



1743 - 1816



К 275-летию со дня рождения

Tulgomes Igraling

История рода Державиных гласит о происхождении рода от татарских корней. На гербе рода Державиных присутствуют обращенные друг к другу серп и полумесяц, означающие происхождение из Большой Орды. Державины считали, Что начало их рода положил мурза Багрим (искажённое Ибрагим), Герб рода Державиных который выехал из Большой Орды во времена Василия Тёмного. Князь крестил его, нарёк Ильёй и пожаловал вотчины в трёх губерниях.

Среди потомков Ильи был Алексей Нарбеков, служивший в Казани, по прозвищу Держава. В XVII веке Державины владели поместьями на берегах Мёши, крестьян было не больше 40-50 душ. Поместья Державиных в Бутырях, Кармачах, Сокурах позже вошли в имение поэта. В стихотворении «Привратнику» Державин писал о своем гербе: «В моем звезда рукой держима; А им клюка иль трость носима.

Он может четки взнесть в печать;

Я лирою златой блистать.»

Будущий великий поэт родился первенцем в семье секундмайора Романа Николаевича Державина и его супруги Фёклы Андреевны. Семья была небогатой. Детство поэта прошло в имении Сокуры под Казанью.

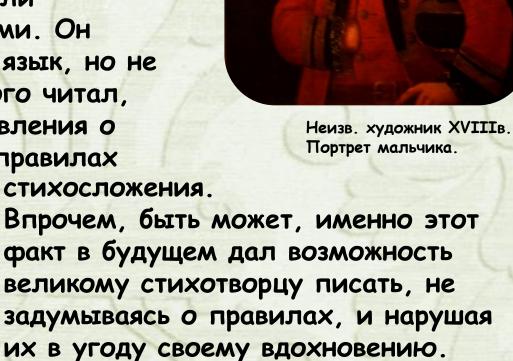


Аргунов. Портрет мальчика.

Одиннадцатилетним Гавриил остался без отца, который умер от чахотки. Мать Фёкла Андреевна отдала Сокуры за 100 руб. в пожизненную аренду, а сама с детьми перебралась в Казань, где ей пришлось идти на тяжкие унижения ради того, чтобы вырастить двоих сыновей и обеспечить им более или менее достойное образование. Дети получали домашнее образование. Когда в 1758 в Казани открылась гимназия, туда был отправлен учиться юный Гавриил Державин.

Три года до 1762г. продолжалась учеба Державина в Казанской гимназии. В детстве и молодости он совершенно не проявлял своей одаренности и не давал возможности угадать в нем будущего гения и реформатора словесности. Знания, которые молодой Державин получил в Казанской гимназии, были отрывочными и сумбурными. Он прекрасно знал немецкий язык, но не владел французским. Много читал, но имел смутные представления о

правилах стихосложения.







Молодая императрица Екатерина II



Нагрудный знак Лейб-=гвардии Преображенского полка

Закончить учебу в гимназии не удалось.

Державина затребовали в Петербург в Преображенский полк. Оказалось, что то ли по нерасторопности родителей, то ли по ошибке - он, как было принято, не был зачислен с малолетства в воинскую службу. И поэтому должен был служить не в офицерском чине, а простым солдатом. В полк 19-летний Гавриил прибыл накануне дворцового переворота 28 июля 1762 года, стал участником исторических событий воцарения Екатерины Второй и присягал императрице.



Рядовой Преображенского полка

Службе было отдано десять лет жизни. В 1772 получил первый офицерский чин, а при подавлении восстания Емельяна Пугачева Державин уже был офицером и проявил такую храбрость, что это даже стало известно при дворе.



Портрет Пугачева неизвестного автора, написанный масляными красками с натуры. На портрете есть надпись: «Подлинное изображение бунтовщика и обманщика Емельки Пугачева»



в 1773 году.

Овидия) было публиковано без подписи

Слава пришла после создания всего одного стихотворения, но зато какого!

