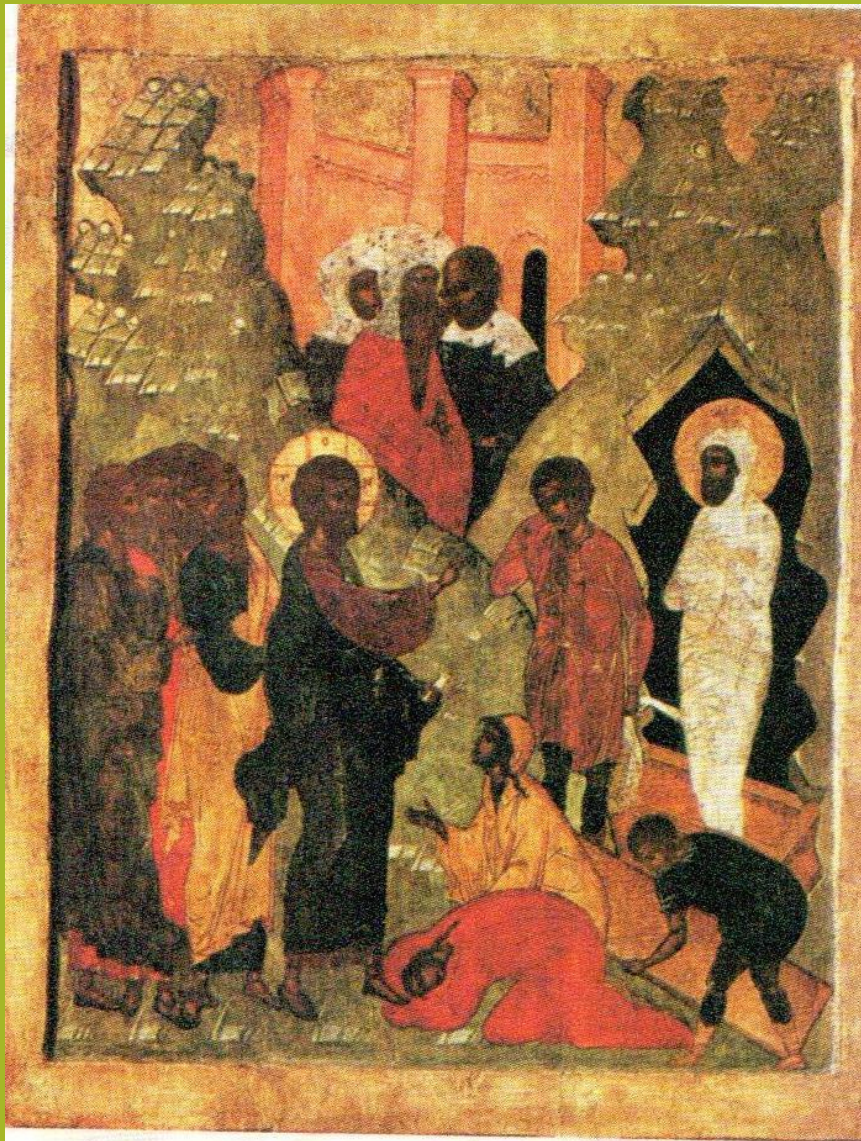




Вербное воскресенье



К.Ф. Юон Успенский собор Троице-Сергиевой Лавры
День Благовещения



Иисус Христос воскресил Лазаря через несколько дней после того, как тот скончался. Праздник Воскрешения Лазаря символизирует весеннее пробуждение природы. *Воскрешение Лазаря. Икона. XVI в.*

