

Юсуповский сад

☞ *Сияет солнце, воды блещут,
На всем улыбка, жизнь во всем,
Деревья радостно трепещут,
Купаясь в небе голубом.*

☞ *Поют деревья, блещут воды,
Любовью воздух растворен,
И мир, цветущий мир природы,
Избытком жизни упоен.*

Ф. Тютчев



☞ На правом берегу Фонтанки вблизи Обуховского моста располагается особняк, выполненный в классическом стиле, который ранее принадлежал князьям Юсуповым.



Свой род Юсуповы ведут от Ногайского хана Орды Юсуфа-мурзы. Начало доблестного служения было положено, когда два сына Юсуфа прибыли ко двору Ивана IV. Правнук Юсуфа, Абдул Мурза, приняв христианство, стал зваться Дмитрием и получил от царя Федора Алексеевича титул князя Юсупова.



**В XVIII- нач. XX вв. Юсуповы были одним из самых
состоятельных и влиятельных родов в России.**

**Их род пользовался особой милостью и уважением со
стороны царской семьи. Феликс Юсупов был женат
на племяннице Николая II — Ирине Романовой.**



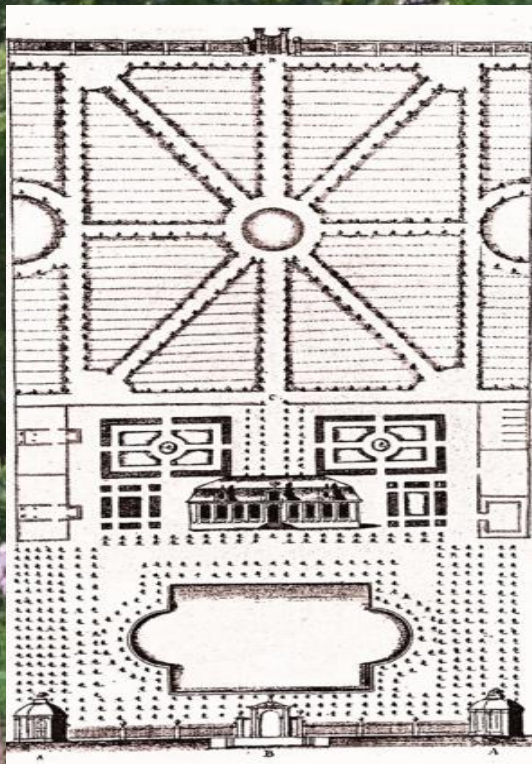


История петербургской ветви рода Юсуповых началась с Григория Дмитриевича Юсупова.

Григорий Дмитриевич — генерал-аншеф, участник Азовских походов и Северной войны, глава Розыскной канцелярии, член Военной коллегии, Сенатор.

В 1724 году Петр I пожаловал князю Григорию Юсупову большой участок земли на Фонтанке с условием его застройки в течение четырех лет загородным дворцом и парком.

*Проект первой усадьбы
Юсупова*



Памятник Доменико Трезини на
Университетской набережной.
Скульптор П. Игнатьев, архитектор
П. Богрянцев

**К 1730 г. на участке построили деревянный одноэтажный особняк
«в девять окон на высоком каменном подвале» по проекту
архитектора Доменико Трезини.**



Борис Григорьевич Юсупов 1695-1759 .
Московский и петербургский губернатор,
действительный тайный советник, камергер.



Б. Растрелли
Худ. Ротари П.А.

В 1750-е годы Борис Григорьевич Юсупов решает перестроить усадьбу. В традициях тех лет архитектор Б. Растрелли возводит двухэтажный каменный дом-дворец в стиле пышного и декоративного барокко. Тогда же вокруг него был разбит «регулярный», то есть геометрически четко распланированный сад с прудами, каналами и газонами.

«Князь Николай – лицо в нашем семействе из самых замечательных. Умница, яркая личность, эрудит, полиглот, путешественник, он вёл знакомство со многими знаменитыми современниками, покровительствовал наукам и искусствам, был советчиком и другом императрицы Екатерины II и её преемников императоров Павла, Александра и Николая I» Ф. Юсупов. Мемуары



Портрет Н.Б. Юсупова
Худ. Новиков

Сын Бориса Григорьевича, Николай, после смерти отца остался наследником огромных богатств.

