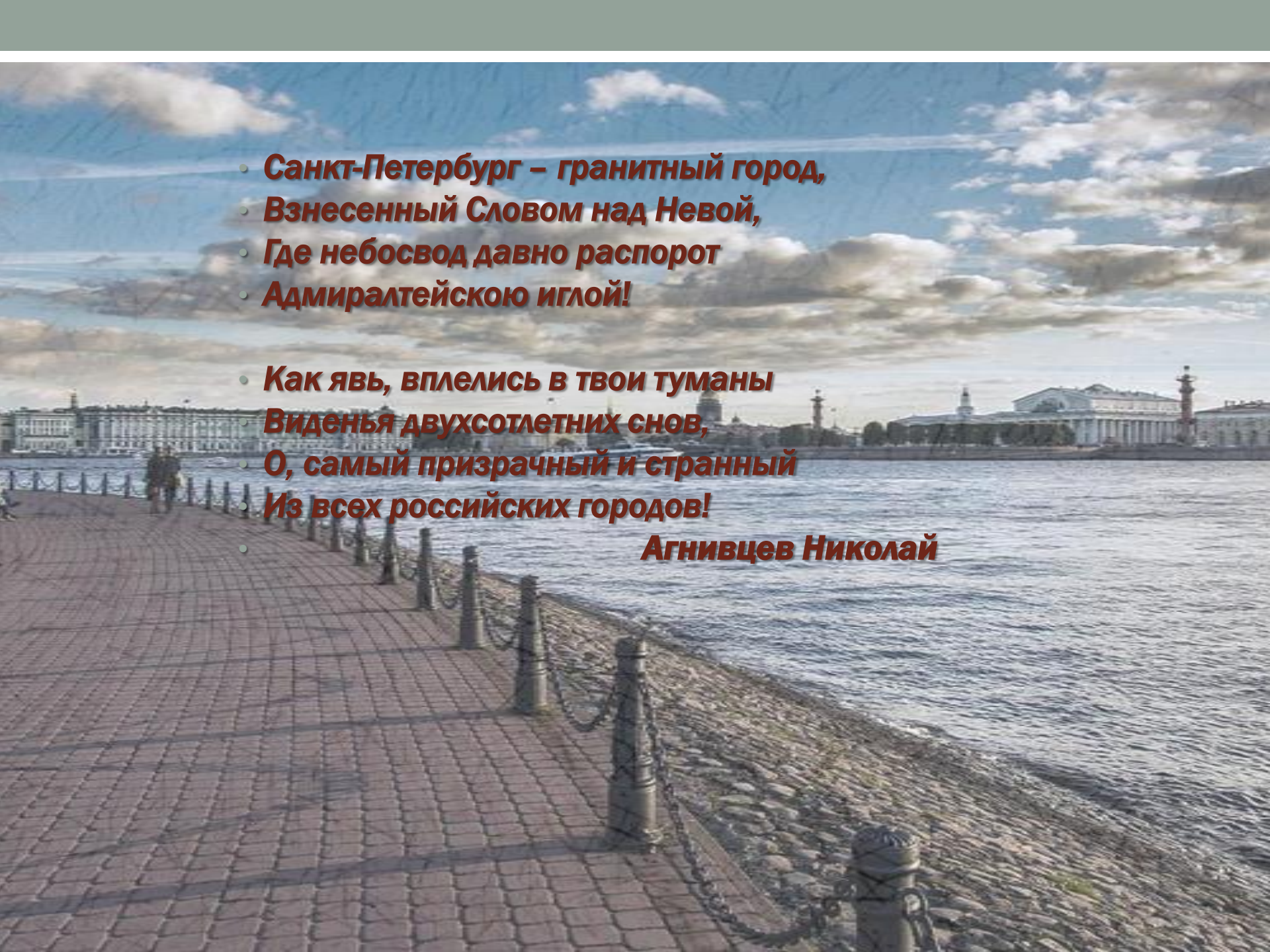
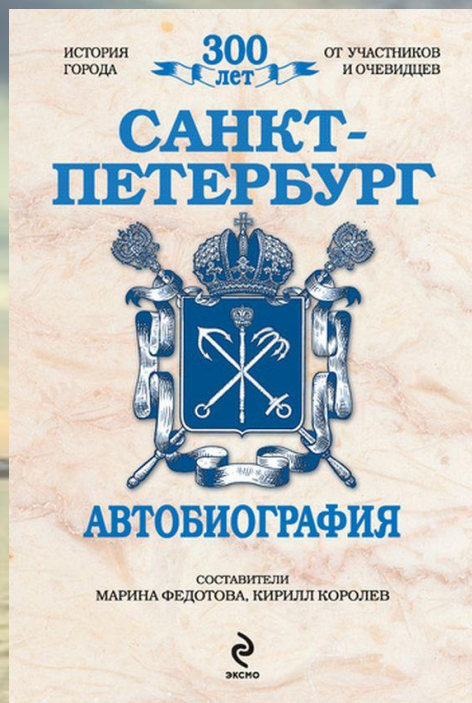