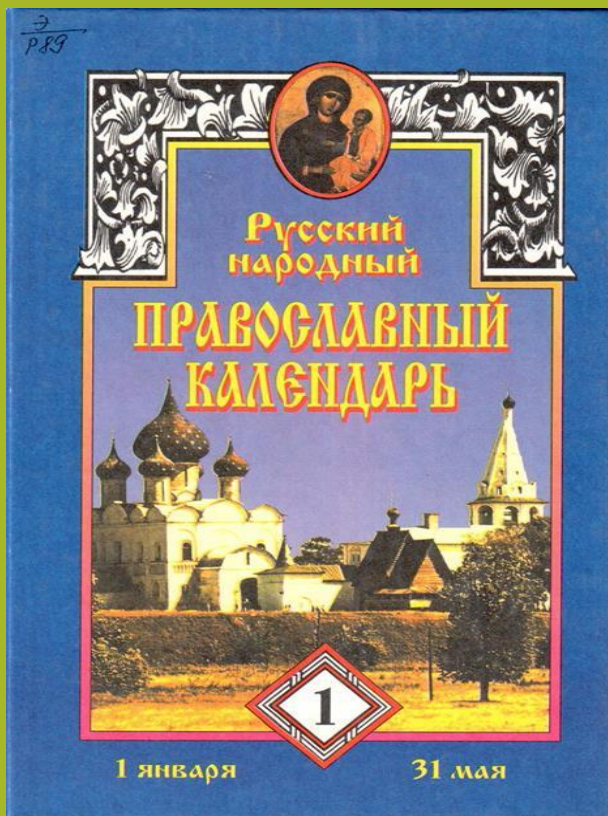
Праздник входа Господа в Иерусалим пришел на Русь в X веке.

Согласно Библии, за шесть дней до Пасхи Христос совершил торжественный въезд на осле в Иерусалим. Толпы народа восторженно встречали его, устилая дорогу перед ним праздничными одеждами, бросали под ноги осла цветы и пальмовые ветви - вайи. Они символизировали в народном сознании победу Христа над злом.

В память об этом событии во всех храмах принято было освящать ветви деревьев.

Пальмовые ветви в православном обряде были заменены вербными.

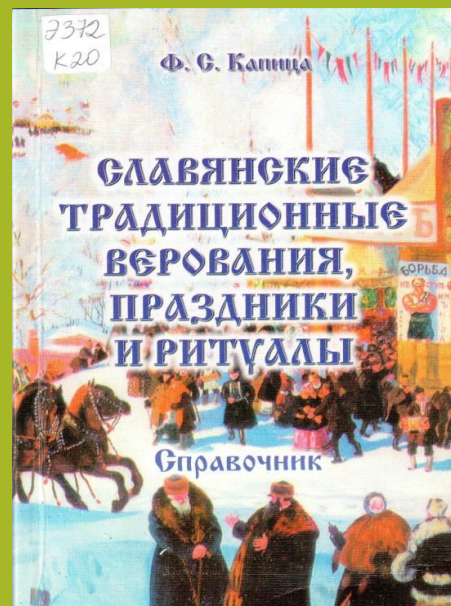
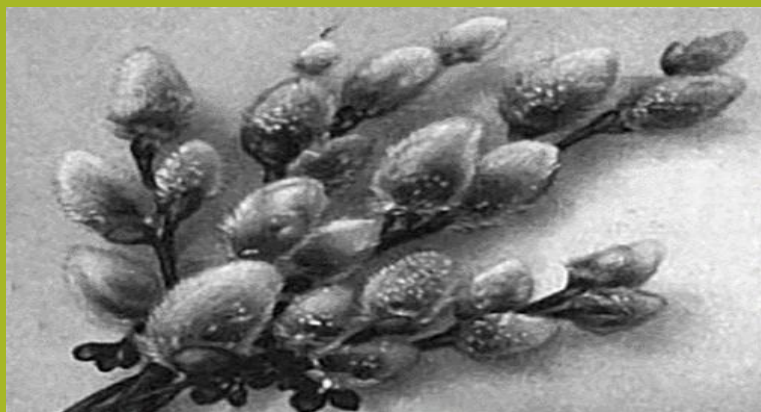
Верба - первое дерево, зацветающее весной, поэтому и воскресенье назвали Вербным.



Верба - символ роста и жизненных сил, а также весеннего расцвета природы. К вербной неделе было принято срезать ветви вербы с пушистыми почками и освящать их в храме. Приготовление к празднику затрагивало всех от простого крестьянина до царя.

В древние времена перед праздником жители Москвы, да и сам царь, ходили ломать вербу в Китай-город, на реку Неглинную.