В 1790-х годах Николай Борисович Юсупов заказал архитектору Д. Кваренги переустройство усадьбы.

Великий мастер перестроил барочный дворец в духе господствовавшего в то время классицизма.



Джакомо Кваренги.
1744 – 1817.



По красной линии набережной, вместо бывшей
здесь ограды, архитектор возвёл два жилых
двухэтажных флигеля, разделенных аркой
ворот. В проеме ворот виден
Главный фасад Дворца.



**Противоположный садовый фасад украшен
шестиколонным портиком на террасе в
уровне первого этажа с ведущей к нему
широкой одномаршевой лестницей.**



Вместо обширного «регулярного» сада Кваренги создал пейзажный. Появились насыпные горки, руинные сооружения, естественно растущие деревья и кустарники. Усадьба полностью изменила первоначальный облик и приобрела иной художественный смысл.

В 1810 году князь Юсупов продал дворец на берегу Фонтанки казне и в ноябре этого же года здесь начались занятия учрежденного Александром I (в 1809 г.) Института Корпуса инженеров путей сообщения — первого высшего транспортного учебного заведения России.

Юсуповский сад перешел во владение Института корпуса инженеров путей сообщения.

На части сада, примыкавшей к Обуховской улице (ныне Московский проспект), началось строительство учебных корпусов. Юсуповский сад потерял значительную часть площади, был засыпан один из рукавов пруда.





С 1810 г. территория сада используется для прогулок чиновников
ведомства путей сообщения, «гимназических упражнений»,
практических занятий геодезией, фотографией студентов университета.
Сад был открыт и для «приличной» публики.



Знаменитая ажурная чугунная решетка отделила Юсуповский сад от Садовой улицы в конце 1836 — 1840 годах и прекрасно дополнила архитектурный ансамбль сада причудливыми арабесками. Ее авторами были инженер-полковник В.Р. Трофимович и инженер-поручик К. Кольман.

В это же время была произведена перепланировка и реконструкция сада по проекту инженера путей сообщения А.Д. Готмана.

В 90-х годах XIX века в северо-восточной части сада расположились оранжереи и теплицы садовода Эйлерса, его цветы признавались лучшими в Санкт-Петербурге.

7 марта 1863 года по повелению Александра II часть Юсуповского сада была открыта для широкой публики. Для этой цели 2 гектара северной части территории были отделены от южной, прилегающей к особняку. В этой части находился пруд с двумя островами. Острова соединили между собой цепными мостами, с берегом - деревянным мостом. Построили лодочную станцию.

В 1864 году в каждой из частей установили по фонтану. Юсуповский сад стал популярным местом прогулок жителей окрестных кварталов. Здесь запускали воздушные шары, работал тир. А зимой Юсуповский сад был закрыт.