- 
- **Санкт-Петербург – гранитный город,**
 - **Внесенный Словом над Невой,**
 - **Где небосвод давно распорот**
 - **Адмиралтейскою иглой!**

- **Как явь, вплелись в твои туманы**
- **Виденья двухсотлетних снов,**
- **О, самый призрачный и странный**
- **Из всех российских городов!**

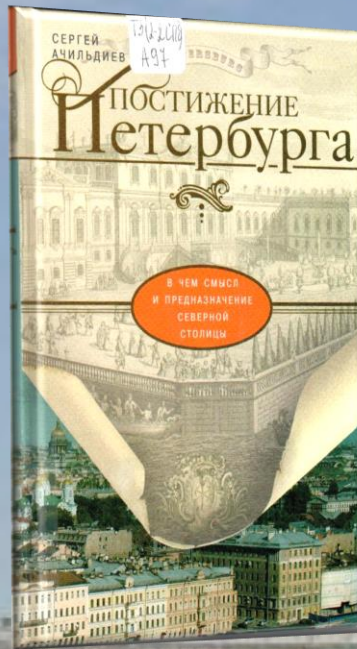
Агнивцев Николай



- У этого города невероятная судьба. Он намного моложе всех других крупных городов планеты, однако всего за три столетия своей истории стал мировым центром, оказался в числе тех «узловых точек», которые формируют ландшафт человеческой цивилизации.
- Именно в этом городе неоднократно начиналась заново российская история.
- Этот город обращен в будущее, в нем нет места ностальгии, он на протяжении своей истории неизменно творит новые знаки и новые смыслы.
- Этот город – Санкт-Петербург.



- Книга раскрывает перед читателями славные страницы истории России — период зарождения и становления ее будущей столицы. Случай уникальный — Санкт-Петербург строится на территории, формально входящей в другое государство — Швецию. Автор рассказывает о людях, благодаря таланту, которых был воздвигнут и сумел выжить молодой град, вопреки грозному соседству и капризам природы. Путешествуя по Петербургу начала 18 столетия читатели узнают, какими были первые дома и набережные, познакомятся с жителями и строителями Петербурга, их непростыми судьбами и бытом.



Это — книга-размышление о Петербурге. В чем смысл и предназначение Петербурга? Зачем он был основан и почему именно здесь, в самом устье Невы? Какова роль этого города в истории России, его место в Европе и мире? Как со временем трансформировались образ и характер Северной столицы? Каким на протяжении разных эпох представлен Петербург в литературе, живописи, музыке и каким его видели сами жители? Каково значение интеллигенции для становления городского самосознания? Что такое "петербургский стиль"?



- *Перед вами книга екатерининской эпохи Петербурга. Государыня безмерно любила свою столицу. Тот незабываемый облик города, который мы знаем и любим, начал формироваться именно во времена ее правления: гранитные набережные, бастионы Петропавловской крепости, Медный всадник, решетка Летнего сада, здания в стиле классицизма, который пришел сюда как раз благодаря Екатерине, ценившей изящество, строгость, воздушность этих бело-желтых сооружений.*
- *Ведь они так великолепно вписались в простор городского пространства этого, как писал Федор Достоевский, «самого умышленного города»...*



Автор представляет читателю полную драматизма историю крепости «Орешек».