I ОДА

Къ премудрой Киргизкайсацкой Царевив Фелицв, писанная ивкоторымъ Татарскимъ Мурзою издавна поселившимся въ Москвъ, а живущимъ по дъламъ своимъ въ Санктлетербургъ Переведена съ Арабскаго языка (*) 1782 года.

Богоподобная Царевна Киргизкайсвіцкія Орды і Которой мудрость несравненна Открыла върные слъды Царевну младону Хлору , Взойти на ту высоку гору , Глъ роза безь шипопъ растеть Глъ добродътель обитаеть , Она мой духь и ужь плъняеть , Подай найти се совъть.

Страница из книги «Собеседник любителей Российского слова» 1783. Первая печатная публикация оды Державина «Фелица»





Это знаменитая ода «Фелица», прославляющая Екатерину Вторую. Императрица осыпала поэта благодеяниями: подарила золотую табакерку с бриллиантами и пятью сотнями червонцев внутри.

Государственная деятельность

После выхода в отставку бывший солдат получил место в Сенате. Началась головокружительная карьера.

В 1784 г. Г.Р. Державин был назначен первым губернатором только что образованной Олонецкой губернии. Немного более года он прожил в Петрозаводске. За это время им был учрежден новый город Кемь на берегу Белого моря, была основана больница. Длительная летняя поездка по северной Карелии нашла отражение в его дневнике «Поденная записка». Позднее образы Карелии вошли в его творчество.



В 1786-1788 годах Гавриил Романович служил правителем Тамбовского наместничества и проявил себя просвещённым руководителем, оставив значительный след в истории края. При нем были открыты народные училища, театр и типография, где в 1788 году печаталась первая в Российской империи провинциальная газета «Тамбовские известия». Также при нем был составлен план Тамбова, наведён порядок в делопроизводстве, было положено начало сиротскому дому, богадельне и больнице.



Вид старого Тамбова. Реконструкция худ. М. Зотова Государственная служба Державина продолжалась до 1803 года.

В разные периоды до этого времени

он занимал различные ответственные

посты.

В 1791-1793 годах – был кабинет-секретарем Екатерины II.

В 1793 году был назначен сенатором с производством в тайные советники.

С 1795 года по 1796 год являлся президентом Коммерцколлегии.

С 1802 по1803 год служил министром юстиции Российской империи.

В 1803 году Державин выходит в отставку и покидает государственную службу.





Семейная жизнь

В 1778 г. тридцатипятилетний Державин встретил и пылко влюбился с первого взгляда в Екатерину Яковлевну Бастидон, дочь камердинера Петра III, португальца по происхождению. Девушке было в ту пору 16 лет. Необычная яркая внешность южанки поразила воображение поэта, душа которого стремилась обрести нежного друга. Мать Екатерины была кормилицей великого князя Павла Петровича и девушка приходилась ему молочной сестрой.

Для заключения брака необходимо было получить согласие великого князя, как покровителя их семьи. Павел обещал невесте приданое. Брак был очень счастливым, хотя и бездетным. Екатерина стала музой Державина, который воспевал ее в своих стихах под именем Плениры.

Супруги купили дом на Фонтанке, и Екатерина Яковлевна принимала живейшее участие в его обустройстве. Многое она делала своими руками.











Сейчас в доме на Фонтанке музей и можно

прийти, посмотреть и понять образ жизни этой семьи. Гостиная, столовая, маленький домашний театр, кабинет государственного деятеля и поэта переносят посетителей почти на 250 лет назад.

В домашнем быту Державин никогда не был так счастлив, как в 16-летний период своего первого брака.





Н.А. Львов В.А. Капнист

Кабинет-диван

Н.М. Карамзин

И.И. Хемницер

Екатерина Яковлевна видела в друзьях Гавриила Романовича близких себе людей. Н.А. Львов, В.А. Капнист, И.И. Хемницер, Н.М. Карамзин были высоко образованными и тонко чувствующими искусство натурами. Дружеское общение с этими выдающимися литераторами помогло Державину развить свои природные дарования, глубже осознать свои цели и возможности. Дом поэта стал центром культурной жизни столицы, здесь проходили заседания

ицы, здесь проходили заседания литературного общества «Беседа любителей русского слова», а в домашнем театре устраивали спектакли.

