19 мая 100 лет Пионерии



Библиотека пионера (1971-1976) в 12 томах (...Обязательно читать всем, кто не успел прочитать в детстве...)

В жизни каждого мальчика и девочки есть незабываемая минута - волнующая и радостная минута, когда, стоя у красного знамени, они произносят слова торжественного обещания юного пионера Советского Союза. Как величаво и гордо звучат эти слова: «Я, юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Советскую Родину, жить, учиться и бороться, как завещал Великий Ленин, как учит Коммунистическая Партия».



Советская Пионерия! О ней сложены стихи и песни, написаны рассказы, повести, романы. Многие писатели посвятили ей свои вдохновенные строки.

1972 год - год 50-летия Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина. Пионерия за полвека своей жизни стала замечательной школой гражданского воспитания миллионов советских людей. В честь юбилея издательство "Детская литература" выпустила "Библиотеку пионера" в двенадцати томах, включив в нее избранные повести и рассказы, созданные нашей многонациональной детской литературой. Произведения, вошедшие в "Библиотеку", самые разнообразные, как разнообразна и богата событиями сама пионерская жизнь.

Но при всем различии тем и времени действия героев этих произведений объединяют прекрасные чувства любви к Родине, гордость за великие свершения отцов и матерей, старших братьев и сестер во имя будущего, горячая увлеченность любимым делом, мужество в грозный час, верность в дружбе, интернационализм.

А. Гайдар. Военная тайна. Судьба барабанщика. Тимур и его команда

Л. Кассиль. Великое противостояние





Аркадий Гайдар. Русский советский детский писатель, сценарист и прозаик, журналист, военный корреспондент. Участник Гражданской и Великой Отечественной войн. Классик детской литературы, известный главным образом рассказами и повестями об искренней дружбе и боевом товариществе.

Лев Кассиль – известный детский писатель, лауреат Государственной премии СССР и Сталинской премии, страстный поклонник футбола и лыжного спорта, увлеченный исследователь детства, создавший для этого на страницах своих книг невероятные страны «Швамбранию», «Джунгахору» и «Синегорию». Детство и юность.



Л. Космодемьянская. Повесть о 3ое и Шуре

Какие слова подобрать, чтобы рассказать об этой книге? Эта книга – не детская. Эта книга о глубокой мудрости матери, о её горе, её невыплаканные слёзы, её послание всем нам, чтобы не повторялось: Вы отдали Родине самое дорогое, что имели, - своих детей.

Е. Кошевая. Повесть о сыне

Повесть об Олеге Кошевом и молодогвардейцах, написанная матерью Олега - Еленой Николаевной Кошевой.

"Пройдут годы, исчезнет с земли гитлеровская погань, будут залечены раны, утихнет боль и скорбь, но никогда не забудут советские люди бессмертный подвиг организаторов, руководителей и членов подпольной комсомольской организации "Молодая гвардия". К их могиле никогда не зарастёт народная тропа".

"Правда", 15 сентября 1943 г.

Е. Ильина. Четвертая высота

Елена Ильина (1901—1964) — псевдоним Лии Яковлевны Маршак. Одно из самых известных произведений — повесть "Четвертая высота" о Гуле (Марионелле) Королёвой, ее детстве, юности и подвиге во время Великой Отечественной войны.

М. Карим. Радость нашего дома. Таганок

Мустай Карим – знаменитый советский башкирский поэт и писатель. Благодаря своему таланту смог поднять на новый уровень классическую башкирскую литературу, а его литературное наследие стало олицетворением родного Башкортостана.

3. Воскресенская. Девочка в бурном море В основе сюжета лежат события Великой Отечественной войны. Автор рассказывает детям о борьбе с фашистами не на фронте и не в тылу врага, а за пределами страны — в Швеции, Норвегии, Англии, где живёт вместе с родителями героиня произведения; советская пионерка Антошка на корабле, входящем в состав конвоя, идущего в Россию через Северный Ледовитый океан.



В. Крапивин. Оруженосец Кашка

Повесть о настоящей дружбе, смелости, честности и справедливости. В пионерском лагере решили устроить рыцарский турнир по стрельбе из лука. Лихому и смелому семикласснику Володе Новоселову назначили в оруженосцы восьмилетнего Кашку и они очень подружились...