В допетровской России в вербное воскресенье устраивались шествия, имитирующие Вход Господень в Иерусалим. Перед обедней из Успенского собора выносили большое дерево, украшенное искусственными плодами, устанавливали на сани и возили с крестным ходом.





«Вербное воскресенье в Москве во времена царя Алексея Михайловича»
1865

Обряд заимствован был из византийской традиции.

Ход отправлялся из Успенского собора к Лобному месту на Красной площади, откуда патриарх давал благословение народу. Потом отправлялся в храм Василия Блаженного на молебен. После праздничной службы с Красной площади на Соборную площадь Московского Кремля совершалось шествие.

Впереди везли колесницу, на которой стояло дерево, обвешанное множеством яблок и других плодов; подле сидели четыре мальчика в стихарях и пели: «Осанна! Благословен Грядый!». За ними следовало духовенство во всем облачении, с крестами, хоругвями и иконами. Потом шли гости и высшее купечество. После дьяки, бояре и князья; за ними царь, в богатом одеянии с короной на голове, поддерживаемый боярами. За государем ехал патриарх, сидя верхом на лошади. Иногда лошади приделывали длинные уши для сходства с ослом. Царь в парадной одежде в окружении знати вел лошадь патриарха под уздцы.

О. Блонская. Вербное воскресенье



Освященная в храме верба почиталась в народе и воспринималась как сакральный предмет необычайной силы. Вербу несли домой, где легонько стегали ею всех домочадцев, особенно детей приговаривая: «Для здоровья», «Верба хлест, бей до слез, будь здоров!», «Как вербочка растет, так и ты расти».

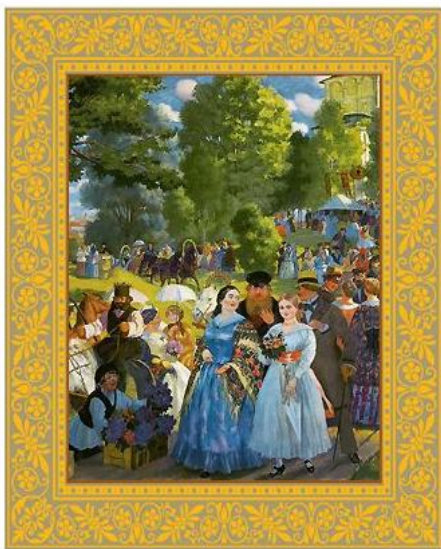
Ударяли вербой и домашних животных. Чтобы сохранить скот, уберечь от болезней и для лучшего приплода вербу втыкали в хлевах или возле них.

Распускающееся дерево должно было передать скоту свое здоровье, силу и красоту всему живому. Вербе приписывали способность повышать урожайность пашни. Использовали вербу и как оберег и целебное средство.

Шарапова Н.С. Энциклопедия славянских праздников. Календарные поверья и обычаи.

И. Шангина, А. Некрылова

РУССКИЕ ПРАЗДНИКИ



РУССКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Освященные ветви вербы ставили в передний угол под иконами или клали за них, сохраняя весь год до следующего праздника.

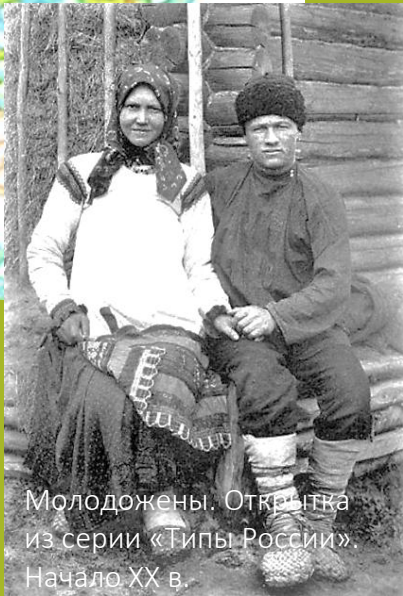
Ее считали целебным средством от многих болезней и порчи.

Почки освященной вербы съедали в качестве профилактики лихорадки. Отвары из нее пили при болях в горле, желудке. Отваром из освященной вербы мыли детей на здравие тела.