Памятуя татарское происхождение своего рода, Державин устроил в своем доме кабинет-диван, где он принимал своих друзей, и где велись литературные беседы.

В 1794 г. Екатерина Яковлевна умерла от чахотки. Довольно скоро Державин женился вторично. Его вторая жена Дарья была близка дому Державиных еще при жизни Екатерины. На сестрах Дарьи -Александре и Марии были женаты Капнист и Львов, близкие друзья семьи Державиных. Такой всепоглощающей любви, как к Екатерине, уже не было, но были теплые отношения и взаимопонимание.



Второй брак так же был бездетным.

Однако Гавриил Романович взял на попечение детей своего умершего друга Петра Лазарева, среди которых был и Михаил Лазарев, будущий адмирал, открыватель Антарктиды, губернатор Севастополя. В доме воспитывались и осиротевшие племянницы Дарьи Алексеевны.

В Петербурге семья жила зимой, летом же перебиралась в усадьбу Званка в Новгородской губернии.

Это имение приобрела в 1797 году жена Гаврилы Романовича Дарья Алексеевна. Оно находилось неподалеку от Чудова, на левом берегу Волхова, в 55 верстах от Новгорода. Близость Петербурга делало имение удобным для поездок в столицу, где Державин служил на высших государственных должностях. После отставки в 1803 г. Державин проводил в имении все летние месяцы.

Поэт любил Званку. Он в корне изменил облик усадьбы, подчинив ее своим вкусам и привычкам. Реконструкцию усадьбы осуществил по просьбе Державина его друг и родственник Н.А. Львов - один из крупнейших мастеров ансамблевого строительства конца XVIII в. Здесь были написаны более 60 стихотворений.



На реке была устроена пристань, где покачивались на воде большая лодка «Гавриил» и ботик «Тайка» (так звали любимую собачку хозяина).

Его последние дни прошли в Званке за занятиями литературной работой Гавриил Романович Державин скончался в июле 1816 г.

В 1869 году, по завещанию вдовы поэта в селении были открыты Знаменский монастырь и Державинское училище для девиц духовного звания. Позднее, при монастыре был построен каменный храм.

Во время Великой Отечественной войны усадьба была уничтожена. В настоящее время существуют планы ее восстановления по фотографиям, сделанным немецким солдатом Карлом Августином.



Б.Л. Боровиковский. Портрет Дарьи Алексеевны Державиной на фоне Званки.





Великого поэта похоронили в левом приделе Спасо-Преображенского собора Варлаамо-Хутынского монастыря близ Великого Новгорода. В 1842 году к нему была подхоронена его жена Дарья Алексеевна. Во время Великой Отечественной войны монастырь был сильно разрушен. Пострадала и могила Державиных. Останки поэта и его жены были перезахоронены в Новгородском Детинце. Затем в 1993 году в связи с 250-летием поэта, останки были возвращены в восстановленный Варлаамо-Хутынский монастырь.



И.Е.Репин. «Пушкин на лицейском экзамене в Царском Селе»



Из воспоминаний Пушкина

«Державина видел я только однажды в жизни, но никогда того не забуду. Это было в 1815 году, на публичном экзамене в Лицее. Как узнали мы, что Державин будет к нам, все мы взволновались... Державин был очень стар. Он был в мундире и в плисовых сапогах.

Экзамен наш очень его утомил. Он сидел, подперши голову рукою. Пицо его было бессмысленно, глаза мутны, губы отвислы; портрет его (где представлен он в колпаке и халате) очень похож. Он дремал до тех пор, пока не начался экзамен в русской словесности. Тут он оживился, глаза заблистали...

Наконец вызвали меня. Я прочел мои «Воспоминания в Царском Селе», стоя в двух шагах от Державина. Я не в силах описать состояния души моей: когда дошел я до стиха, где упоминаю имя Державина, голос мой отроческий зазвенел, а сердце забилось с упоительным восторгом... Не помню, как я кончил свое чтение, не помню, когда убежал. Державин был в восхищении; он меня требовал, хотел обнять... Меня искали, но не нашли...».

