

П е т р И о н о в и ч Г у б о н и н

Сильные люди всегда просты...

В этом их сила.

А.Н. Толстой «Хождение по мукам»



П.И.Губонин. Гравюра М.Рундальцева
с фотографии А.Рейнбота

Богата земля русская на таланты.
Ученые, художники, поэты, политики,
предприниматели.
Но есть в Русской истории люди
совсем уж исключительные.
Разве не удивительно, когда человек
упоминается и выдающимися
политическими деятелями своей эпохи,
и удостоивается почестей и орденов(не только
на Родине но и зарубежных), и в литературных
трудах современников отмечен неоднократно?
Один из таких выдающихся людей-
Петр Ионович Губонин. Предприниматель,
промышленник, железнодорожный король,
крупнейший игрок на рынке нефтепереработки,
металлургии, общественного транспорта,
меценат, храмостроитель.

Родился будущий миллионер, дворянин, статский советник и кавалер множества орденов в 1825 году в деревне Борисово Коломенского уезда Московской губернии в семье **крепостных крестьян** помещика Д. Г. Бибикова.

С малых лет он удивлял всех своими способностями быстро обучаться любому ремеслу. Семья его из поколения в поколение занималась каменными работами(были они камнетесами и камнерезами). Интерес к ремеслу и помощь деда привели 17 летнего юношу в Москву,где он стал(с разрешения помещика , которому принадлежал) работать у известного каменных дел мастера Яковлева(дальнего своего родственника). Первоначально молодой Губонин обтесывал блоки на строительстве Исаакиевского собора, работал десятником у купца Русанова. А в 1848 году П.И. Губонин получает Первый самостоятельный подряд на строительство каменных сооружений на Брестском шоссе. В 1858 году Губонин выкупил себя из крепостной зависимости. Это была его единственная неудачно просчитанная сделка – спустя три года крепостное право отменили.



«Чтение манифеста (Освобождение крестьян)»
Борис Кустодиев,1 вариант,1907г.

Размах деятельности Губонина был колоссальным. Сфера его интересов настолько широка, что поражает воображение. Но еще более удивительно то, что всё, к чему приложил руку этот удивительный человек оказывалось реализованным.

И не просто осуществленным, но осуществленным превосходно!

О масштабе его личности судите сами-вот перечень некоторых его проектов:

-1862-основал(вместе с С.Д. Башмаковым) первое товарищество конно-железной дороги (т.е. явился основоположником городского рельсового общественного транспорта).

К 1876году в Санкт-Петербурге было построено 90 км таких дорог.

-1870 Учреждение Волго-Камского банка

-1870 учреждение Русского общества механических и горных заводов

-1871строительство завода «Товарищества для перегонки добытой нефти»

(консультантом на котором был великий русский химик Д.Менделеев). Именно на этом заводе был пущен в эксплуатацию первый в мире аппарат непрерывной безотходной перегонки нефти

-1872-1874 построил водопровод в г. Казань

-1873 Создание(совместно с компаньонами) Брянского рельсопрокатного железноделательного и механического завода (тогда же было основано и новое поселение, получившее название Губонино (ныне Бежица)

-1873-1874 гг.-учреждение первой российской нефтяной акционерной компании

«Бакинское нефтяное общество»)(совместно с В.Кокоревым)

-1977г. Покупка и разработка золотоносных участков

-1883 - Русское товарищество «Нефть» для добычи, перевозки и торговли продуктами нефти, в1894 г. компания становится монополистом в транспортировке нефтепродуктов по железным дорогам России.

-входил в число учредителей Пермского Товарищества по торговле солью, владел солеваренным и помольным производством в Царицыне, а также лесопильными заводами в Орловской и Смоленской губерниях. Губонину и его сыну Сергею в Москве принадлежала торговля пеньковыми изделиями и мельничными принадлежностями, а также винная торговля в Москве и Санкт-Петербурге.

-1881 купил имение Гурзуф в Крыму и превратил его в курорт мирового уровня.

Были построены : водопровод, семь гостиниц и ресторан «Венеция», курортный комплекс с грязелечебницей, обустроена набережная, развито в коммерческих масштабах виноделие. Главной достопримечательностью Гурзуфа стал парк, в котором был создан великолепный ансамбль: беседки в восточном стиле, оранжерея, фонтаны. Самый известный из них - фонтан «Богиня ночи» (копия работы немецкого скульптора Бергера), привезенный по заказу Губонина в 1889 году со Всемирной выставки в Вене. И местом своего упокоения Губонин завещал сделать Гурзуф, где и был похоронен в 1894 году в построенной им церкви Успения Богородицы.



