

# *В блеске ёлочных огней*



«Новогодние покупки». Рисунок  
О. Верейского. Конец 40-х XX века



Е. Хмелёва. «Новогодняя ёлка», 1966 г.





Открытки начала XX века  
из собрания П. Цуканова

- 20 декабря 1699 года царь Петр I издал указ, по которому предписывалось вести летосчисление не от Сотворения мира, а от Рождества Христова. Новый год «по примеру всех христианских народов» отмечать 1 января.
- В день Нового года было велено пускать ракеты, зажигать огни и украсить столицу хвоей.

Однако обычай украшать еловыми ветками дома горожан под Новый год не прижился.

Первые ёлки в России появились в начале XIX века в домах петербургских немцев. Этот обычай у них переняла столичная знать, а уже в середине века праздничное дерево стало необычно популярно.



Ёлочные игрушки конца XIX - начала XX века



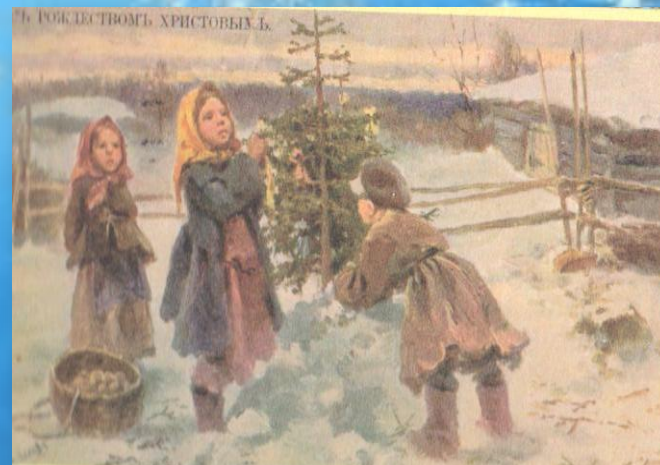
Снегурочка  
начала XX века





- *Революция, гражданская война, голод и внешняя неустроенность быта – все это повлияло на то, что ёлка стала редкостью.*
- *Но несмотря на материальные и бытовые трудности, ёлку в семьях старались устанавливать и относились к ней с большей бережностью и трепетностью, нежели в мирное время, поскольку она являлась символом и памятью о прошлой и устойчивой жизни.*

*Открытки из книги: Иванов, Е. В. Новый год и Рождество в открытках*







- *А в 1922 году была проведена кампания за преобразование праздника Рождества Христова в «комсомольское рождество» («комсвятки»). Комсомольские ячейки организовывали празднование «комсвятков» в первый день Рождества. Мероприятия начинались чтением докладов и речей, разоблачающих «экономические корни» рождественских праздников. Потом шли спектакли и инсценировки, политические сатиры, «живые картины».*



- С 1925 года началась плановая борьба с религией и с православными праздниками, результатом которой стала окончательная отмена Рождества в 1929 году. Вместе с Рождеством отменялась и ёлка.







- Единственная фабрика ёлочных игрушек в Питере была закрыта. Перестали поступать игрушки и из Германии. Началось подпольное производство: кустарные шарики и морковки. Появились и самоделки: игрушки из яичной скорлупы, слюды, пробок, спичечных коробков. Все эти игрушки — некрасивые, не яркие — быстро ломались.







Так воспитанники детского сада встречали Новый год, 1929г.



1930-х гг.

Фигурка, сделанная на Горьковской фабрике резиновых игрушек.  
Кукла из коллекции москвички О. Синавской.

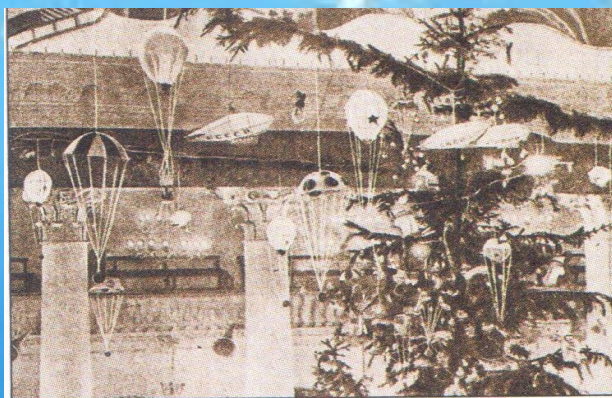
- *Предновогодними вечерами по улицам ходили дежурные и вглядывались в окна квартир: не светятся ли где-нибудь огоньки. В школах в порядке борьбы с Рождеством и ёлкой на Новый год стали проводить «антирождественские вечера». Перестали устраивать ёлки и в детских садах.*
- *Вновь официально разрешили ставить ёлку лишь в конце 1935 года.*
- *28 декабря в газете «Правда» была опубликована статья П. Постышева: «Давайте организуем к новому году детям хорошую ёлку!». Автор призывал комсомольцев и пионерработников в срочном порядке устроить под Новый год коллективные ёлки для детей.*



Учащиеся школы №11 на костюмированном  
новогоднем балу. Пятигорск, 1936г.