Особенно ее рекомендовали есть бесплодным женщинам

Верили, что освящённая верба может остановить летнюю грозу, а брошенная в пламя — помочь при пожаре.





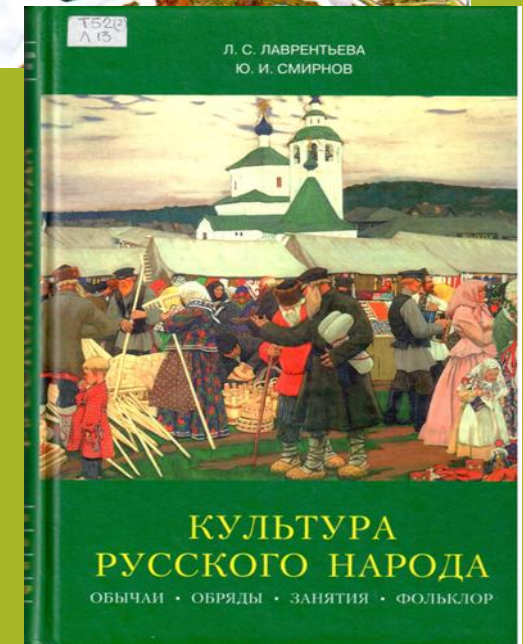
Молодожены. Открытка из серии «Типы России». Начало XX в.

В некоторых губерниях хлестание вербой превращалось в праздник. По случаю праздника пост ослаблялся, и молодежь устраивала вечеринку. Готовили угощение: варили брагу и кашу, пекли рыбный пирог и гречневые блины. Вечером девушки вместе с парнями обходили дома, где жили новобрачные. Становясь под окнами молодежь кричала: «Отопри, отопри, молодая, вербушкою битью здоровьем больше прежнего наделишь!» Молодая открывала и молодежь со словами: « Был бы урожай хлеба , скота умноженье». Домочадцев слегка ударяли вербой с приговором : «Верба хлест, бей до слез!» и т.д.

Последней хлестали молодую, когда та с поклоном провожала гостей. Обойдя всех парни и девушки возвращались в избу , где пировали до утра.