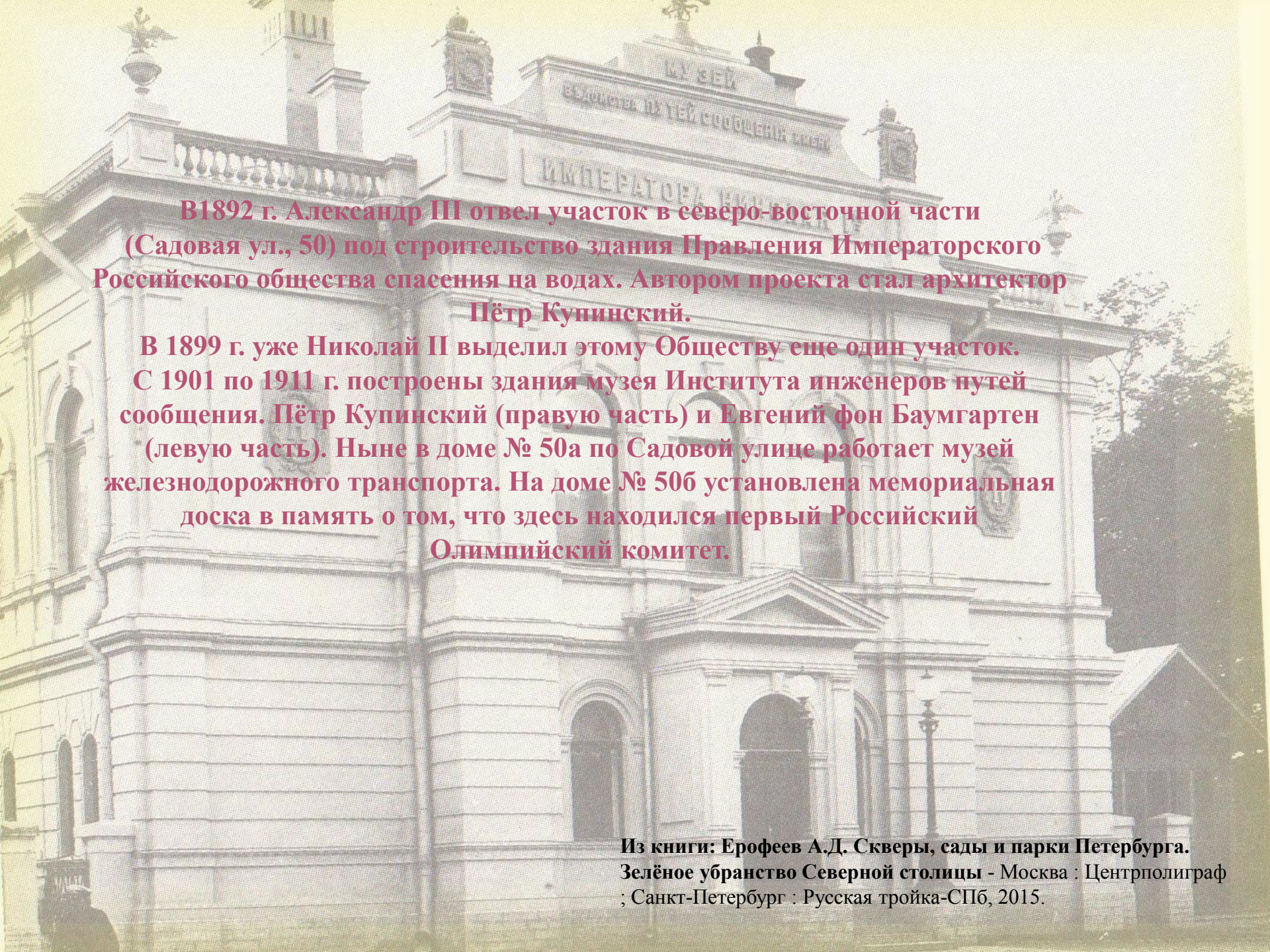


С 1865 г. каток в Юсуповском саду предоставлялся в аренду Петербургскому речному яхт-клубу, а с 1880-х гг. – Обществу любителей бега на коньках.

Здесь в 1883 г. петербургские спортсмены приняли участие в международном состязании, на котором победил русский фигурист Алексей Лебедев. В 1890 и 1901 гг. на катке Юсупова сада вновь проводились международные соревнования, а в 1896 и 1903-м – соревнования на первенство Европы.



В школе фигурного катания Юсуповского сада учился Н. А. Коломин-Панин, в 1908 году ставший первым русским олимпийским чемпионом.



В 1892 г. Александр III отвел участок в северо-восточной части (Садовая ул., 50) под строительство здания Правления Императорского Российского общества спасения на водах. Автором проекта стал архитектор Пётр Купинский.

В 1899 г. уже Николай II выделил этому Обществу еще один участок. С 1901 по 1911 г. построены здания музея Института инженеров путей сообщения. Пётр Купинский (правую часть) и Евгений фон Баумgarten (левую часть). Ныне в доме № 50а по Садовой улице работает музей железнодорожного транспорта. На доме № 50б установлена мемориальная доска в память о том, что здесь находился первый Российский Олимпийский комитет.

**Из книги: Ерофеев А.Д. Скверы, сады и парки Петербурга.
Зелёное убранство Северной столицы - Москва : Центрполиграф
; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2015.**

После революции сад был переименован и стал называться «Детским парком Октябрьского района города Ленинграда». В 1924 году здесь проходит первый в СССР чемпионат мира по фигурному катанию. Сразу же после войны начинается реконструкция зданий бывшей усадьбы и обустройство ее территории. После реконструкции на территории парка открываются спортивные школы для детей и юношей.



