Золотая осень в русской поэзии

Презентация отдела художественной литературы

Осень в России всегда была порой, которую воспевали поэты и художники. Истинная поэзия оттого и бессмертна, что способна распахивать сердца навстречу прекрасному… Красота русской природы, воплощенная в поэтическом слове русских поэтов, никого не оставит равнодушным. Потому что в природе, как сказал еще Федор Иванович Тютчев, «есть душа, …есть свобода, есть любовь…»

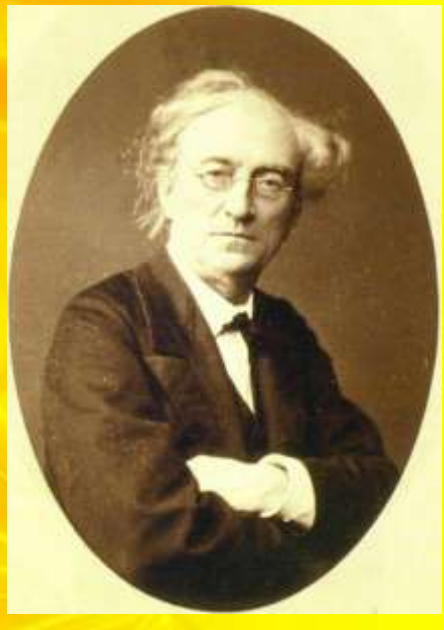
Александр Пушкин

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы.

1833 г.

«Каждый день отправляюсь на далекую прогулку, отыскиваю где-нибудь уютный уголок в лесу и бесконечно наслаждаюсь осенним воздухом, пропитанным запахом опавшей листвы, тишиной и прелестью осеннего ландшафта с его характерным колоритом…» П. И Чайковский

И. Левитан
Золотая осень
1896



Ф. И. Тютчев
1803-1873

Федор Тютчев

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера…
Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто все — простор везде, —
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде…
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко еще до первых зимних бурь —
И льется чистая и теплая лазурь
На отдыхающее поле…

1857 г.

И. Левитан
Золотая осень.
Слободка 1889

А. А. Фет
1820-1892

Афанасий Фет
Осенью

Когда сквозная паутина
Разносит нити ясных дней
И под окном у селянина
Далекий благовест слышней,

Мы не грустим, пугаясь снова
Дыханья близкого зимы,
А голос лета прожитого
Яснее понимаем мы.

1870 г.