Фонтан Богиня ночи

Невозможно не упомянуть об общественной деятельности Петра Ионовича, а так же о его вкладе в благотворительность (Губонин известен как один из крупнейших Благотворителей, был попечителем множества обществ, много жертвовал церкви и на просветительство.)

В 1872г. В Москве состоялась крупнейшая в истории страны Политехническая выставка, одним из организаторов которой стал Губонин.

В его активе и организация в 1882г. Московской художественно-промышленной выставки. Одним из первых благотворительных дел Петра Ионовича стала помощь детскому приюту в Петербурге (впоследствии носившему имя Губонина) на содержание которого он ежегодно вносил 4 тыс.рублей.

В 1965г. на деньги Губонина (совместно с Мейном) в Москве была основана школа для обучения детей-сирот ремеслу. В 1866г. школа стала называться Комиссаровским техническим училищем и располагала мастерскими, больницей, церковью. На средства Губонина так же были учреждены технические училища в Коломне, Борисоглебске. Губонин финансировал строительство Тверской духовной семинарии. Участвовал в строительстве Политехнического музея в Москве. Финансировал Московский Зоологический сад.

Здание Политехнического музея в Москве

На средства Губонина производилась реконструкция интерьеров Петропавловского собора в Петербурге. Губонин 34 года состоял казначеем первого арбатского отделения попечительства о бедных, в покровской общине сестер милосердия и других заведениях.

Не раз поддерживал деньгами Московский университет, МВТУ, Сельскохозяйственное общество и др. Живо интересовался Петр Ионович и вопросами, связанными с развитием культуры и искусства: оказывал поддержку А. Н. Островскому при создании Народного театра, участвовал в строительстве здания Большого театра, был почетным членом артистического кружка, куда входили И. С. Тургенев и М.Е. Салтыков-Щедрин.



Деятельность же Петра Ионовича на ниве развития железнодорожного дела в требует отдельного упоминания. Во- первых, потому, что его (наряду с Самуилом Поляковым), именовали «железнодорожным королем России» . Ну и во- вторых, потому, что для нас это представляет профессиональный интерес.

На железных дорогах Губонин начал свою карьеру в 1864 году, получив подряд на строительство мостов и обустройство участков Южной железной дороги, переименованной позже в Московско-Курскую железную дорогу. Спустя два года получил подряд на строительство Орловско-Витебской Железнодорожной линии. Строительство шло быстро, вдоль дороги возникали новые населенные пункты. Николай Некрасов в своей знаменитой поэме говорит устами одного из тех, кто участвовал в этом предприятии, придя сюда за лучшей долей:

«...— А счастье наше – в хлебушке:

Я дома в Белоруссии

С мякиною, с кострикою

Ячменный хлеб жевал;

Бывало, вопишь голосом,

Как роженица корчишься,

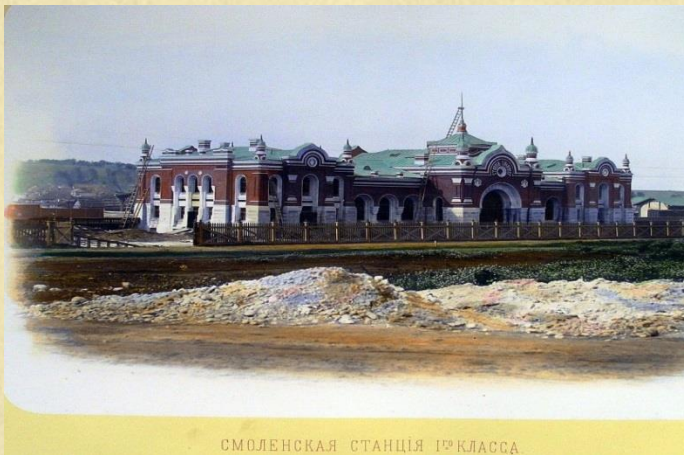
Как схватит животы.

