен неподалеку от своего садового домика. На надгробной плите по просьбе вдовы выгравирован рыцарский девиз: *Steel True, Blade Straight* («Верен как сталь, прям как клинок»). Позже был перезахоронен вместе с женой в Минстедде, в национальном парке Нью-Форест.

## Высказывания А. К. Дойла

В этом мире неважно, сколько вы сделали. Самое главное — суметь убедить людей, что вы сделали много. /"Этюд в багровых тонах"/

Если возникает чувство, ему должна сопутствовать скромность, настороженность — наследие тех суровых времён, когда любовь и жестокость часто шли рука об руку. /"Затерянный мир"/

Голова предназначена не только для украшения, ею иногда надо думать. /"Этюд в багровых тонах"/

Посредственность не знает ничего выше себя, талант же признает гения с первого взгляда /"Долина страха"/

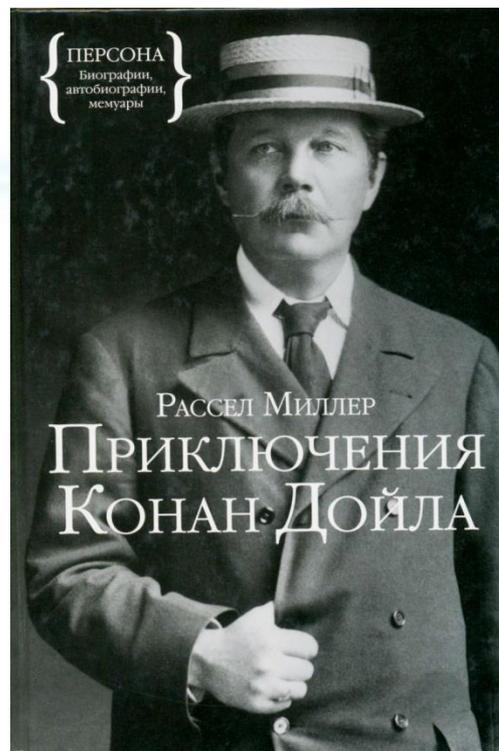
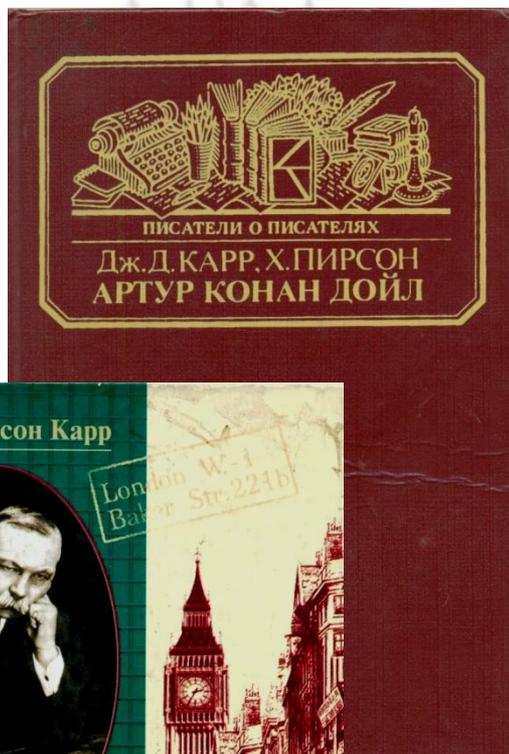
Ничего так не обманчиво, как слишком очевидные факты. /"Собака Баскервилей"/

Женские глаза говорят лучше слов. /"Собака Баскервилей"/

Я привык иметь в деле только одну тайну. Две чреватые слишком большой путаницей. /"Знатный клиент"/



# Литература об Артуре Конан Дойле в ОХЛ



Карр, Джон Диксон. Жизнь сэра Артура Конан Дойла : человек, который был Шерлоком Холмсом / Дж. Д. Карр; пер. с англ. Л. А. Игоревского. - М. : Центрполиграф, 2001. - 396 с.

Карр, Джон Диксон. Жизнь сэра Артура Конан Дойла; Конан Дойл. Его жизнь и творчество: (Главы из романа): [Перевод с английского] / Д. Д. Карр, Х. Пирсон ; предисл. : М. Д. Тименчик. - Москва : Книга, 1989. - 319 с. - (Писатели о писателях).

Миллер, Рассел. Приключения Конан Дойла / Р. Миллер ; [пер. с англ. Л. Гурбановской]. - Москва : КоЛибри ; [Б. м.] : Азбука-Аттикус, 2012. - 478 с. - (Персона : биографии, автобиографии, мемуары).

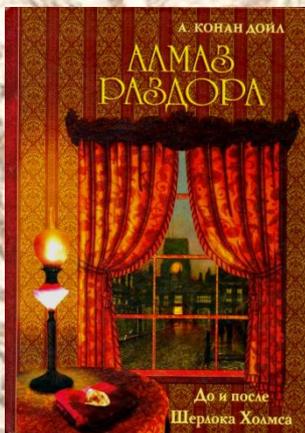
# Произведения А. К. Дойла в ОХЛ



Дойл, Артур Конан. Полное собрание произведений о Шерлоке Холмсе в одном томе: пер. с англ. / А. К. Дойл. - М. : Альфа-книга, 2008. - 1150 с. - (Полное собрание в одном томе).



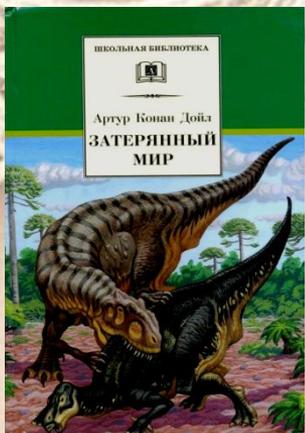
Дойл, Артур Конан. Приключения Шерлока Холмса: [рассказы : пер. с англ.] / А. К. Дойл. - Санкт-Петербург : Амфора : ТИД Амфора, 2013. - 351 с. - (Великие сыщики) (Великие сыщики. Шерлок Холмс : спец. вып. журн. "Отдохни" ; вып. 2).



Дойл, Артур Конан. Алмаз раздора. До и после Шерлока Холмса [Текст] : впервые опубликованные на русском языке и малоизвестные рассказы А. Конан Дойла / А. К. Дойл ; сост. : К. М. Калмык ; [пер. с англ. М. Ю. Павлова]. - Москва : Белый город, 2012. - 239 с. : цв. ил.



Дойл, Артур Конан. Собрание сочинений в 12 т. Романтические произведения: Письма Старка Монро. Дуэт со случайным хором. За городом : пер. с англ. / романы ; А. К. Дойль. - М. : Наташа, 1994. - 570 с. : ил.



Дойл, Артур Конан. Собрание сочинений в 12 т. Фантастика, приключения : Торговый дом Гердлстон. Маракотова бездна. Открытие Рафлза Хой. Ужас расщелины Голубого Джона / А. К. Дойль. - М. : Наташа, 1994. - 571 с. : ил.

Дойл, Артур Конан. Затерянный мир: повести и рассказы / А. К. Дойл. - М. : Детская литература, 2009. - 457 с. - (Школьная библиотека).