Фомин Н. Верба

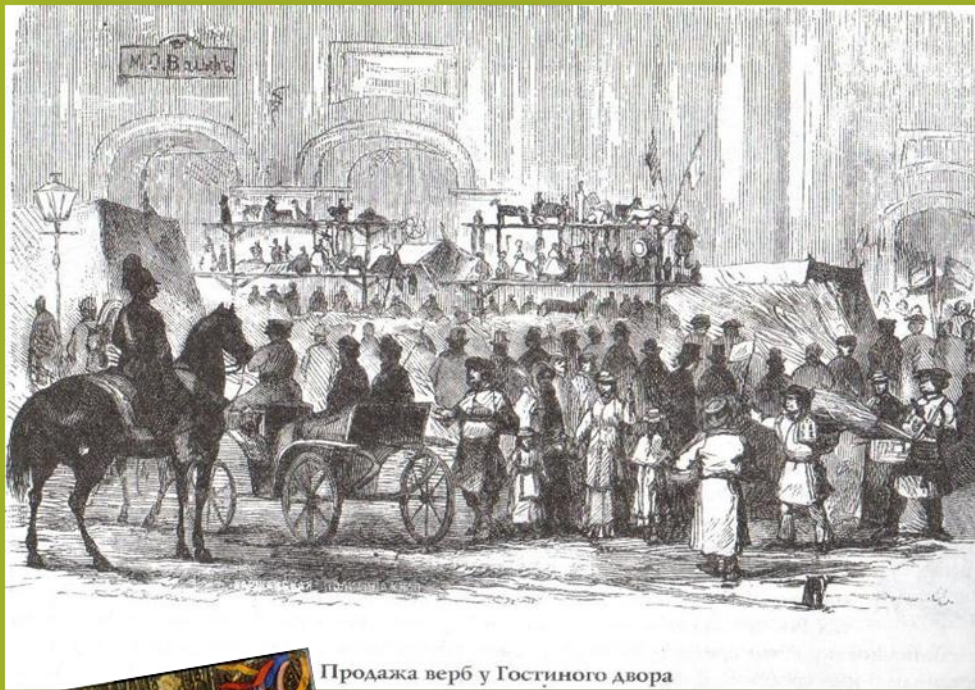




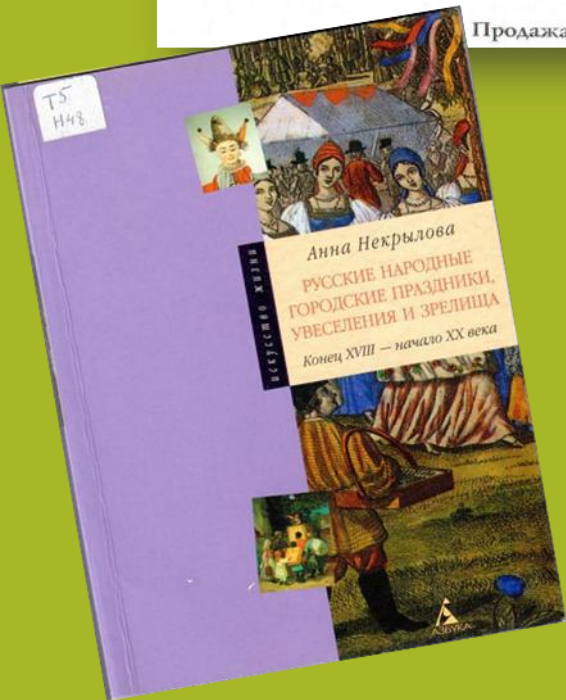
Во время вербной недели на улицах и площадях продавались распустившиеся вербы и первые весенние цветы. В Петербурге вербный базар проходил обычно в Гостином дворе.

«С четверга шестой недели до сумерек субботы весь Гостиный двор, внутри и снаружи, наполнен искусственными ветками верб с плодами, игрушками и разными деревцами южных стран: лимонными, абрикосовыми, апельсиновыми, померанцевыми, финиковыми и другими, украшенными плодами, так прекрасно сделанными, что неопытный глаз легко обманывается. ... Цветы в горшках ... спорят с природными цветами и разочаровывают только тем, что не издают запаха. Яблоки, груши, апельсины, дыни, арбузы, хлебы, крендели и прочая выпечка удивляют изобилием и разнообразием». Терещенко, А. В. История культуры русского народа



