

Троица - один из важнейших праздников православного календаря, отмечаемый в 50-й день после Пасхи. В этот день церковь вспоминала и прославляла сошествие на апостолов Святого Духа в виде огненных языков. Троицей этот праздник именовался потому, что в этот день Церковь призывала всех верующих поклониться Триединому Божеству: Богу Отцу, Богу Сыну и Святому Духу. Издревле этот день считается также рождением христианской Церкви и входит в число двунадесятых, важнейших праздников. В 2016 году Троицын день 19 июня.

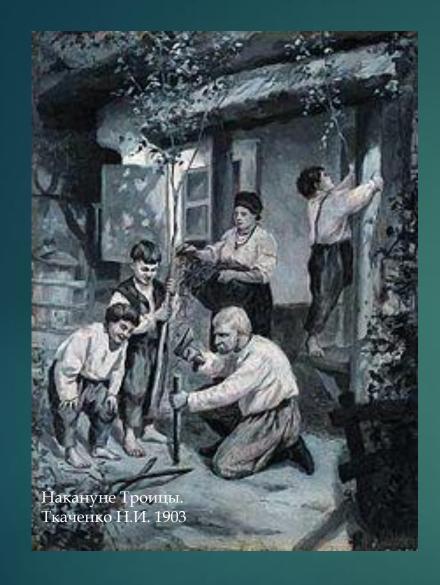
Троица входила в цикл связанных между собой праздничных дней, начинающихся с четверга седьмой недели после Пасхи, называемого Семиком. Следующим праздником Троицкого цикла была суббота накануне Троицы. Она является поминальной или родительской субботой.

На Руси народное празднование Троицы начиналось за неделю до Троицына дня.

Отмечали его на седьмую неделю после Святой Пасхи. В народе это время известно как «зеленая», «русальная» неделя или «зеленые святки».

В это время весна переходит в лето, посевные работы уже завершены, начинается подготовка к сенокосу и первому сбору урожая. Праздник Троицы в народном сознании был связан с культом природы, растительности и солнца (Ярилы).

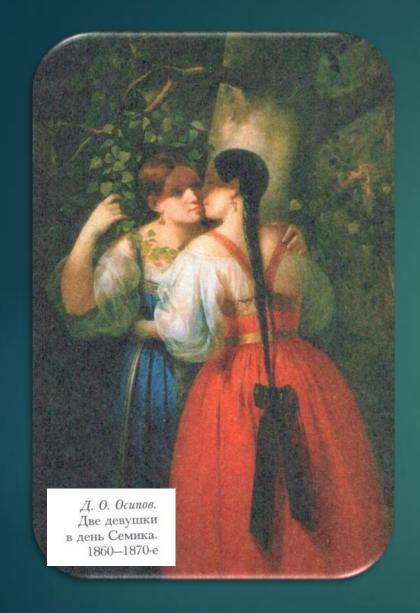
Ещё в середине девятнадцатого столетия на Ярилином поле народ устраивал гулянье и приносил жертву солнцу. Происходило это так: «...брали колесо, обёртывали его смолёной паклей и, пустив под гору, с криками, с песнями, следили – докатится ли огненное колесо до Оки. Если докатится, бог Ярила принял жертву: лето будет солнечное и счастливое» (повесть «В людях» М. Горький).



Другой символ Троицыной недели - берёза. В народе верили, что береза - счастливое дерево. Оберег от зла, нечистой силы и лекарство от многих болезней.

На праздник устраивали шествие, обходя деревню с берёзкой, украшенной лентами и цветами. Ветками березы украшали дома, улицы и церкви.