А ныне, милость Божия! —

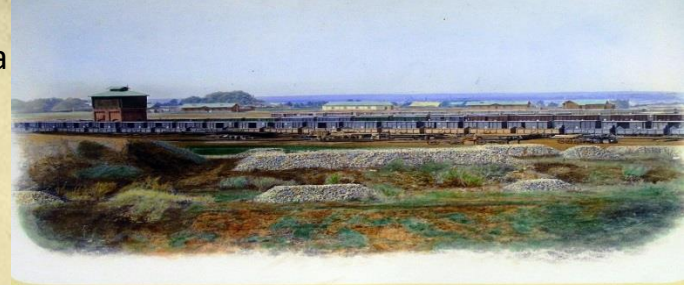
Досыта у Губонина

Дают ржаного хлебушка,

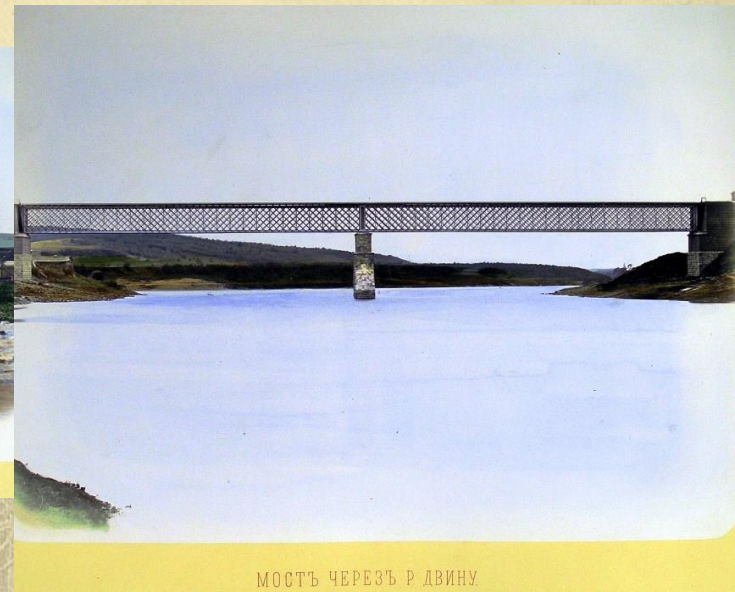
Жую – не нажуюсь! »



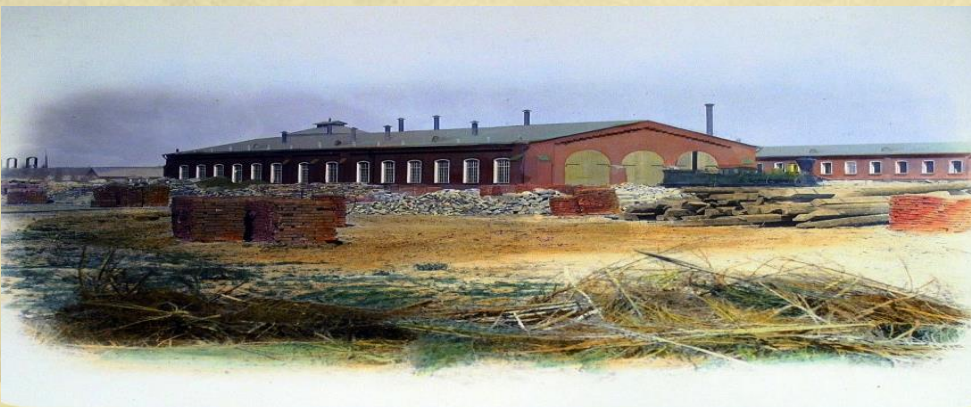
СМОЛЕНСКАЯ СТАНЦІЯ ІРЖКЛАССА



ОВЩИ ВИДЪ ОРЛОВСКОЙ СТАНЦІИ



МОСТЪ ЧЕРЕЗЪ Р ДВИНУ



ЛОКОМОТИВНОЕ ЗДАНІЕ ВЪ РОСЛАВЛѢ

По завершению кампании по строительству железной дороги в учетной книге Московской купеческой управы появилась запись: «Губонин Петр Ионович — почетный гражданин и кавалер. Занимается казенными подрядами по устройству железных в России дорог»

В 1867-1868гг. на Козлово-Воронежской железной дороге Петр Ионович выполняет многие земляные и все каменные, мостовые подряды.