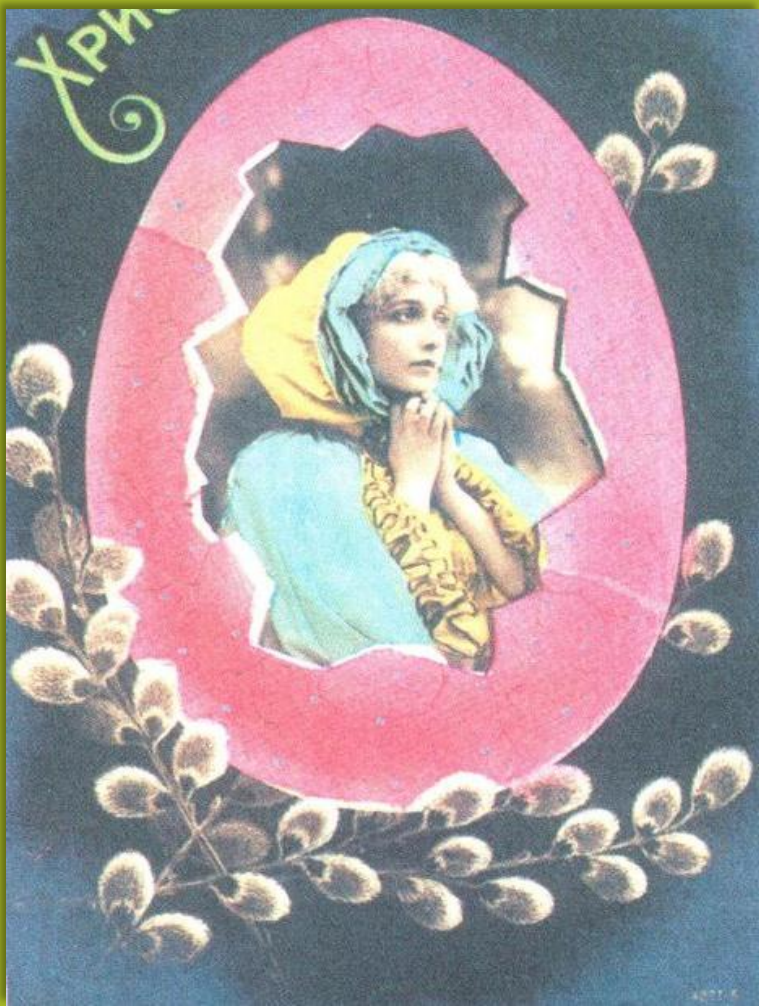


Продажа верб у Гостиного двора



«Детские игрушки, духи, помада, курительные душистые свечи покрывают сотни столов. Картины, стеклянные и восковые изображения предметов животного, растительного и ископаемого царств; каменные и хрустальные яйца, окрашенные разной краской; вырезанные из разноцветной бумаги херувимы на вербах; конфеты, миндальные и шоколадные коврижки; всевозможные мелочи для дамского рукоделия с изысканной отделкой: наперстки, иголки, шкатулки и другие бесчисленные вещи украшают Гостиный двор, который превращается в то время в роскошный базар и пышное гулянье. Тысячи людей - от простого человека до важного сановника - толпятся здесь. Сотни экипажей загромаждают собою всю часть Невского проспекта со стороны Гостиного двора. ...Вечеру субботы вербная выставка прекращается».

Терещенко, А. В. История культуры русского народа



Вербная неделя

Что это сделалось с городом нашим?
Право, совсем не узнаешь его!
Сдернута с неба завеса туманов,
По небу блеск, на земле торжество!

С вербами идут толпы за толпами,
Шум, экипажей ряды, пестрота,
Машут знаменами малые дети,
Лица сияют, смеются уста!

Точно какой победитель вступает
В город — и все пробудилось от сна...
Да, победитель!
И вот ему птицы
Словно уж грянули: «Здравствуй, Весна!»
— Аполлон Майков



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Громова, Ирина Алексеевна. Православные и народные праздники [Текст] : сборник / И. А. Громова. - Москва : Дрофа-Плюс, 2005. - 350 с. - (Для дома и семьи).
2. Капица, Федор Сергеевич. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы [Текст] : справочник / Ф.С.Капица. - 3-е изд. - М. : Наука ; [Б. м.] : Флинта, 2001. - 215 с. : ил.
3. Лаврентьева, Людмила Сергеевна. Культура русского народа [Текст] : обычаи, обряды, занятия, фольклор / Л. С. Лаврентьева, Ю. И. Смирнов. - СПб. : Паритет, 2004. - 446 с., [8]л. : рис., цв.ил.
4. Наука и религия -2009-№4
5. Наука и религия-2011-№3
6. Некрылова, Анна Федоровна. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища [Текст] : конец XVIII - начало XX века / А. Ф. Некрылова. - СПб. : Азбука-классика, 2004. - 255 с. Рогожина, Наталья.
7. Пасха [Текст] : сборник / Сост. И.А. Панкеев. - М. : Олма-Пресс, 2001. - 286 с. : цв.ил
8. Рогожина Н. Дорого яичко к Христову дню [Текст] / Н. Рогожина // Родина-2008. - N4. - С. 125-129.
9. Русский народный православный календарь [Текст] : в 2 т. / Авт.-сост.В.В.Усов. Т.1 : 1 января-31 мая. - М. : МСП, 1997. - 509 с.
10. Терещенко, Александр Власьевич. История культуры русского народа [Текст] / А. В. Терещенко. - М. : ЭКСМО, 2007. - 735 с. : ил.
11. Шапарова, Наталья Сергеевна. Энциклопедия славянских праздников. Календарные поверья и обычаи славян [Текст] / Н. С. Шапарова. - Москва : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2010. - 510 с.