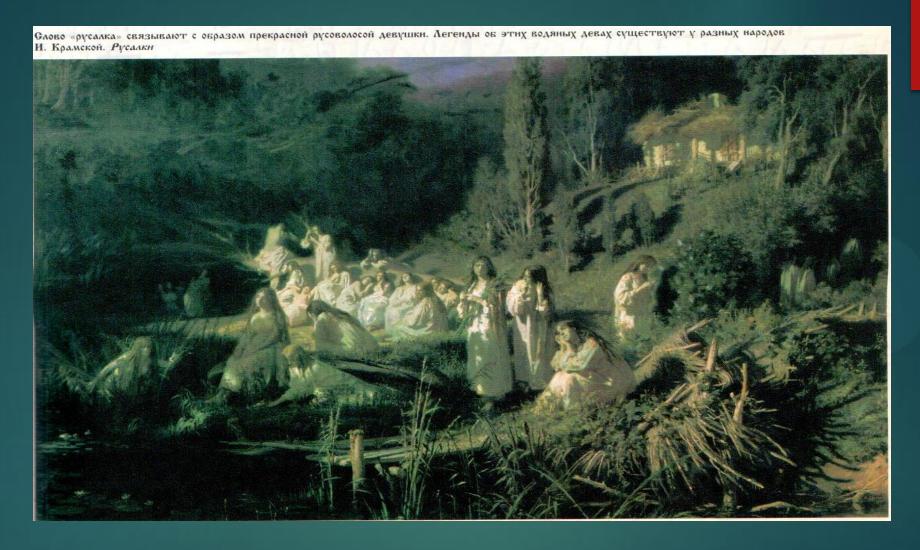
Берёза- символ женского начала, покровительница женского рода. Все обряды с берёзой выполняли девушки и женщины. Главный из них – завивание берёзы. В семиковый четверг девушки отправлялись в лес.



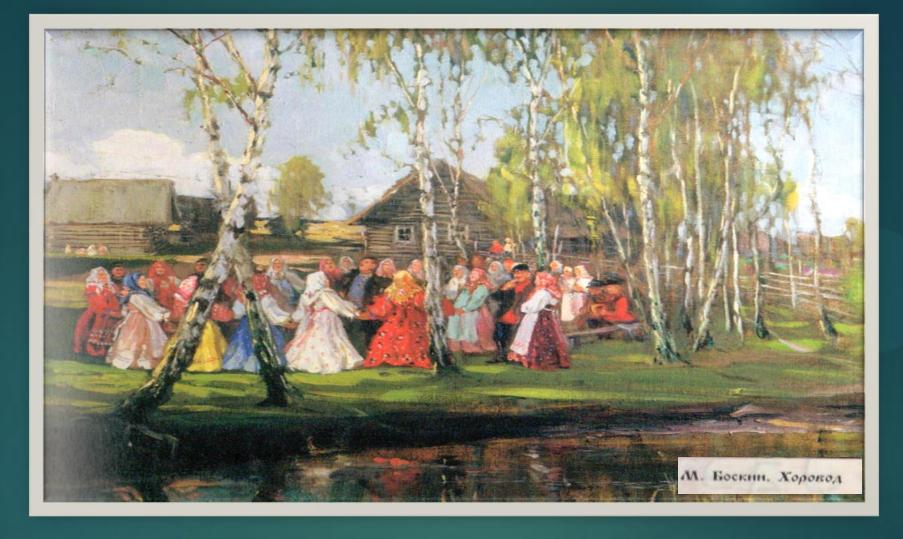
Выбирали молодую берёзку с плакучими ветками, заламывали верхушку и сажали на нее символическое чучело кукушки из травы. Затем девушки «завивали» берёзку - заплетали ветви в косы, пригибали ветви к земле и закрепляли внизу колышками. Во время «завивания» пели обрядовые песни. После водили хороводы вокруг украшенного дерева и угощались.

Совершался обряд кумления. Две подруги подходили к завитому на берёзе венку и троекратно через него целовались приговаривая: «Покумимся, кума, покумимся, чтобы нам с тобой не браниться, вечно дружиться». Потом девушки обменивались нательными крестами и подарками. Обряд связывал подруг духовным родством.

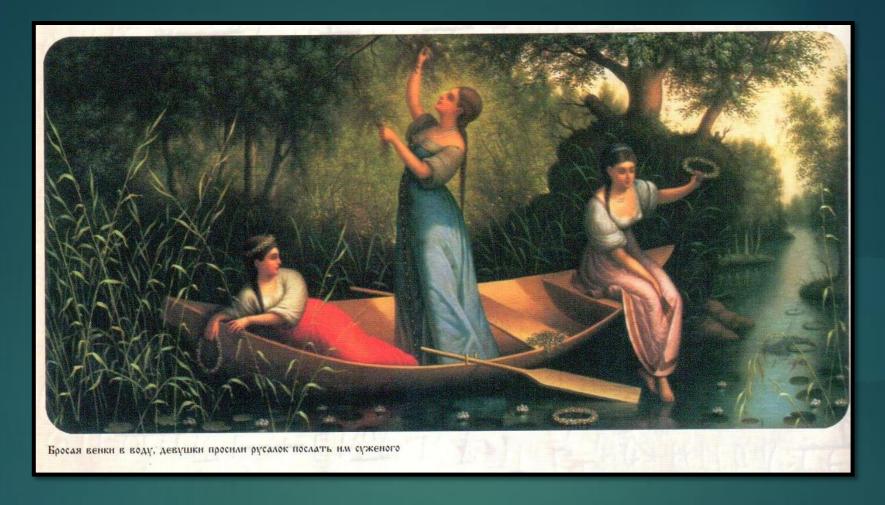
Завитая берёза считалась деревом русалок и местом их появления.