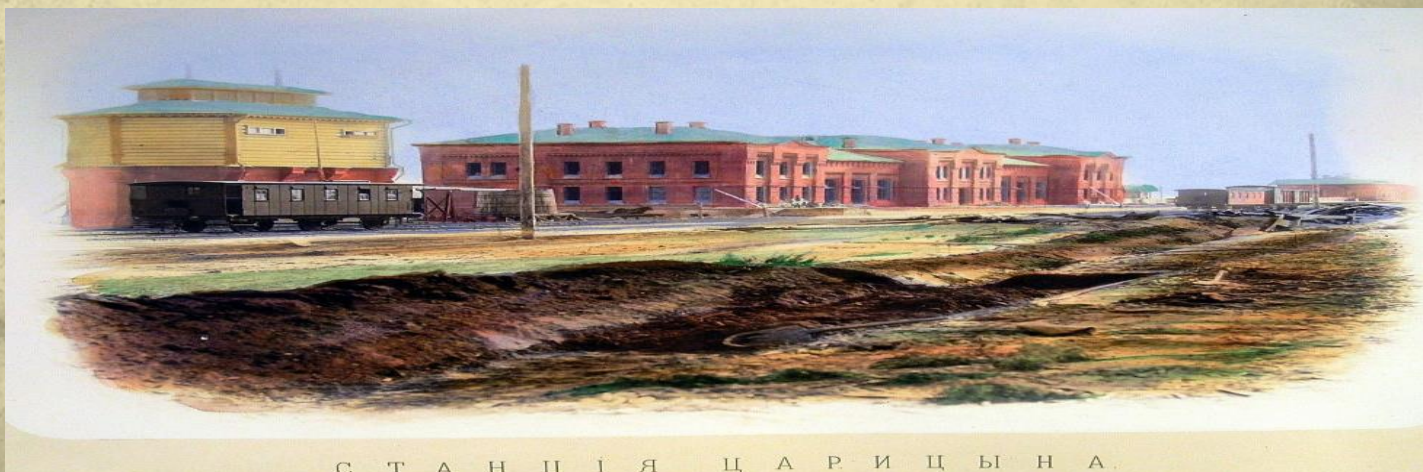


Мост через реку Воронеж

В 1868г. он получает право на строительство Балтийской железной дороги.



Балтийская железная дорога



С Т А Н Ц И Я Ц А Р И Ц Ы Н А

С лета 1869г. Губонин приступает к работам на Грязи-Царицынской железной дороге, которую «с примерным качеством» завершает к 1871г.

На этом П. И. Губонин не остановился и в 1871 году построил Московско-Брестскую железную дорогу, протяженность которой составляла 1012 верст

Губонин принимал участие в строительстве Лозово-Севастопольской (1875г) железной дороги, Уральской горнозаводской от Перми до Екатеринбурга (1878-79гг), Оренбургской и Фастовской железных дорог.

К концу 1870-х гг. при участии Губонина в качестве подрядчика или концессионера было построено не менее 20% всей протяженности российских железных дорог.



Паровозное депо на станции Береза Московско-Брестской железной дороги



Тоннель на Уральской горнозаводской дороге недалеко от станции Чусовая

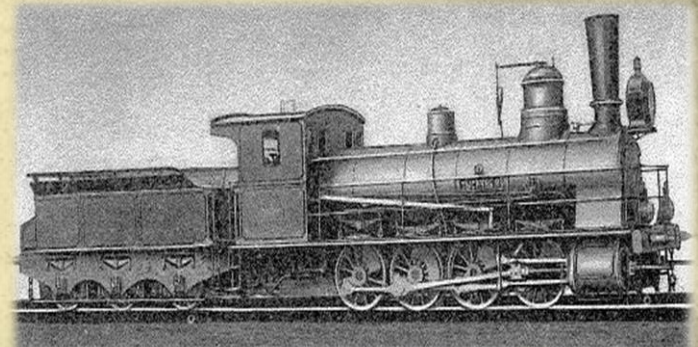


СТАНЦИЯ СЕВАСТОПОЛЬ

Но только лишь строительством новых железных дорог вклад Петра Ивановича в дело развития железнодорожной отрасли не ограничился. Страна нуждалась в рельсах, а ввозить их из-за границы было тяжело, долго и очень дорого. И тогда Губонин вместе с компаньонами основал (упомянутый уже несколько ранее) Брянский рельсопрокатный, железоделательный и механический завод. Сначала губонинский завод делал только рельсы, и именно этими, губонинскими, рельсами в России к 1911 году были проложены 33 из 49 существовавших тогда железных дорог. А вскоре завод расширил свой ассортимент: сначала это были мостовые и иные металлоконструкции (знаменитый, построенный Шуховым, дебаркадер Киевского вокзала тоже был сделан на Брянском заводе), а позже, в 1890 году, но еще при жизни самого Губонина здесь получают первый заказ на изготовление паровозов. Это будут локомотивы формулы 0-4-0, одни из первых в России, которые оборудуют машиной «компаунд». А в 1897 году на БМЗ стали делать знаменитые паровозы серии «О» – те самые безотказные «овечки», которые исправно служили России и вплоть до революции, и после нее, до Отечественной войны, и в эту самую тяжкую для нас войну.