**В начале 2000-х Петербургский университет путей
сообщения обратился к администрации города с
просьбой вернуть сад его прежнему хозяину – высшему
учебному заведению, как это было на протяжении
многих десятилетий. После нескольких лет
бюрократических проволочек в 2004 г. Юсуповский сад
был передан в оперативное управление ПГУПС.**



Список литературы:

1. **Блюмин, Г. З.** История в миниатюрах о знаменитом княжеском роде **Юсуповых** за четырнадцать веков, VI-XX и многое иное [Текст] / Г.З.Блюмин. - М. : ЮКБФ, 1993. - 189 с. : ил.
2. **Дворянская семья: Из** истории дворянских фамилий России [Текст] : [Сб.] / Петербургские сезоны ; сост. В. П. Старк. - СПб. : Искусство-СПб ; [Б. м.] : Набоковский фонд, 2000. - 239 с. : ил.
3. **Ерофеев, Алексей Дмитриевич.** Скверы, сады и парки **Петербурга. Зелёное убранство Северной столицы** [Текст] / А. Д. Ерофеев, А. Г. Владимирович. - Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2015. - 415 с. : фот. - (Всё о Санкт-Петербурге).
4. **История Петербургского государственного университета** путей сообщения [Текст] : в 2 т., 3 кн.
Т. 1 : 1810-1910 : [переиздание книги 1910 г.] / коммент. В. И. Ковалев [и др.], авт. послесл. И. П. Киселев. - 2009. - [3], VIII, 518 с. : ил., цв. ил., факс., портр.
5. **Канн, П.** Прогулки по Петербургу: Вдоль Мойки, Фонтанки, Садовой [Текст] : монография / П. Канн. - СПб. : Палитра, 1994. - 413 с. : ил.
6. **Киселёв, И.** Усадьба Юсуповых на набережной реки Фонтанки в Санкт-Петербурге. Историческая спираль развития / И. Киселёв, Л. Коренев. // **Столицы и усадьбы-2007/2008.-№4.- С.41-48**
7. **Коренев, Л.** Под сенью старых крон/ Л. Коренев // Октябрьская магистраль. - 2005. - **№34 (613) , 23 августа**
8. **Материалы по истории** ПГУПС, посвященные 200-летию со дня основания [Текст] . Папка 1. Статьи из периодических изданий. - [Б. м. : б. и.], 2009. - 1 папк.
9. **Санкт-Петербург - столица** Российской империи [Текст] / сост.: Ю. Шелаев [и др.]. - М. : Русская книга ; СПб. : Лики России, 1993. - 326 с. : ил., портр.
10. Савинская, Любовь. Знатность рода и природная красота. Портретная галерея князей **Юсуповых** / Л. Савинская. // **Наше наследие -2013 -№105 - С.2-19.** - Библиогр.: с. 19 : портр.
11. **Соловьева, Т. А.** Особняки Юсуповых / Т. А. Соловьева. - СПб. : Белое и черное, 1995. - 192 с. : ил. - (Особняки и дворцы Санкт-Петербурга)
12. Словцова, Ирина. История петербургских районов [Текст] : энциклопедия / И. Словцова. - Москва : Астрель : Астрель-СПб., 2012. - 413 с. : ил.
13. **Старейший транспортный университет** - городу на Неве [Текст] : моногр. / В. И. Ковалев [и др.] ; ред.: В. И. Ковалев, В. В. Сапожников, В. В. Фортунатов. - М. : Маршрут, 2006. - 443 с. : ил.
14. **Юсупов, Феликс** (Князь). Мемуары в двух книгах: До изгнания. 1887-1919; В изгнании [Текст] / Ф. Юсупов ; первый полный перевод с французского Е. Кассировой. - Москва : Захаров ; [Б. м.] : Вагриус, 1998.
15. **Юсуповский сад:** Возвращение исторической жемчужины города // Санкт –Петербургский вестник высшей школы. - №7(150), 2019
16. **Яковлева, Марина.** Причудница большого света... [Текст] / М. Яковлева // Родина -2006. - **№12.** - С. 130-135 : цв.ил. - Библиогр. в конце ст.