Это история крепости-твердыни, защитницы Отечества, и история страшной тюрьмы, сломавшей и уничтожившей многие жизни – от царственных узников до революционеров. Автор не просто рассказывает о различных периодах и этапах жизни крепости, он фактически показывает историю России через историю Шлиссельбургской крепости, используя в своем повествовании множество документов: уникальные архивные материалы, письма и дневниковые записи.



...Здесь мосты, словно кони -
По ночам на дыбы!
Здесь всегда по квадрату
На рассвете полки -
От Синода к Сенату,
Как четыре строки!

Здесь, над винною стойкой,
Над пожаром зари
Наколдовано столько,
Что пойдя - повтори!

Галич А. Петербургский романс

Петербург - уникальный город. Большая часть событий за три века имперской истории проходила здесь! Здесь служили, отсюда -отправлялись на войну, сюда возвращались победители. Здесь покоятся на забытых кладбищах или изваяны в бронзе герои минувших времен. В Северной столице тысячи уникальных памятных мест, сотни имен на карте города и, кроме того, целые районы и кварталы, способные послужить поводом для создания многих книг. Одни городские названия чего стоят: Конногвардейский бульвар, Кавалергардская улица, Гренадерские мосты, Саперный переулок, Артиллерийский переулок и другие "гвардейские" названия. В Петербурге постоянно квартировали гвардейские полки, в каждом - десятки героев, достойных отдельного рассказа, не говоря уже об истории каждого полка.



- Книга показывает Северную столицу в неожиданном и непривычном ракурсе, позволяет узнать о быте и нравах того времени, узнать, как жили горожане, увидеть всю многогранность бытия большого города, где роскошь соседствовала с уродливой нищетой. О чем думали и грезили петербуржцы? Какие мечты, планы и надежды строили? Каков же, наконец, был город в пору, о которой сегодня принято говорить с придыханием?

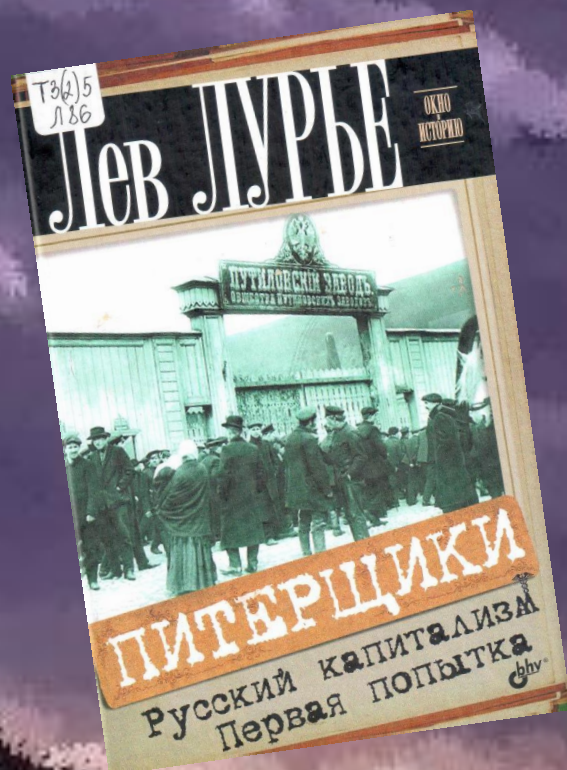
Известный петербургский краевед А. А. Иванов собрал наиболее интересные и достойные внимания объявления из газеты "Санкт-Петербургские ведомости", публиковавшиеся в период с 1730-х по 1820-е годы.

В итоге получилась чрезвычайно занимательная книга с множеством любопытных сведений о городской топонимике, истории отдельных зданий, повседневном быте горожан и многом другом.



ПИТЕРЩИК (прост. устар.) - бывалый человек, бывавший и промышлявший в Петербурге (Питере).