К. Д. Бальмонт
1867-1942

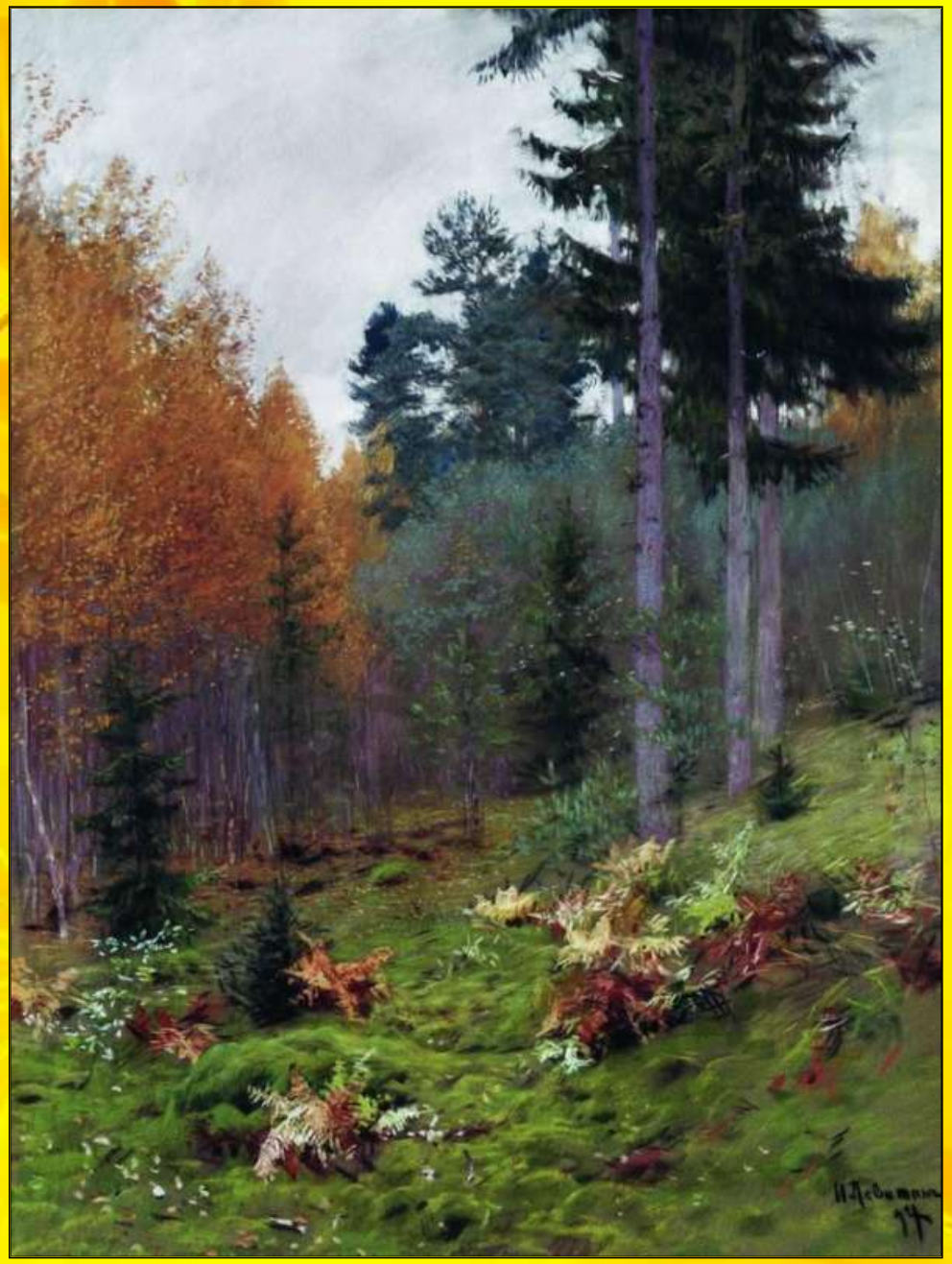
Константин Бальмонт
Осень

Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее.

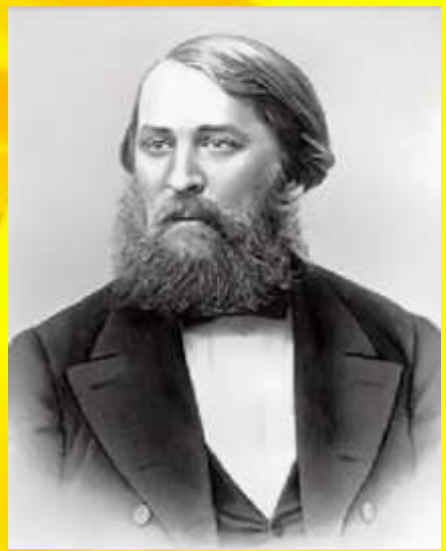
Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.
Все деревья блистают
В разноцветном уборе

Солнце реже смеется,
Нет в цветах благовонья.
Скоро Осень проснется
И заплачет спросонья.

1899 г.



И. Левитан
В лесу осенью
1894 г.



А. Н. Плещеев
1825-1893

Алексей Плещеев

Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.
Вянет и желтеет
Травка на лугах,
Только зеленеет
Озимь на полях.
Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит..
Зашумели воды
Быстрого ручья,
Птички улетели
В теплые края.

(1860-е г.)

А. Н. Майков
1821-1897

Аполлон Майков
Осень

Кроет уж лист золотой
Влажную землю в лесу…
Смело топчу я ногой
Вешнюю леса красу.
С холоду щеки горят;
Любо в лесу мне бежать,
Слышать, как сучья трещат,
Листья ногой загребать!
Нет мне здесь прежних утех!
Лес с себя тайну совлек:
Сорван последний орех,
Свянул последний цветок;
Мох не приподнят, не взрыт
Грудой кудрявых груздей;
Около пня не висит
Пурпур брусничных кистей;
Долго на листьях лежит
Ночи мороз, и сквозь лес
Холодно как-то глядит
Ясность прозрачных небес…

1856 г.

И. Левитан
Осень 1890-е

А. К. Толстой
1817-1875

Алексей Толстой

Прозрачных облаков спокойное движенье,
Как дымкой солнечный перенимая свет,
То бледным золотом, то мягкой синей тенью
Окрашивает даль. Нам тихий свой привет
Шлет осень мирная. Ни резких очертаний,
Ни ярких красок нет. Землей пережита
Пора роскошных сил и мощных трепетаний;
Стремленья улеглись; иная красота
Сменила прежнюю; ликующего лета
Лучами сильными уж боле не согрета,
Природа вся полна последней теплоты;
Еще вдоль влажных меж красуются цветы,
А на пустых полях засохшие былины
Опутывает сеть дрожащей паутины;
Кружася медленно в безветрии лесном,
На землю желтый лист спадает за листом;
Невольно я слежу за ними взором думным,
И слышится мне в их падении бесшумном:
— Всему настал покой, прими ж его и ты,
Певец, державший стяг во имя красоты;
Проверь, усердно ли ее святое семя
Ты в борозды бросал, оставленные всеми,
По совести ль тобой задача свершена
И жатва дней твоих обильна иль скудна?