Г.Р. Державин



Памятник

(На основе оды Горация)



А.С. Пушкин

Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный, Металлов тверже он и выше пирамид; Ни вихрь его, ни гром не сломит быстротечный, И времени полет его не сокрушит.

Так! — весь я не умру; но часть меня большая, От тлена убежав, по смерти станет жить, У слава возрастет моя, не увядая, Доколь славянов род вселенна будет чтить.

Слух пройдет обо мне от Белых вод до Черных, Где Волга, Дон, Нева, с Рифея льет Урал; Всяк будет помнить то в народах неисчетных, Как из безвестности я тем известен стал,

Что первый я дерзнул в забавном русском слоге О добродетелях Фелицы возгласить, В сердечной простоте беседовать о боге У истину царям с улыбкой говорить.

О Муза! возгордись заслугой справедливой, И презрит кто тебя, сама тех презирай; Непринужденною рукой, неторопливой, Чело твое зарей бессмертия венчай. Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастет народная тропа, Вознесся выше он главою непокорной Александрийского столпа.

Нет, весь я не умру — душа в заветной лире Мой прах переживет и тленья убежит — И славен буду я, доколь в подлунном мире Жив будет хоть один пиит.

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, И назовет меня всяк сущий в ней язык, И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой Пунгус, и друг степей қалмық.

И долго буду тем любезен я народу, Что чувства добрые я лирой пробуждал, Что в мой жестокий век восславил я Свободу И милость к падшим призывал.

Веленью Божию, о муза, будь послушна, Обиды не страшась, не требуя венца, Хвалу и клевету приемли равнодушно И не оспаривай глупца.



Памятники Державину



Петрозаводск



Тамбов



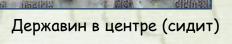


Лаишево (Татарстан)



Барельефы на памятниках Екатерине II в Петербурге и Тысячелетию России в Новгороде. (скульпттор М.О.Микешин)





Казань

Книги о Державине

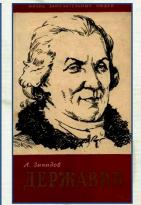


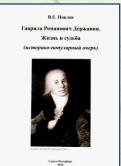


ПЕРЖАВИН

ЗАПИСКИ











Державин, Г. Р. Записки, 1743-1812: полный текст / Г. Р. Державин. - М.: Мысль, 2000. - 334 с.

Державин, Г. Р. Водопад: избранные стихотворения / Г. Р. Державин; сост. К. Орешин. - М.: Детская литература, 1972. - 144 с. - (Школьная библиотека).

Грот, Я.К. Жизнь Державина: Державин: биография отдельного лица / Я. К. Грот. - М.: Алгоритм, 1997. - 685 с.: ил. - (Гений в искусстве).

Ходасевич, В.Ф. Державин: сборник / В.Ф. Ходасевич; Вступ. ст. и коммент. А.Л. Зорина. - М.: Книга, 1988. - 326, [2] с.: ил.: ил. - (Писатели о писателях).

Западов, А.В. Державин: биография отдельного лица / А.В. Западов. - М.: Молодая гвардия, [1958]. - 236 с., 6 л. ил.: ил. - (Жизнь замечательных людей; выпуск 5 (253)).

Павлов, В.Е. Гаврила Романович Державин. Жизнь и судьба: историко-популярный очерк / В. Е. Павлов. - Санкт-Петербург: Полторак, 2016. - 49 с., [4] л.: ил.

Глинка, Н.И. Державин в Петербурге: биография отдельного лица / Н.И.Глинка. - Л.: Лениздат, 1985. - 232 с., [16] л. ил., портр.: ил.: ил. - (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге-Петрограде-Ленинграде).

Г. Р. Державин и его время: сборник научных трудов. Вып. 2 / Всерос. музей А. С. Пушкина, Музей Г. Р. Державина и рус. словесности его времени; [отв. ред. Н. П. Морозова]. . - Санкт-Петербург: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2005. - 270 с.: ил.



Последние строки, оставленные Державиным на аспидной доске в его кабинете в Званке.