Русалки, купалки, водяницы, и др. —мифологические существа, духи обитающие в водоемах. Русалки живут в руслах рек, отсюда их название. По поверьям древних славян, русалками становились девушки, утопившиеся от несчастной любви.



В русальную неделю от водоёмов лучше держаться подальше, да и в лес лучше не ходить. Поймают русалки, защекочут насмерть и увлекут под воду. На семик русалки любят выйти на берег и покачаться на берёзовых ветках. Для них девушки заплетали косы у берёз и плели венки из цветов, чтобы русалки не портили скотину и помогли найти хорошего жениха.



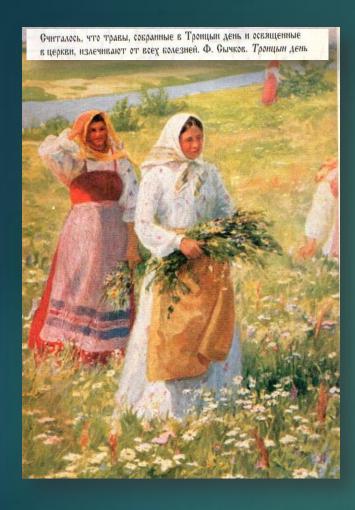
Плетение венков проходило вдали от мужских глаз. Дурным знаком считалось, если мужчина видел чей-то венок. Венки иногда оставляли в лесу и убегали без оглядки, но чаще спускали по реке. Куда венок поплыл - оттуда и жди суженого, остался у берега – век одной горевать, утонул - милый изменил.

Накануне Троицына дня русалки, надев подаренные венки, бегают по полю, хлопают в ладоши. Существует поверье, где пробежит русалка там будет обильный урожай.



Фомин Н. Берёза.(Цикл: «Деревья в женских образах»)

Образ русалок связывали с птицей кукушкой. Потому девушки и сажали символическое чучело кукушки на завитую березку. Ходили в лес считать кукование гадая сколько осталось лет томиться в отчем доме в ожидании суженого. С этим же связан обряд крещения кукушки. На живую птичку или на ее чучело из травы кум с кумой надевали крестик, затем и сами обменивались крестами. Возможно, что так крестили русалок. Считалось, что в русалках живут души умерших до свадьбы девушек и некрещеных детей. У славян в зеленую неделю принято было поминать умерших и посещать кладбища. Поминание сопровождалось раскладыванием на могилах окрашенных в желтый цвет яиц, лепешек, блинов. Главный поминальный день проходится на родительскую субботу (Пасху усопших). Остатки поминального ужина оставляли на столе на всю ночь, а на ограду вывешивали одежду покойных - помянуть и смерть отогнать.



В Троицу (воскресенье) жители топят печь. Наводят порядок дома, одеваются в праздничный наряд. Затем садятся и ожидают благовеста. Колокол пробивает три раза. Встают и перекрестившись идут в церковь. В руках каждой девушки - веточка полыни.

«Троицыно утро, утренний канон,

В роще по берёзкам белый перезвон...

..На резных окошках ленты и кусты.

Я пойду к обедне плакать на цветы.»

С. Есенин

Помимо берёзовых ветвей украшением праздника были букеты из полевых цветов и трав. К праздничной обедне прихожане приносили охапки разных трав. В середине букета помещали тройную свечу, которая горела всю службу. Принято было оплакивать троицкие травы - древняя традиция символизирующая дождь - богатый урожай. Если же на Троицу шел настоящий дождь - жди грибного лета и щедрых хлебов. «Оплаканные» букеты из трав после службы не выбрасывали, а хранили весь год за иконой. Такая трава считалась чудодейственной. Ею лечили больных, использовали как оберег от пожара.

После обедни поднимался радостный шум и начинались народные гулянья.