- *Возобновился выпуск новогодних игрушек: вручную из ваты «лепили» парашютистов, элегантных дам, воздушных акробатов, клоунов, персонажей сказок Андерсена, хрупких балерин, веселых детей; выдували из стекла самовары и дирижабли с надписью «СССР». Появились шпильки — пятиконечные звезды, пирамиды из ватных физкультурников. Украшением елки стали бесчисленные пионеры, женищины в красных косынках, парашютики.*



Ёлка в Доме союзов в Москве, 1937 год. (Фото из коллекции О. Синякиной.)





*Рядом с ватными зайчиками можно было увидеть картонную игрушку, которая изображала героя-пограничника с собакой. В основном ёлочные игрушки в то время делали из прессованной ваты и картона. Были игрушки самodelки из перегоревших раскрашенных лампочек и снежинки с инеем из соляного раствора. На довоенной ёлке дешёвые игрушки могли соседствовать с дорогими стеклянными шарами.*





Детский новогодний праздник в  
Колонном зале Дома союзов. Москва  
1937г.

- *В конце 1935 года ёлка превратилась в новый праздник, получивший простую и чёткую формулировку: «Новогодняя ёлка — праздник радостного и счастливого детства в нашей стране». Организовывала праздник «ёлочная комиссия» из профсоюзных активистов, которые разрабатывали программу, доставляли ёлку, обеспечивали Дедом Морозом, готовили подарки.*





Первая ёлка в Кремле 1935г.

- *Связь ёлки с Рождеством была предана забвению. Ёлка превратилось в атрибут Нового года. Вифлеемскую звезду на верхушке «рождественского дерева» заменила пятиконечная, как на кремлёвских башнях.*
- *На ёлке, установленной в Доме союзов, висели тысячи ёлочных украшений с рабоче-крестьянской коммунистической символикой.*





Хоровод у новогодней ёлки в Колонном зале  
Дома союзов. Москва январь 1941г.

*Традиция встречать Новый год не забылась советскими людьми и в тяжёлые годы Великой Отечественной войны. Простые ёлочные игрушки изготавливали из остатков проволоки и фольги; из бумаги, картона и фольги взрослые и дети изготавливали самолеты и танки, а из перегоревших лампочек и гильз от патронов делали шары. На новогодних открытках Дед Мороз изображался или в образе могучего воина Красной армии, или партизана.*







Советская открытка. Художник В. Слатинский 1960 г.

### ***Ёлка Победы.***

*Проходила эта ёлка в саду «Эрмитажа» в конце декабря 1944 г. Она так и называлась - «Ёлка Победы». Попасть на неё было заветной мечтой всех московских детей. Организаторы поставили одно условие: только для тех, кому уже исполнилось 10 лет.*

*Другая ёлка была организована спустя несколько дней в январе 1945 года в Колонном зале Дома союзов.*

*Об этом празднике вспоминает Е. Мушкина: «У входа гостей встречал плакат-лозунг:*

*Пусть веселятся школьники  
в свободные деньки,  
На ёлке разукрашенной зажгутся  
огоньки».*

*Ещё было огромное панно с изображением Сталина.*



Детский новогодний праздник в саду «Эрмитаж». Москва, январь 1945 г.





Ёлка времён Великой  
Отечественной войны . Игрушки  
из коллекции О. Синякиной

*«Помню, как на авансцене вспыхнули два костра.  
Всё заволокло дымом, и появился Дед Мороз. Красивый,  
нарядный. В руке посох. Рядом Снегурочка...*

*Дед Мороз поздравил всех с праздником, пожелал  
здоровья.*

*Праздник перешел в фойе. К нам подходили артисты,  
писатели, стихи читали, хороводы водили,  
фотографировались....»*