Н. Носов. Фантазеры

Фантазеры — рассказ Николая Носова, на котором выросло не одно поколение советских ребят. В нем двое друзей коротают время и фантазируют о своих возможностях. К ним присоединяется мальчик Игорь. Он хвастается тем, как обманул родителей и подвел под наказание сестру. Что ответят ему мальчики на подобное откровение? Чем закончится их расставание? Он учит настоящей дружбе, сочувствию, умению делиться и тому, как отличить воображение ото лжи.

А. Алексин. Саша и Шура

Бывают такие книги, в которые влюбляешься глубоко и искренне с первых строк. Бывают такие авторы, которых читаешь-перечитываешь вне зависимости от возраста. Бывают такие произведения, в которых в нескольких десятках- паре сотен страниц умещается жизнь, настроение и характер. "Саша и Шура" – как раз одна из них.

В. Нестайко. Незнакомец из 13 квартиры

Повесть украинского писателя Всеволода Нестайко – это история похождений двух деревенских сорванцов - весёлых мальчишек-одноклассников Явы Реня и Павлуши Завгороднего.

Л. Воронкова. Алтайская повесть

Повесть известной писательницы о Горном Алтае, о его красивой, но суровой природе, о его мужественных людях и веселых трудолюбивых ребятах, об интернациональной дружбе. Книги Л. Ф. Воронковой, ставшие классикой детской литературы, говорят о главном: о любви к Родине, уважении к труду, людской доброте и отзывчивости.

Н. Дубов. На краю земли

Повесть Николая Дубова населяют многие люди – добрые и злые, умные и глупые, веселые и хмурые, мужественные в жизни, верные в дружбе, любящие свое дело и бездельники, люди, проявляющие сердечную заботу о других и думающие только о себе и своем благополучии.

М. Магомедов. Знаменитая трость

Это повесть об аварском мальчике, который хочет быть таким же смелым и честным, как его отец и дедушка.

Главный герой – Сайгид. Живет он в ауле Багда. Перешел в шестой класс. И знаменит он только тем, что его всюду преследуют неудачи.

Х. Назир. Неугасимые молнии

Все, о чем пишет Хаким Назир, окрашено в солнечные цвета его республики. Это национальное, узбекское, связанное со всем советским: в природе, в характерах, в образе жизни героев, в их одежде, в живых и острых народных выражениях, в языке народа, имеющего высокие поэтические традиции.

Н. Печерский. Генка Пыжов — первый житель Братска Николай Печерский написал много детских книг. В Сибири, на берегу Ангары, писатель познакомился с одним веселым и озорным мальчишкой. «Он мне очень понравился, и я взял его в свою книжку.»

В. Козлов. Президент Каменного острова

Связь прошлого и настоящего, неразрывность в судьбах взрослых и детей – это жизнь, в которой старшие передают младшим свой опыт, свою любовь к Родине, к ее красоте, к ее людям, ее прошлому и настоящему, свою романтическую мечту о ее будущем.

А. Мусатов. Клава Назарова

Автор приехал в город Остров в 1956 году. Прожил там целое лето, близко познакомился с матерью Клавы, с островскими учителями, с бывшими пионерами и комсомольцами, которые работали вместе с Клавой Назаровой. Много лет прошло со времени героической гибели Клавы, но нет в Острове человека, который не знал бы о ее подвиге, не чтил бы ее памяти.

И. Серков. Мы – ребята живучие

Эта книга И. Серкова является продолжением широко известной юным читателям повести «Мы с Санькой в тылу врага» (1968 г.). Заканчивается война, постепенно налаживается колхозное хозяйство. Возвращается из армии отец Ивана. Закончив школу, Иван с Санькой едут учиться в военное училище... Обо всем этом автор рассказывает правдиво и интересно, с присущим ему юмором.

П. Павленко. Степное солнце

Пионер Сережа Емельянов приезжает с отцом, шофером, на уборку урожая. Его ранние представления о колхозной жизни, как о чем-то скучном и неинтересном, под впечатлением проделанной работы меняются — и мальчик с большой грустью расстается со степью и людьми, которых полюбил на всю жизнь.

Ю. Сотник. Приключение не удалось. Машка Самбо и Заноза

Л. Мрелашвили. Мальчишки из Икалто

Ю. Томин. Борька, я и невидимка



В этой книге под одной облжкой, словно под одной крышей, живут четыре повести трех разных писателей.