Традиционным угощением на Троицу были пиво, мёды, сбитни и квасы, всевозможная зелень, каши, курица и рыба, караваи, пироги, блины и яичница... Глазунья из двух яиц символизировала дружную семью и была олицетворением солнца. Хозяйка тайно её заговаривала и солила четверговой солью. Украшали яичницу зеленью и помещали на ржаной каравай.

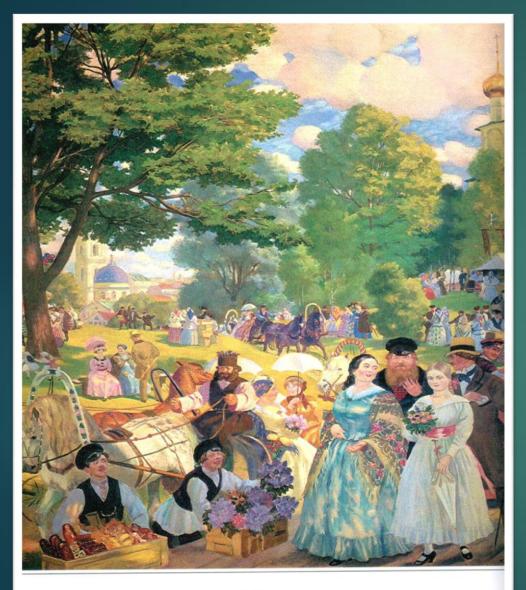


Девушки шли развивать берёзку. Если косы на дереве расплелись, а само дерево повяло, то это дурная примета. Если все осталось в целостности – то это сулило счастливое замужество.

Одну из молодых берёзок срубали и несли в деревню с песнями и плясками. Каждая девушка стремилась к вершине берёзки прикрепить свою ленту одним концом, чтобы за другой держаться, как бы получая от нее живительную силу. Дерево устанавливали на улице и девушки водили хороводы, когда приходили парни начинались игры и трапеза. В некоторых областях с берёзкой обходили всех девушек, которые устраивали угощение.



▶ К вечеру молодежь шла к реке. С грустными песнями берёзку раздевали и бросали в реку. Девушки клали венки на воду и умывались из центра венка. Считалось ,что это приносит красоту. Потом гадали на венках. Ленты от венков хранили всю жизнь.



Б. М. Кустодиев.
Гуляние на Троицу. 1920 г.

В Петербурге существовал обычай: спустя неделю после первого воскресенья от Троицы молодые люди выбирали себе невест в Летнем саду. Туда стекалась масса народу в четыре или пять часов по полудни, чтобы себя показать и на других посмотреть. Музыка гремит по всему саду, по которому гуляют мужчины и женщины в богатых и изысканных нарядах. Девушки и молодые вдовушки из купеческого и мещанского сословий разодеты с расточительной роскошью. Невесты ходили по главной аллее со своими матерями и родственницами. Женихи стояли по бокам аллеи, высматривая невесту. О своем выборе они сообщают свахе. Та передает условия и желания жениха, и дело улаживается.

Использованные материалы

- 1. **Бутромеев, Владимир Петрович**. Верования и предания русского народа / В. П. Бутр<mark>омеев. -</mark> М. : Вече, 2010. 239 с. : ил. (Заветная Россия).
- 2. Марговская М. Бог Троицу любит// Наука и религия-2014--№6-С.36-38
- 3. Наука и религия-2011-№3-С.2
- 4. Наука и религия-2014-№6-с.2
- 5. Наука и религия-2014-№7-с.65
- 6. **Русский народ** [Текст] : в 3 кн. Кн. 1. Праздники, обычаи и обряды на Руси / сост. М. Забылин. М. : Белый город, 2004. 175 с. : цв.ил.
- 7. **Русский народ** [Текст] : в 3 кн. Кн. 2. Суеверия, приметы, заговоры / сост. М. Забылин. М. : Белый город, 2005. 175 с. : цв.ил. 238-239.
- 8. **Терещенко, Александр Власьевич**. История культуры русского народа [Текст] / А. В. Терещенко. М. : ЭКСМО, 2007. 735 с. : ил.
- 9. **Шапарова, Наталья Сергеевна**. Энциклопедия славянских праздников. Календарные поверья и обычаи славян [Текст] / Н. С. Шапарова. Москва : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2010. 510 с.
- 10. **Энциклопедия суеверий** [Текст] / Сост.:Э.Рэдфорд и др. М. : Миф, 1995. 557 с. : ил.