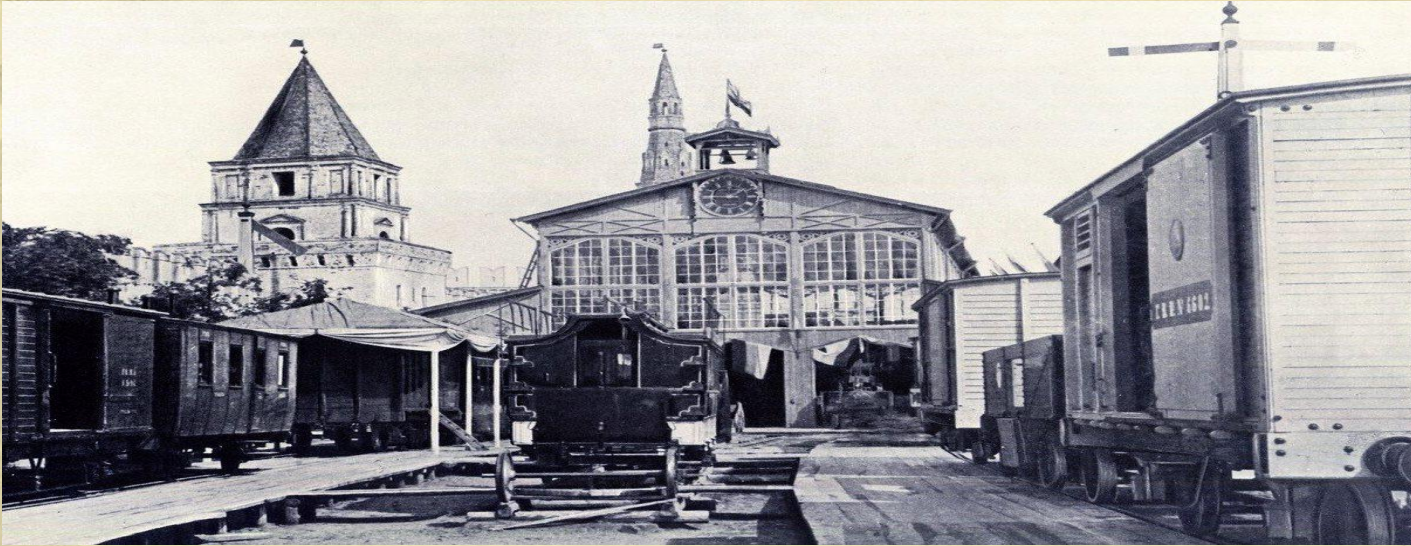


Дембаркадер Киевского вокзала

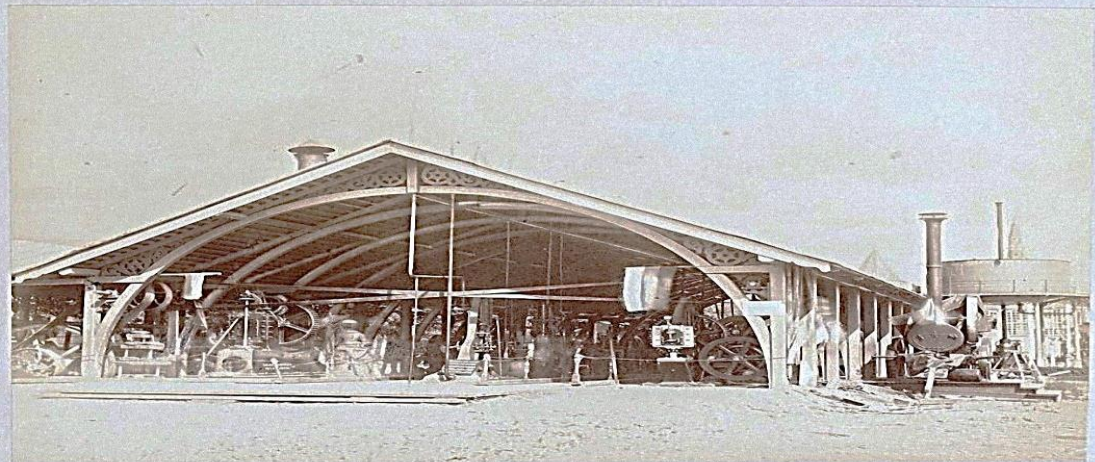


На проводимой в 1872 году Политехнической выставке Губонин создал крупнейший железнодорожный отдел. Он построил там настоящий вокзал с действующим телеграфом, где принимали депеши по любому адресу. Рядом с вокзалом(а стоял он прямо у Кремля) проложили пути с вагонами и локомотивами. Был даже специальный вагон для перевозки живой рыбы, которую тут же и продавали.

Железнодорожный павильон
Политехнической выставки в Москве 1872г



ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА 1872 г.
Императорского Общества Любителей Естественнаго, Антропологическаго и Этнографическаго.



ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНЫЙ ОТДЕЛЪ.
Машины.

Губонин прекрасно понимал необходимость воспитания высококвалифицированных специалистов в области железнодорожного строительства и эксплуатации железных дорог. Так 28 апреля 1874 года приказом Министерства путей сообщения в Рославле было открыто общественное железнодорожное техническое училище.

Из отчислений железной дороги и добровольных пожертвований отдельных лиц на постройку и содержание училища было собрано 37078 рублей 85 копеек. Московский купец первой гильдии, впоследствии почетный попечитель училища, Петр Ионович Губонин пожертвовал 15000 рублей серебром.



Железнодорожное Техническое Училище.

ЖУРНАЛЬ

МИНИСТЕРСТВА

ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ.



ТОМЪ СЕМНАДЦАТЫЙ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.
Вас. остр., 9 лин., № 12.

1871.

Наш Университет также не был обойден вниманием Губонина. В 1870 году Петр Ионович учредил несколько стипендий. Одну из которых (в размере 300 рублей) получил Институт инженеров путей сообщения (ныне Петербургский Государственный Университет Путей Сообщения)