Герои этих повестей – «товарищи по странствиям». Все они – искатели, фантазеры, стремящиеся к смелым открытиям. Повести утверждают, что за этими открытиями не надо отправляться за тридевять земель: человека ищущего находки ждут повсюду. И везде есть место отважным поступкам, рыцарству и благородству!

В повестях, собранных в этом томе, все время происходят события, интересные, увлекательные, веселые, а по сути своей – очень серьезные и поучительные.

Юмор и занимательность – вернейшие помощники в решении проблем. Удачи и неудачи, открытия, победы и промахи закаляют их волю, вырабатывают качества, которые так пригодятся во взрослой жизни.

С. Баруздин. Ее зовут Ёлкой

И. Ликстанов. Малышок

Н. Эркай. Новая родня



В этом томе «Библиотеки пионера» читатель найдет произведения трех писателей.

Сергей Баруздин – москвич, он много путешествовал, с большой любовью и заинтересованностью пишет о разных краях нашей Родины. Но чаще его героями становятся москвичи и жители подмосковья, которых он знает с самого рождения.

Судьба Иосифа Ликстанова прочнейшими узами была связана с Уралом и, естественно, героями его книг стали уральцы, люди особого склада, твердой рабочей закалки, искусные и трудолюбивые умельцы.

Никул Эркай – народный поэт Мордовии, но он пишет не только стихи, но также и прозу. Его перу принадлежат веселые и занимательные повести для ребят о жизни юных выдумщиков и фантазеров.

Тридцатые годы...

Разные люди из разных мест – Михаил Фарутин из Вологодской области, Анатолий Соболев – из Алтайского края, Лаймонис Вацземниек – из Латвии. Каждый из них рассказывает об этих временах.

А. Соболев. Грозовая степь

Перед нами встает жизнь и быт деревенской бедноты. Советская власть уже утверждена, но еще живы и сильны враги. Они яростно бьются за старый уклад жизни, не останавливаются ни перед чем – поджоги, избиения, убийства...

М. Фарутин. Ледоход. Медвяные росы. Четвертый Харитон Красивые места. И река, и леса, и покосы... Все прекрасно в вологодских землях. И среди этой красоты – нищая и неприглядная деревенская жизнь.

Л. Вацземниек. Ливсалские мальчишки

На острове Ливсала «не в моде» было носить пионерский галстук. Эта повесть, полна событий и страшных, и грустных, и радостных...

- Я. Раннап. Юхан Салу и его друзья.
- Яан Раннап обладает превосходной памятью детства, той самой которая необходима детскому писателю. Он написал чудесные книги для детей.
- В. Железников. Жизнь и приключения чудака Надо быть добрым и не надо быть злым. Это первая заповедь. Надо быть честным, чего бы это ни стоило. Это заповедь вторая. Но писатель не произносит аксиомы, а так убедительно подтверждает их, что разум и сердце проникается любовью к добру и справедливости.
- **В. Голявкин**. Ты приходи к нам, приходи. Рисунки на асфальте «Рисунки на асфальте», пожалуй, самая светлая, лиричная и удивительно добрая повесть замечательного писателя Виктора Голявкина. Она о мальчике, чье детство выпало на послевоенные годы, о школьных товарищах и любимых учителях, о первых горьких потерях и самой заветной детской мечте.

В. Киселев. Девочка и птицелет

В детстве мы мечтали о разных профессиях! Кто-то стриг кошку, кто-то делал уколы куклам и помидорам, кто-то перекапывал огород в поисках костей динозавров или сундуков с сокровищами. Оля мечтала быть химиком! Владимиру Киселеву ему удалось понять и рассказать другим, как трудно взрослеть.

Ю. Яковлев. Собирающий облака

...Малявкин интересовался облаками. Он ложился животом на подоконник, подпирал рукой подбородок и долго-долго следил за облаками, которые обязательно на что-то похожи. На слона, на верблюда или на снежные горы. Конечно, облако не может долго быть верблюдом. Он пропадает в небе, но остается в памяти. Как его наклеишь на бумажку и покажешь 3ое Назаровне?

А. Мошковский. Не опоздай к приливу. Трава и солнце Их было три брата: честолюбивый Валерий, отчаянный Юрка и совсем еще маленький Васек. Дети поморов, они жили в заполярном поселке Якорном, на берегу глубокой губы, и, как казалось поначалу, очень дружили. Но не так-то все просто и легко складывается в их жизни. Пока их отец, капитан сейнера, ловит в океане рыбу, много неожиданных событий случается на берегу...