1874 г.

Н. А. Некрасов
1821-1878

Николай Некрасов

Славная осень! Здоровый, ядрёный
Воздух усталые силы бодрит;
Лёд неокрепший на речке студёной
Словно как тающий сахар лежит;

Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно — покой и простор!
Листья поблекнуть ещё не успели,
Желты и свежи лежат, как ковёр.

Славная осень! Морозные ночи,
Ясные, тихие дни…
Нет безобразья в природе! И кочи,
И моховые болота, и пни —
Всё хорошо под сиянием лунным,
Всюду родимую Русь узнаю…
Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою…

1864 г.

Игорь Грабарь
Рябинка 1915 г.

1895-1925

Сергей Есенин

Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.
Ей сегодня примечталось,
Что совсем-совсем немного
Ждать зимы седой осталось.

Ах, и сам я в чаще звонкой
Увидал вчера в тумане:
Рыжий месяц жеребенком
Запрягался в наши сани.

1917 г.

Алексей Саврасов
Осень. Деревушка у ручья 1870-е г.

«Каждый день нужно уметь замечать прекрасные мгновения жизни и ценить их…» И. Бунин

1870-1953

Иван Бунин
Листопад

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.
Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от солнца,
И Осень тихою вдовой
Вступает в пестрый терем свой…

1906 г.

Б. Л. Пастернак
1890-1960

Борис Пастернак
Золотая осень

Осень. Сказочный чертог,
Всем открытый для обзора.
Просеки лесных дорог,
Заглядевшихся в озера.

Как на выставке картин:
Залы, залы, залы, залы
Вязов, ясеней, осин
В позолоте небывалой.

Липы обруч золотой —
Как венец на новобрачной.
Лик березы — под фатой
Подвенечной и прозрачной…

1956 г.

Василий Поленов
Золотая осень 1893 г.

Литература:

84Р1/В 81-ОХЛ

Времена года : родная природа в поэзии / сост., ред. В. Кузнецов, худож. Ю. Ребров, авт. послесл. Ю. Селезнев. - М.: Молодая гвардия, 1976. - 256 с. : цв.ил. - 1.28 р.

85.143(2)/В 81-ОХЛ

Времена года : русская пейзажная живопись : альбом / сост., авт. предисл. М. К. Ситнина. - М.: Искусство, 1966. - 35 с. : 60 л. илл. - 4.17 р.

85.143(2)/П24-ОХЛ

Пейзаж в русской живописи : от классицизма до символизма / Авт. вступ. ст. Н.К.Маркова. - М.: Арт-Родник, 1999. - 191 с. : цв.ил. - 700 р.

84Р1-5/Р89-ОХЛ

Русская поэзия XIX века: антология в 2 т. Т. 1 /Сост., вст. статья, примеч. Н. И. Якушин. - М.: ООО «Торгово-издательский дом «Русское слово-РС», 2000. - 543 с. - 104.40 р.

84Р1-5/Р89-ОХЛ

Русская поэзия XIX века: антология в 2 т. Т. 2 /Сост., вст. статья, примеч. Н. И. Якушин. - М.: ООО «Торгово-издательский дом «Русское слово-РС», 2000. - 527 с. - 103.30 р.

84Р1-5/Б 91-ОХЛ
Бунин, Иван Алексеевич.

Стихотворения : поэзия / И. А. Бунин; сост., авт. вступ. статьи В. А. Приходько, худ. В. В. Вагин. - Петрозаводск: Карелия, 1978. - 286 с. : ил, портр. - 1.10 р.

84Р6-5/Е 82-ОХЛ
Есенин, Сергей Александрович.

На земле, мне близкой и любимой. Сергей Есенин / сост. А. Ф. Базавлук ; ред. Ю. Л. Прокушев. - М.: Планета, 1985. - 255 с. : фото, портр. - (Памятные места СССР). - [Фотоальбом] . - 4.50 р.

84Р6-5/П19-ОХЛ
Пастернак, Борис Леонидович.

Я понял жизни цель : повести, стихи, переводы / Б.Л.Пастернак. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. - 527 с., [4]л. ил. - (Русская классика. XX век). - 79.80 р.

84Р1/П 38-ОХЛ
Плещеев, Алексей Николаевич.

Стихотворения : поэзия / А. Н. Плещеев; вст. статья Н. В. Банников, сост., примеч. И. А. Щуров. - М.: Советская Россия, 1975. - 254 с. - (Поэтическая Россия). - 0.34 р.

84Р1-4/Т53-ОХЛ
Толстой, Алексей Константинович.

Средь шумного бала : стихотворения, проза, воспоминания / А. К. Толстой; [сост. Г. Калашников]. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 623 с. : ил. - (Русская классика). - 56 р.