б. 11

служенное уваженіе къ Штейнгелю, собрали о разрѣшеніи на процен- руб. въ годъ, учредить тейнгеля въ институ-

семъ, Государь Импера- зъ соизволилъ разрѣшить

870 года.

ѣзной дороги, коммерціи нія ему своей призна- я, пожелали увѣковѣчить ѣзу просвѣщенія, и съ б, на проценты съ коего

стипендіи имени Пе- тра Ионовича Губонина: одну въ 300 руб. ежегодно въ институ- тѣ инженеровъ путей сообщенія, одну въ 300 руб. въ москов- скомъ университетѣ по физико-математическому факультету и од- ну въ 130 руб. въ комиссаровской технической школѣ въ Мо- сквѣ.

По всеподданнѣйшему моему о семъ докладу, Государь Импера- торъ въ 17 день сего декабря высочайше соизволилъ разрѣшить учредить означенныя стипендіи.

№ 99. Декабря 27 дня 1870 года.

Назначаются: прикомандированный къ департаменту желѣзныхъ дорогъ, для изысканій желѣзныхъ дорогъ, инженеръ коллежскій

Деятельность Петра Ионовича была по заслугам оценена его современниками.

Перечень его наград и регалий впечатляет.

Первую свою награду Серебрянную (так в документе) медаль с надписью „За усердие“ для ношения в петлице на Аннинской ленте он получил ещё будучи крепостным, 8 ноября 1856 года за труды по возобновлению Большого театра в Москве. Был награжден орденами Св. Станислава 1-й степени, Св. Анны 1-й степени, Св. Владимира 2-й степени.

За труды в работе Русского технического общества Губонин получил звание коммерции советника.

Дворянство было ему дано «в воздаяние пожертвований с 1870—1872 года, на устройство и обеспечение бывшей в сем году политехнической выставки в Москве. В 1875 Губонин получил чин действительного статского советника, то есть первый «генеральский» гражданский чин, обеспечивавший право на потомственное дворянство, что было крайне редким явлением.

Первый Почётный гражданин Царицына.

Заслуги Губонина были признаны за границей.