Толковый словарь русского языка Ушакова

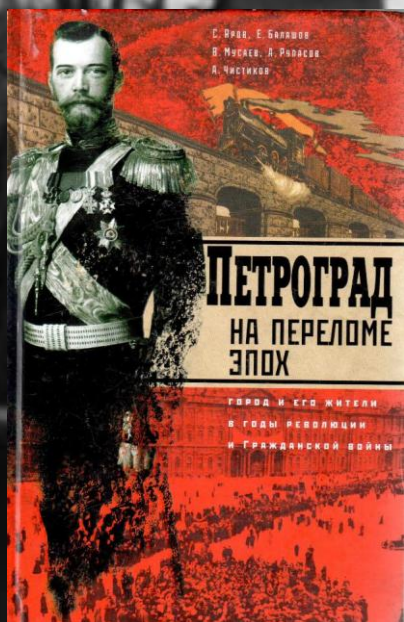


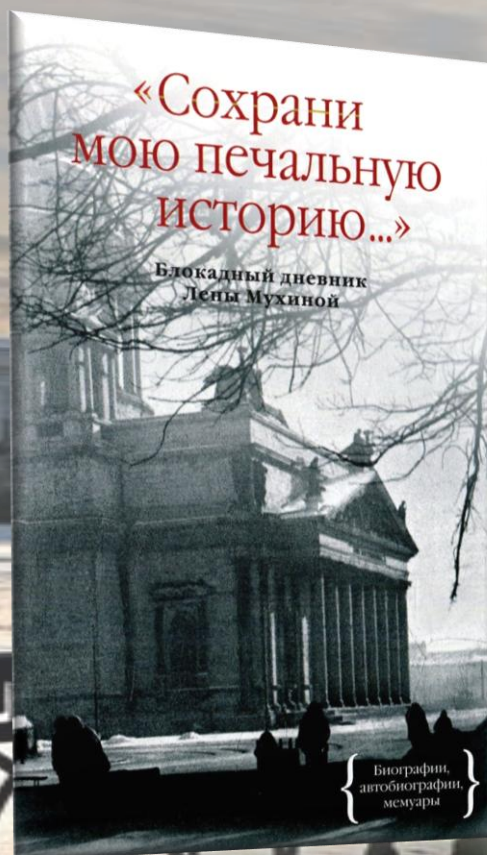
В этой книге предпринята попытка описать первый русский капитализм. Время действия – три последних царствования: Александра II, Александра III, Николая II. Место – Санкт-Петербург. Аграрный кризис гонит деревенское население в Петербург. К началу XX века на 80% - это город приезжих, на две трети мужики. Какие механизмы помогали или препятствовали переработке крестьян в столичных жителей? Как городской уклад жизни воспринимался сельскими жителями? Как мужики становились купцами? Как из купцов выходили в «олигархи»? Этим вопросам и посвящена книга.

Главным событием 1914 года стало объявление Германией войны России. В результате жизнь города резко поделилась на два периода – ДО и ПОСЛЕ. Борис Антонов рассказывает, как, в каких условиях и обстоятельствах жили люди той эпохи. Материал располагается в строго хронологическом порядке, при этом на каждый день 1914 года отводится одинаковый формат, несмотря на то что в разные дни происходили события разного объема и значимости. Читатель познакомится с событиями, происходившими и при царском дворе, и в храмах, и в воинских частях, и в высшем свете, и на промышленных предприятиях, и на улицах города, и в быту самых разных слоев общества...



*Настоящая книга очерков истории
Петрограда в годы Гражданской войны,
показывает трудности и теневые стороны
жизни, не избегая тяжелых и мрачных
явлений быта и повседневных тягот
горожан, которым довелось прожить
несколько лет на переломе эпох. Старый
дореволюционный порядок с его уже
ставшими привычными устоями жизни
сменился резким скачком к
неизведанному будущему, ставшим
тяжелым испытанием для бывшей
столицы Российской империи...*





**Есть в Ленинграде, кроме неба и Невы,
Простора площадей, разросшейся листвы,
И кроме статуй, и мостов, и снов державы,
И кроме незакрывшейся, как рана, славы,
Которая проходит ночью по проспектам,
Почти незримая, из серебра и пепла, —
Есть в Ленинграде жесткие глаза и та,
Для прошлого загадочная, немота,
Тот горько сжатый рот, те обручи на сердце,
Что, может быть, одни спасли его от смерти.
И если ты — гранит, учись у глаз горячих:
Они сухи, сухи, когда и камни плачут.
Илья Эренбург — Ленинград**

"Тайный код Петербурга" - это приглашение в увлекательное и загадочное путешествие по времени и пространству города на Неве. Это детективное расследование в поисках ключа к пониманию самого города и его зазеркалья - мира, наполненного мифами, легендами, тайнами.