*Е. Мушкина.*

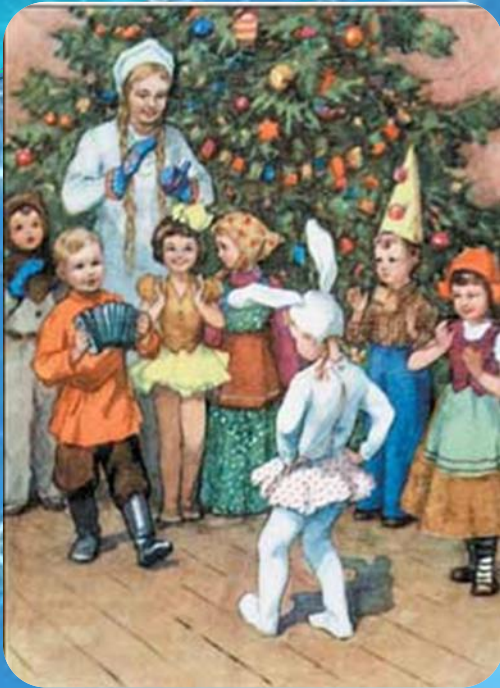




Молодёжный бал-маскарад в Большом  
Кремлёвском дворце. Москва, 1 января 1954 г.  
Фотографы В. Егоров, В. Савосьянов

*В 1954 году новогодняя ёлка получила «право на вход» в Георгиевский зал Большого Кремлёвского дворца — обслуживала она по две тысячи детей в год. Впервые Кремль открылся перед счастливицами, получившими новогодние приглашения. Для молодых передовиков производства, студентов столичных вузов, слушателей военных учебных заведений, учащихся десятых классов, комсомольских работников в том же Георгиевском зале устраивались новогодние балы-маскарады.*





Новогодние открытки 60-70-х гг. XX века художников  
Л. Рыбченковой и Д. Денисова.  
Коллекции Н. Замятиной и П. Цуканова



- 
- *После «оттепели» с появлением Кремлёвского дворца съездов главный детский праздник страны переместился туда. Но к началу 70-х годов многие москвичи, да и жители других городов, вовсе не рвались на «главные ёлки», предпочитая тихий семейный праздник и домашнюю ёлку.*
- 



Новогодний праздник в Тайницком саду Московского Кремля.  
30 декабря 1966 г. Фотограф В. Егоров





1960-х гг.



Фигурки, сделанные на Горьковской фабрике резиновых игрушек.  
Куклы из коллекции москвички О. Синявской.



- После войны ёлочные игрушки становятся более разнообразными.
- В 1949 году к 150-летию Пушкина были выпущены игрушки с изображением персонажей из его сказок.
- В начале 1950-х годов начали выпускать игрушки по новой технологии — на прищепках, появились новые темы, сюжеты. В период недостатка продуктов изготавливалось из ваты много «съедобных» игрушек. На ёлке поселились сказочные герои: Дед Мороз и Снегурочка, Красная Шапочка, Айболит, забавные зверюшки. Непременным украшением ёлки были стеклянные бусы.





Лётчик-космонавт Ю.А. Гагарин среди детей на новогодней ёлке в Кремле.  
Москва. январь 1962 г.  
Фотограф Я. Халип



Ёлочные игрушки 1960-х гг.

*В 1960-х появляются спутники, ракеты, космонавты. Фильм «Карнавальная ночь» подарил советской ёлке одну из самых любимых игрушек — часы, на которых всегда было без пяти двенадцать. В хрущёвские времена на хвойных ветках покачивались початки кукурузы. В 1970 -1980-е годы игрушки приобретают более абстрактную форму. В 1980-м году в каждой семье на ёлке висели олимпийские мишки. В 1990-е годы выпускаются шары с переводными изображениями животных - символов года (отражение моды на различного рода гороскопы). Появляются импортные ёлочные украшения.*



## Список использованных материалов



1. Анисонян М. Как новый год к нам пришел... / М. Анисонян // Природа и человек (Свет). — 2005. — № 12. — С. 72-73 : ил.
2. Близнюк А. Новогодняя и рождественская игрушка / А. Близнюк // Наука и жизнь. — 2003. — № 12. — С. 22-25 : ил.
3. Вопросы культурологии-2018.-№12-обложка
4. Душечкина Е. Три века русской елки // Наука и жизнь-2007-№12-с.72-79
5. Душечкина Е. Три века русской елки // Наука и жизнь-2008-№1-с.110-116
6. Иванов, Евгений Васильевич. Новый год и Рождество в открытках / Е. В. Иванов; Худ. оформл. С. О. Игнатъев. - СПб. : Искусство-СПб, 2000. - 335 с., [40]л. : цв.ил, ил. - Библиогр.: с.334.
7. Коробова А. А над Римом, а над миром-Новый год, Новый год.../ А. Коробова//Родина.-2014.-12.-С.154-160
8. Мушкина Е. Елка из кондитерской / Е. Мушкина // Родина. — 2007. — № 1. — С. 97-101 : ил.
9. Снегурочка//Наука и жизнь.-2008.-№1.- обложка
10. 11. Чагадаева О. Снегурочка/О. Чагадаева.//Родина.-2019.-№12.-С.86-87
11. 12. Шеваров Д. «Маленькой ёлочке холодно зимой...»/Д. Шеваров //Родина.-2018.-№12.-С.76-77