Он был награжден иностранными наградами: сербским орденом Белого Орла, черногорским — Князя Даниила 2-й степени, австрийским — Командорского креста Франца Иосифа, персидским — Льва и Солнца 2-й степени



Святого Станислав 1-й степени



Святой Анны 1-й степени



Святого Владимира 2-й степени



Орден Князя Даниила



Орден Франц Иосифа



Орден Белого Орла



Орден Льва и Солнца

Не только официальные упоминания можем найти мы о Петре Ионовиче.

В частных трудах известных людей той эпохи частенько можно встретить его фамилию.

Так, по воспоминаниям Сергея Юльевича Витте, (русский государственный деятель, министр путей сообщения (1892), министр финансов (1892—1903), председатель Комитета министров(1903—1906), председатель Совета министров (1905—1906))

Губонин «представлял собой толстопуза, русского простого мужика с большим здравым смыслом.»

«Никто не мог понять, почему такие люди, как Губонин, не имевшие ни гроша денег и не имевшие инженерных знаний, через два-три года становились миллионерами»,- писал князь Владимир Мещерский, российский публицист, писатель, действительный статский советник, камергер, редактор журнала (позже газеты) «Гражданин».

А может быть, дело было в том, что счастливым образом в Петер Ионовиче соединились ум, деловая сметка, хватка, изворотливость, трудолюбие, честность и щедрость? Его путь к успеху, дела его и даже девиз для дворянского герба говорят сами за себя.



Проект герба действительного статского советника Петра Ионовича Губонина



Особняк Губонина в Климентьевском переулке

Свой след Губонин оставил и в литературе, и в искусстве.

Помимо Некрасова Петр Ионович упомянут и у других русских классиков. Вот, например, отрывки из произведения Ивана Шмелёва «Лето Господне»: «Завтра будет у нас на обеде Кашин, мой папаша-крестный. И, может быть, даже и сам Губонин, который царю серебряного мужичка поднес, что крестьян на волю отпустил. У нас рассказывали, что государь прослезился в поцеловал Губонина. Он теперь все железные дороги строит, а ума у него... - ми-нистр.

...На помосте перед забором расселись на скамейках наши домашние и гости. Отец в Донской монастырь поехал. Крестный, Кашин, только к обеду будет, а Губонин, говорят, поехал какой-то Крым покупать.»

Или в книге «Московские легенды» Евгения Захаровича Баранова (русского литературоведа и историка):

«Знавал я и Петра Ионыча. Он тогда давно уже строил железные дороги и даже успел получить от царя похвальный аттестат. А брался он за самые что ни на есть трудные работы. Что ни болота, что ни камни – то и подай ему, ни от чего не откажется. И представит тебе результат – как в чертеже указано! Понимающий инженер глянет и хоть не знает, что Губонин работал, а сейчас скажет: «Губонина глаз смотрел, его рука!»Тонко работу понимал. И нажил мильены, да еще сколько домов, заводов было. За имение в Крыму, Гурзуф, три мильена отдал. Развел виноградники, винный завод там устроил, дворец воздвигнул, беседку выстроил под кипарисом, посидеть, чайку попить... Одна красота и роскошь! Любил Гурзуф сильно, любовницей называл!»

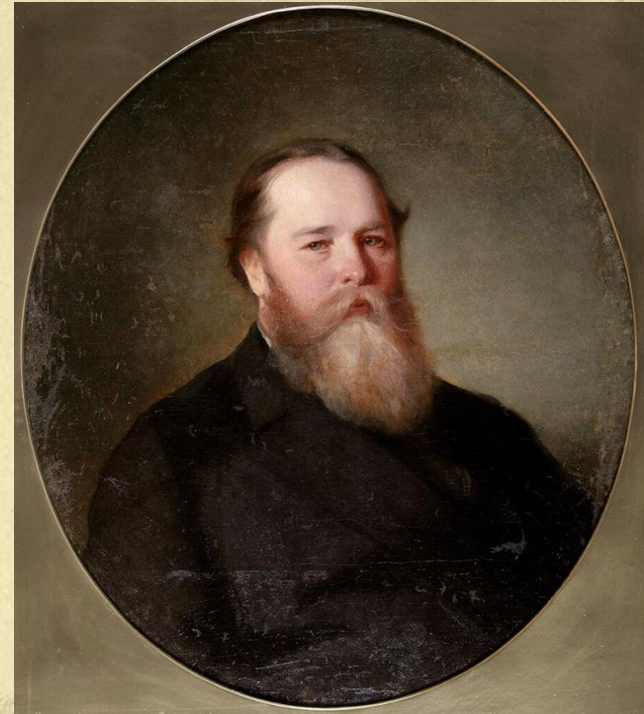
Гиляровский в своей книге «Москва и москвичи» тоже не смог не упомянуть Губонина:

«...– Петр Ионыч... Губонин... Их дом рядом с Пятницкою частью, и когда в Москве – через день ходят к нам в эти часы... по рублевке каждому парильщику «на калач» дают. ...»