Использованные источники

1. **Алмазов, Борис Александрович.** Петербург - столица русской гвардии. История гвардейских подразделений. Структура войск. Боевые действия. Выдающиеся личности [Текст] / Б. А. Алмазов. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2015. - 511 с. : ил.
2. Анисимов, Евгений Викторович. Петербург времен Петра Великого / Е. В. Анисимов. - М. : Центрполиграф ; СПб. : МиМ-Дельта, 2008. - 430 с. : ил.
3. **Антонов, Борис Иванович.** Петербург - 1914 - Петроград [Текст] : хронологическая мозаика столичной жизни / Б. И. Антонов. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2014. - 576 с. : ил. - (Все о Санкт-Петербурге).
4. **Ачильдиев, Сергей Игоревич.** Постигание Петербурга. В чем смысл и предназначение северной столицы [Текст] / С. И. Ачильдиев. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2015. - 504 с. : ил. - (Все о Санкт-Петербурге). - Библиогр. в конце глав.
5. Блистательный Петербург : история Санкт-Петербурга первой половины XIX в. / сост. П. А. Кошель. - М. : Рубежи XXI, 2008. - 687 с. : ил. - (История городов мира) (Три века северной столицы : в 7 т. ; т. 3).
6. Глезеров, Сергей Евгеньевич. Закат блистательного Петербурга: быт и нравы Северной столицы Серебряного века [Текст] / С. Е. Глезеров. - М. : Центрполиграф ; СПб. : Русская тройка-СПб, 2012. - 542 с. : ил., портр. - (Все о Санкт-Петербурге).
7. "Город под морем", или Блистательный Санкт-Петербург [Текст] : воспоминания. Рассказы. Очерки. Стихи / сост. С.А. Прохвятилова. - СПб : Лениздат, 1996. - 446 с.
8. **Иванов, Анатолий.** История Петербурга в старых объявлениях [Текст] / А. А. Иванов. - М. : Центрполиграф ; СПб. : МиМ-Дельта, 2008. - 543 с.
9. **Коняев, Николай Михайлович.** Шлиссельбургские псалмы. Семь веков русской крепости [Текст] / Н. М. Коняев. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2013. - 607 с. : ил., портр. - Библиогр. в подстроч. примеч.

11. Кулибанов, В. С. Ленинград [Текст] : монография / В. С. Кулибанов, А. И. Чистобаев. - М. : Мысль, 1990. - 272 с., [1]л. ил. : цв.ил, карты.
12. **Лурье, Лев.** Питерщики: русский капитализм: первая попытка / Л. Я. Лурье. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 281 с. : ил. - (Окно в историю).
13. **Манро, Джордж.** Петербург в царствование Екатерины Великой. Самый умышленный город [Текст] / Д. Манро ; пер. с англ. Н. Л. Лужецкой. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2016. - 511 с. : ил.
14. **Мясников, Александр Леонидович.** Тайный код Петербурга [Текст] : практический путеводитель по петербургскому зазеркалью / А. Л. Мясников. - Москва : Вече, 2012. - 351 с. : ил., портр.
15. Петроград на переломе эпох. Город и его жители в годы революции и Гражданской войны [Текст] / С. В. Яров [и др.]. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2013. - 543 с. : ил. - Имен. указ.: с. 533-541. - Библиогр. в конце разд.
16. Санкт-Петербург. Автобиография [Текст] / сост.: М. Федотова, К. Королев. - Москва : Эксмо ; СПб. : Мидгард, 2010. - 990 с. - Библиогр.: с. 961-976.
17. **"...Сохрани мою печальную историю..."** Блокадный дневник Лены Мухиной [Текст] . - Москва : Колибри, 2018. - 381 с., [8] л. фот. - (Биографии, автобиографии, мемуары).