Художник В. В. Пукирев дважды изобразил П. И. Губонина на картинах: «В приемной концессионера» и «В мастерской художника», хранящихся в Третьяковской галерее.



«В приемной концессионера»



А в Мордовском республиканском музее изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи хранится замечательны портрет П.И. Губонина кисти знаменитого русского живописца И.К. Макарова, работы которого хранятся более чем в 50 музеях по всему миру

«В мастерской художника», 1865г.

Отрадно, что и сегодня в нашей стране не забывают имена достойных сыновей России, таких, каким был Петр Ионович Губонин.



Так, в 2009 г. Рабочие Брянского завода восстановили мемориальную доску с барельефом русского промышленника и мецената Петра Губонина

В Гурзуфе, в конце сентября каждый год отмечается день памяти русского купца, промышленника и мецената Петра Губонина, Недавно, в день памяти Петра Губонина и к 140-летию со дня приобретения им имения, Гурзуфский музей А. С. Пушкина впервые организовал встречу с потомком мецената.



А в 2005 году Приказом Министерства транспорта Российской Федерации от 18 октября 2005 года № 130 «О ведомственных наградах Министерства транспорта Российской Федерации (с изменениями и дополнениями от 20 июня 2007 года и 23 сентября 2013 года)» была учреждена медаль Петра Губонина. Медалью Петра Губонина награждаются граждане Российской Федерации и иностранные граждане : за плодотворное сотрудничество и взаимодействие в области транспорта и строительства транспортной инфраструктуры ; за проявленную инициативу и благотворительность, связанные с внедрением передовых инновационных форм, реализацией международных транспортных программ и проектов, подготовкой квалифицированных специалистов для транспорта и дорожного хозяйства ; за работу по привлечению инвестиций в транспортную отрасль; за работу по укреплению международного сотрудничества.

Список использованных материалов.

- 1.Кеня И.А., Слепнев И.Н. Петр Губонин: портрет на фоне эпохи. Монография.-Брянск: ООО2 Афотографф»,2020.-136с.
- 2.Гудок. Выпуск 11.09.2003г. <https://gudok.ru/newspaper/?ID=770841>
- 3.Тайный советник в синей чуйке. https://ruvera.ru/articles/taiyniy_sovetsnik_v_sineiy_chuiyke
- 4.Мингереш Сергей Дмитриевич П. И. Губонин и его вклад в развитие российского предпринимательства XIX столетия <https://www.gramota.net/materials/3/2011/2-3/28.html>
5. №98 Декабря 27 дня 1870года//Журнал министерства путей сообщения. Томъ семнадцатый.-1871г.- стр.11
- 6.«Не себе, а Родине»
https://mintrans.gov.ru/ministry/awards/awards/3/history_awards
- 7.Л.И. Коренев Железнодорожные короли России.-Санкт-Петербург,1999г.
- 8.Петр Губонин: выкуп себя из рабства – его единственная неудачная сделка
<https://www.miloserdie.ru/article/petr-gubonin-vyкуп-sebya-iz-rabstva-ego-edinstvennaya-neudachnaya-sdelka/>
9. «Не в деньгах счастье»
<http://www.bossmag.ru/archiv/2011/boss-05-2011-g/ne-v-dengah-schaste.html>
- 10.Букреева Е. «Не себе, а Родине»./Транспорт России.10-16/8 2015.-№33.-с.8
- 11.Чукарев А.Г. Генерал железных дорог империи.- М.,2014г.
12. 14 интересных фактов из истории строительства Орловско-Витебской железной дороги. Как это было. Витебский курьер.
<https://yandexwebcache.net/yandbtm?fmode=inject&tm=1633591756&tld=ru&lang=ru&la=1632854656&text>
13. Альбом видов Уральской Горнозаводской железной дороги.- Екатеринбург: сократ,2013.-123с.